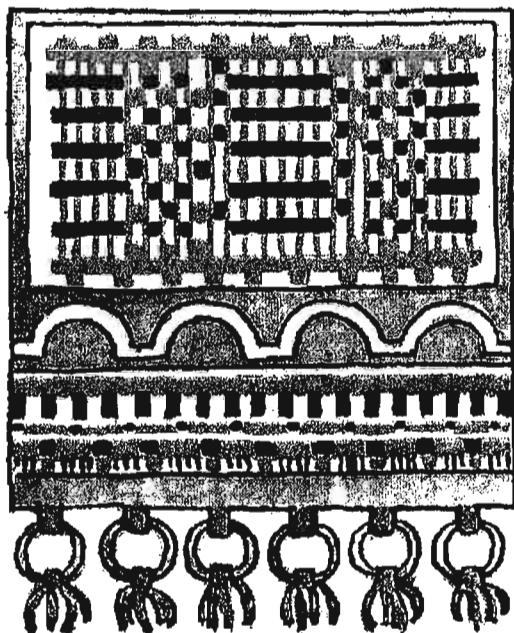


В. С. КЕЙМЕТИНОВ А. Д. КЕЙМЕТИНОВА

КНИГА ДЛЯ ЧТЕНИЯ

В 5 — 6 КЛАССАХ
ЭВЕНСКИХ ШКОЛ

*Допущено
Министерством
образования Российской Федерации*



Санкт-Петербург
Отделение издательства «Просвещение»
2000

УДК 373.167.1

ББК 81.2Эв-9

К 33

Рецензент: преподаватель кафедры алтайских языков
РГПУ им. А. И. Герцена В. С. ЭЛРИКА

Кейметинов В. С., Кейметинова А. Д.

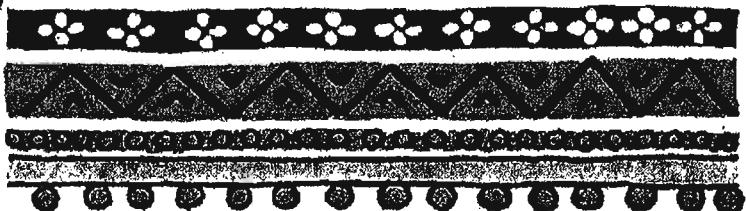
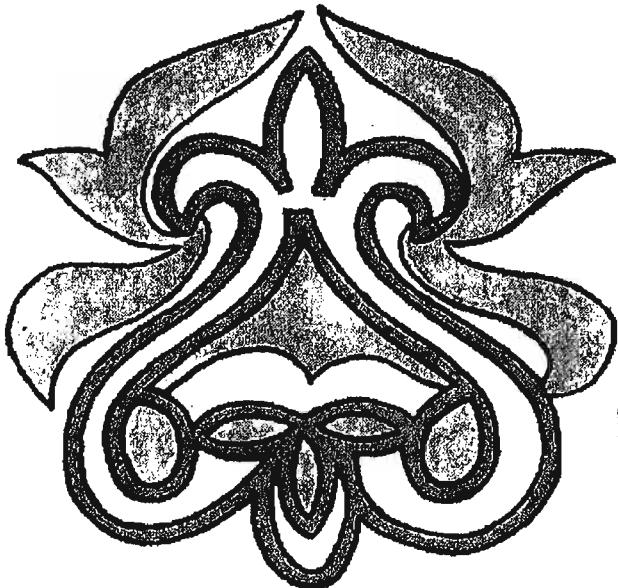
К 33 Книга для чтения в 5 — 6 классах эвенских школ.— СПб.:
отд-ние изд-ва «Просвещение», 2000.— 191 с.: ил.—
ISBN 5-09-002459-6

ISBN 5-09-002459-6

© Издательство «Просвещение»
Санкт-Петербургское отделение, 2000
Все права защищены

5

КЛАСС



Предисловие.

1925 анџанна 19 бэйл Иңэньгидэ Ҙөнмирни Ленинградла хупкуттэвур эмритэн, университет Рабфакан студентални одитан. Тарав-тит анџану ЛГУ этнографический отделениялан Иңэньгидэ Ҙөнмирэл төрэмутэн нян этнографиявутан хупкуттил циклал аңаптитан.

1931—1932 анџаналдула эвэды төрэн дукупты один, тэми хупкучибгэн-дэ. Тараптук эвэдыв төрэм хупкучэ-кэлдүлэ хупкучилритэн. Эвэды литература таракам балдарин: эвэды дёнтур, эвэды икэл, укчэнэкэл печаттук нёритэн. Нонап авторал Индигиркадук Николай Тарабукин, Камчаткадук Алексей Черканов эвэды литература хотарган хотарагритан. Николай Тарабукин дёнтуралби дёр сборнику дукрин, өмэм-дэ повестив. Алексей Черканов дёнтуралби өмэм книгав печаттук нёвкэни. Тачин нөнмин фольклордукун хөнтэ анџамта художественний литература балдарин.

Нэлэм кусин елтэнэкэн, 50-анџаналдула эвэды литература өгэрэбдэн эгдем гургэв Платон Степанов (псевдоним Платон Ламутской) некрин. Платон Ламутской литератураду хояв анџану гургэвчириин, мэн хупкутчэлби нөсэгчэрбу эвэсэлбу, литераторал одатан, хупкуттин. Тачин ноңан хупкутчэлни нөсэгчэр эвэсэл, Василий Лебедев, Пахом Никулин, Михаил Никулин Момадук,

Христофор Суздалов, Егор Никулин, Дмитрий Слепцов
Верхояндук, Василий Кейметинов, Андрей Кривошапкин,
Дмитрий Кривошапкин Саккырырдук, тадук хөнтэл-дэ,
дукамџал одитан.

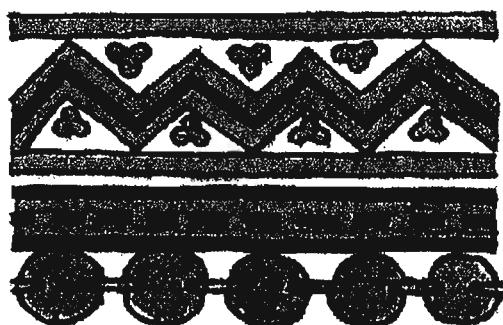
1960 анџаналдула Платон Ламутской, Василий Лебедев, тадук-нян 1970 анџаналдула Андрей Кривошапкин СССР дукамџални Союз членални одитан.

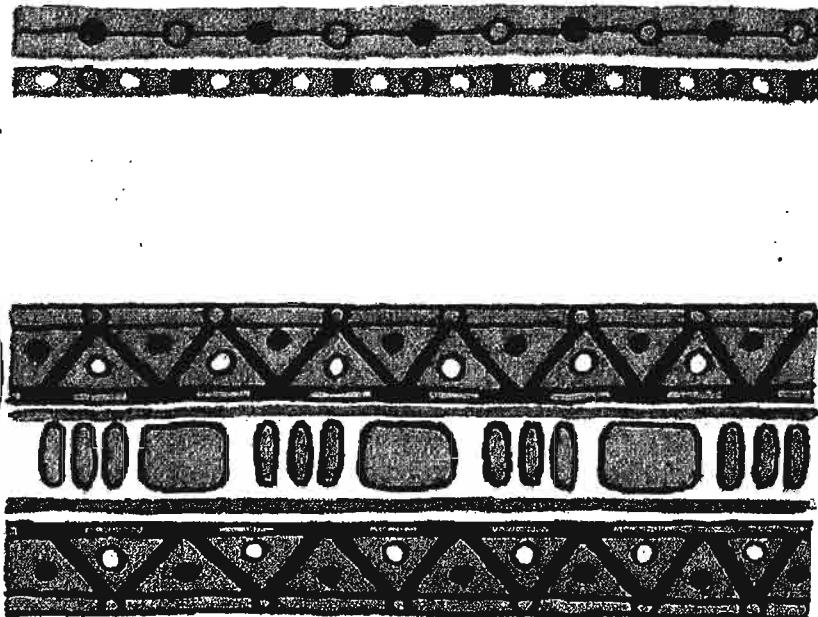
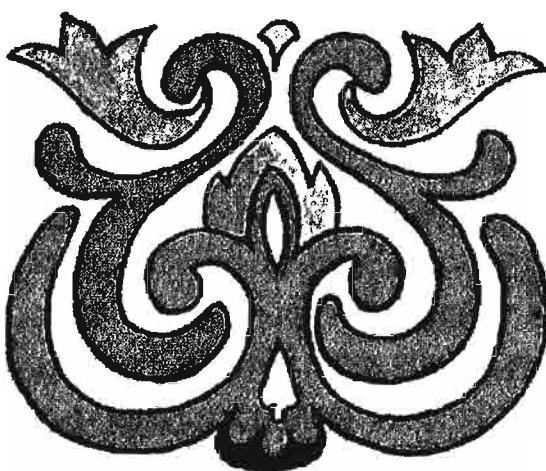
Амаргагдула анџаналдула таңамџал Платон Ламутской, Андрей Кривошапкин-да дукчалбутан романалбу, Василий Кейметинов поэмалбан, Дмитрий Кривошапкин, Варвара Белолюбская поэтическаилбу сборникалбутан хамалкаритан.

1980 анџаналдула Магаданской издательство Мария Амамич дукчалбан повестив, дёнтуралбан-да печаттук нёвкэнин, Михаил Дьячков нимкарни тачин-та-титта таңамџалбу өрэлдэвкэнитэн.

Эвэды литература тачин энээлбэддэн.

1. Эвэды художественнаий литература окараптук тэгуптин?
2. Эвэды литературав тэгунду нонан үи гургэрин?
3. 50 анџанилду литературала үи гэрбэн хаваснин?
4. Амаргагла анџаналдула ирэх литератураг хаваснитан?
5. Ху буглас анџамтал дукамџал бис-ку? Тарал дюгулиттэн тэлэнжилрэ.





НӨНМИР ФОЛЬКЛОРАН.

Нөнмир фольклоран жанрални тытэрэп родовой строй нонап периодтун билритэн. Таалдук фольклор хан жанрални тыкэрэп бинилэ мудан исситан. Тар биникэн сюжёталтан бинидук бинилэ, бэйдук бэйтэннэ нэнникэн хөлтэлбуритэн.

Фольклор хан материалални хөнтэ нөнмирэлдүк нян иритэн. Эвэды фольклор тематикан хо энэе, художественай-да формални хо аил. Нөнмир фольклорбан танча бэй нонан историаван, этнографияван-да хамалканал. Тытэрэп эвэсэл он бидэнутэн, культуравутан, икэвутэн, хэдэлбутэн нян булэрнюур он кусиникэн мэнур дысугутэнутэн аич халаннан. Фольклор өмэн аин тала бисни. Эвэн тытэрэп бинин, историян илэ-дэ эчэ дукаpta, тэми мутту фольклор-да материалан укчэннин ай. Тарав мут аич ханнат.

Текэрэп хулкучилдынду иннэ фольклор жанралдукун делгэнкэл дюгулитэн нимкар мутту аич хавра. Буюssi эвэсэл делгэнкэлнүон хояч бакалдаватта. Нимкандула идук-тэ хуличан, хэгэп, кума, накат, нёнчак нян хөнтэ-дэ делгэнкэл дюгулитэн тэлэнэбботтэн. Эвэсэл накату хоч тэнкэвэттэ нян нонан дюгулин энтукун төрэвэттэ.

Нимкардула тытэрэл эвэсэл бэйлэ биси кэнелилбу ичукэтийн хэлтэврэчэл. Тачинту нёүчак дюгулин укчэмми билгар, нунупчи нян хируку бэю ичукэни бичэл. Хуличан дюгулин таңми, ноңан хавкаван, тар хавкади бэйду эрэгэркэн кэнелив откарача гөникэн уталпоттан. Тарөчин нимкам таңми, хуличанач бэй кэнеливэн ичукэптивэн таңамна унэт унудин. Нимкар төрэнтэн хокан эмэрэл, мулгур, энэе: хэгэп ями көчүкэн нян тарөчин биникэн ями мулгур, хорики киримкин ями хуланя, чиликачан нирилан ями хакарин онячакакар билчэл, мунрукан амаргав бодэлэн ями ноңам оча нян тарани ями додэвэттэн гөникэн тала бэктэктэмэн хоч аич гөпчэ. Эр бэкэчин эвэсэл ичэмуутэн, иттэнур төрэндюр хоч аич, эмэрэч нян мулгурач ичукэлмуутэн хавкаттан.

Нёнмир чактанан фольклорбан нимкалал хоч одянкан хэлтэврэчэл нян таду аңнамталбу хавниникан нөсэгчэрду нимканикан хотмар энэевкэнчэл.

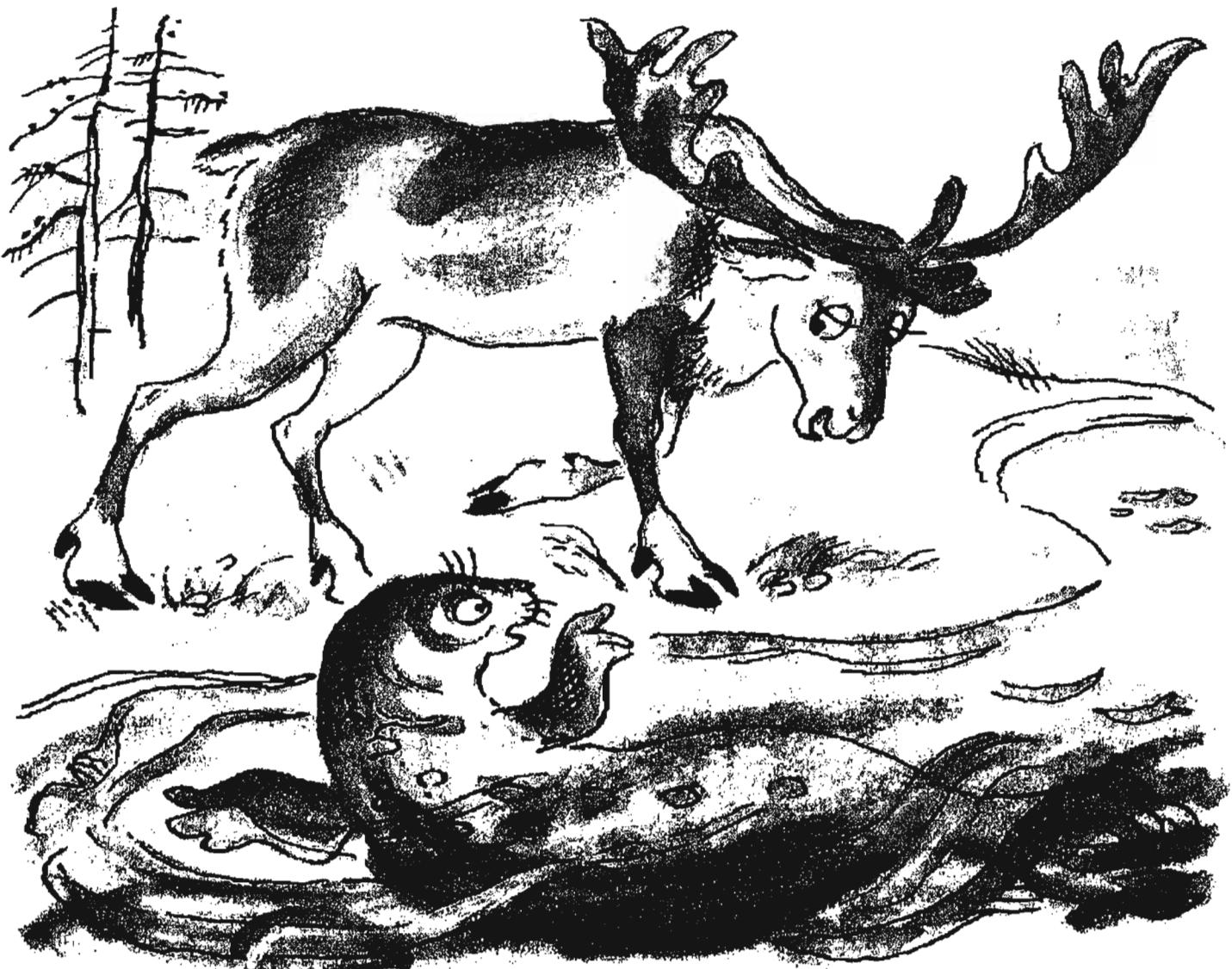
Эвэсэл фольклорлатан нимкандук, икэлдүк хөнтэ ге-роической эпосал, сатирической нимкар, нэнукэр, легендал бикэттэ.

Героической эпосалдула, преданиялдула, легендадула тытэл эвэсэлбу мадавур тикчэ булэрэлнююн ноңартан он кусидекэтэн дюгулин хояч ичукэпчэ. Ноңартан булэрэлтэн эвэсэлдулэ тикми хадун асалбутан дёрмиврачал, оралбутан эйду илбэникэн хоруврэчэл, хурэлбутэн дёрмими эни биннэ куңав маврачал, хавутан мэндур гадыдюр кэлмэктэрэчэл, койчиврачал. Эдук дюлэски, эвэды фольклору таңникан, аич хупкутникэн, хутарав мэркэр хамалканнасан.

Нимкар.

Хокач оран.

Тундрала эникэн тидикилкан, нод нун бодэлэлкэн оран биччэ. Габули таңнялкан, эзэлкэн иелкэн тундра хонман өмэн-дэ ери оран эчэ бакур. Тэми ноңнюнни есчимэтти-вур-дэ нэлгэрэчэл, ноңман дэлки ичэснивур-дэ хэткэрэ-



чэл. Ноjan мандилракан, таңняван эрэлі малтунаникан, учунаникан хүнэ икэврэчэ, эдэн кикэврэчэ, бодэллон ниминикэн иманра хяликивчин титкаткарача. Оран тадук хочакан хоканча, яв-да эти иттэ, янюн-да эти танматта оча.

— Тундрала миннюн тэрэри өмэн-дэ оран ачча. Хо-да хондин одни, намтаки нэнниди олралнюн-гу есчимэтнэ,— гөникэн оран эмдэди дёмкачча.

Нам холилин тусадникан иттэкэн, намдук өмэн кума дески тогттай мичачча. Имсэпчи делгэнкэ аран хогнааникан нэнэсчиччэ.

— Аике — нодаке-да биникэн як нянас, удай-такан бичэ бисэнри. Тачин биникэн хи илэ горалдинри, тарочин бодэлэлкэн бими эннэс-тэ мандир эсни,— гөникэн оран кумав иненэлчэ.

— Хи элиувун-дэ мандилан бисиклэй би мандилраку, миннюн эннэс тэрэр,— орантаки ассиidi, тикулриди-да, кума барагран.

— Хи мину гөнэнри? Би-гу хиннюн эннэв тэрэр? Би неңчак-та бокна туркуттин оранни бисэм-э. Хичэкэн мину ядук единри?

— Гэлэ, тачин хопчари бисэкэс есчимэkkэл, хисэчин ота отарий оддидун, нёлтэн гөбэндуn бакалдариidюр. Хи дели тибадинри, би-дэмэр моли тямаччим,— гөниди, кума энтукун моннэй мучун нян тарканду гөбэн.

Моннэй мучуриди, кума ноңантикин оран он хокаттанман дялди тэлэнрэн. Тадук кумал хокач орам он энтукэннэвур дюгулин аймакань укчэммэттэ, аич-та ипкэмэттэ.

— Гэлэ,— гөнни кума дялтикий,— нам холгистулиn бэкэччур улбултэ молэ дыкнэлдэ. Оръякан холили тибаратандун энэлденикэн мэнур ичукэttэвур, тарав ноңан бокникан ичукэttэн, он ерий, хочакан делгэнкэ.

Тачин ипкэмэттидюр, нам холилин дыккэттидюр, хокатъякам орам каркидилра.

Хисэчин нёлтэн гөбэридун, отал отаривур оддыутан, кума намдук делакав хөлилэ норин. Тадук иттэкэн оръякан окарап эмниди илаличча.

— Илэ, гэ, есчимэччиpку? — кума, мусэмрий гургатчи дяютникан, гөнни.

— Хи мандуникан терэни гадли, би хину горла эникэн-дэ нэнүкэн боканчидим,— гөниди оран энтукукэн нам хөлилин үэнриди, дөмнэлэ тотэснэн.

Оран тибадникан нам хөлилэн оритандун куманан мятал гиркан бимэйэdi эр-ту, эр-ту ичусэнтэкэн моли хинмач үэнэденчэ.

Тадук оран ходмарач тикулантакан мандиритандун, куманан дюлэски тар-ту, тар-ту ичусэнтэкэн моли хинмач тямачча. Хокач оран ходмар тикулприди, дили осэмиkэн арканди нэдыди, гонаргакан одыди, хуунэ эридин дэгникэн үэнэлчэ. Тачин-да үэнэсчирэkэн куманан дылан дюлдэлэнтэkэн хо горли хесэнтэkэн үэнэлчэ.

Оран тачин үэнэддыди, хэтэн хэтчэ, хэттыди нян андариidi тикэн тикрэн, аран-такан хираникан дэсчилрэн. Тадук кума модук энэниди гөнни:

— Кэнелич-тэ мандири биникэн — хопчача бисэнри. Эр мину эннэ ер биникэн аччач эди хокаткаар. Делгэнкэ бэкэчин иненэнкэн одинри.

1. Тундрала ирречин оран бичэ?
2. Оран, нам хөлилин тусадникан, үив иттын?
3. Оран нян кума яв укчэммэттытэн?
4. Кумал есчимэчэктү он-такан итагчиритан?
5. Кумал орам он эттытэн?
6. Кума орантаки яв гөнин?

Этикэн нян хуличан.

Этикэн биддэн. Мөнтэлсэ одакан, нојан орамач-чоттан далила биси окатту.

Өмнэкэн нојан хоя оправ марин. Олранялби окат хөлидун төру улриди, таду кубэччөн имарин.

Олранялбан хуличан демникэн дерминалдын. Таракам этикэн оправ имадяки далидун хэтукэлбу тулрин. Хуличан өмэн хэтукэлэ хөррин, хэтукэ нојман бөдэл-дукун хэпкэниин.

Адыв-да инэну бисиди, этикэн хэтукэрби итнэрин. Етукэлдулэй дагамриди иттэкэн — өмэн хуличан хөрча бисин. Хуличаякан, этикэм иттиди, көкчэгчин дэсчириин. Этикэн хуличам, хэтукэдукий гадыди, туркилай нэрин, тадук дюткий хөррин.

Дюткий иссиidi, нојан гөнни атикантай:

— Атикан, хуличам дюла ивли, би нојандукун нанраван хигдим, хин воротникас бидэн.

Атикан, туркилдула эмриди, иттэн, ями-кка хуличан ачча.

— Илэк-кэ хуличан? — нојан этикэндук улгэмрин.— Хин туркилас тарак ачча.

Этикэн мэнкэн итнэн. Туркилби көеттэн, хуличаџан элиувун ачча бисин.

1. Этикэн иду ораматтин?
2. Этикэн олраняман үи дёрминалприн?
3. Этикэн хуличам он хэпкэниин?
4. Хуличан этикэм он өлэкчириин?



Хуличан нян нёңчак.

Окат хөлидун атикан этикэнюн нян биддитэн. Этикэн бэйчирийн оправ, атикан юкалав итагчирийн.

Түгэни один. Этикэн атиканюн хигитки нулгэритэн, дёр нулгэв нэнридюр аннаритан. Таду илумур илуридюр түгэсэдилрэ. Олраналбур кубэччон окат хөлидун нэкулэ нэкуритэн. Ноңартан аччадутан хуличан эмриди оправ дёрмирийн. Нэкудук оправ дюгуттиди, ноңан хигэмду хогдий хинючиidlран, улабгидилран.

Далила нёңчак үэнэдникэн хуличандук улгимин:

— Хули, идук олрангай гаданри?

— Окатла бэйчирэм.

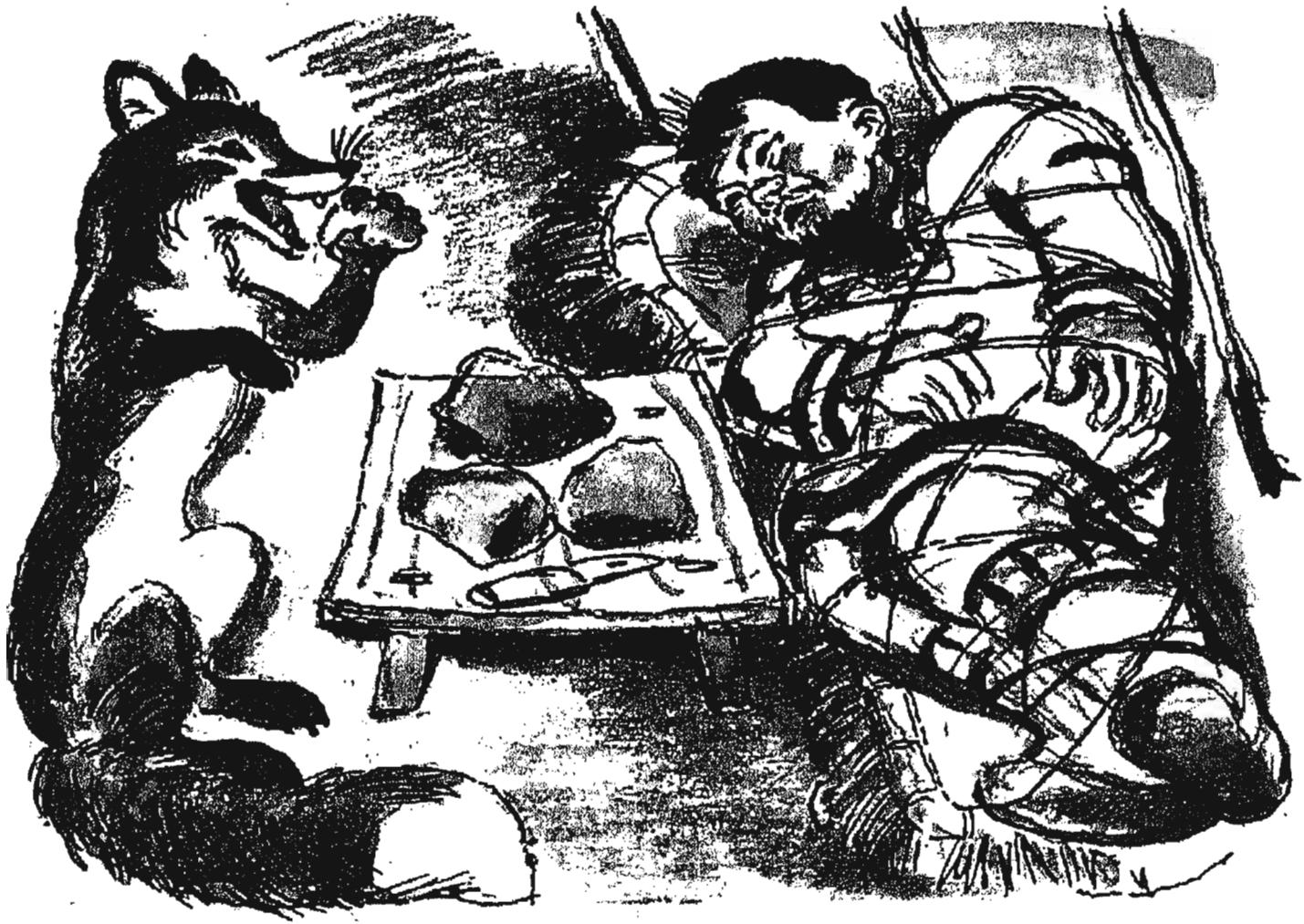
— Яч бэйчинри?

— Хогдиди бэйчирэм. Хогдий хигэмду хинюттам, хокан гору тэгэттэм. Хогдив инэмчэлэн, бокучэлэн, хоя оправ нугаснам. Хи-дэ долба, атикан этикэнюн хигэмдүттэн хогдий хинютникан, олраматтакасай бимчэ. Тачин долбанив чөптэрэ тэгэтли, тадук хи нян хояв оправ нугдинри.

Нёңчак тэдэн хуличам. Этикэн, хигэмдүлэн эмриди, хогдий тала хинясан. Бадикар одакан, хогдий гадай нектэнэх, ичин-дэ экич гад оча, хогдин кинжич бөкэсту гавча.

Бадикар этикэн мөлидэй нэнэддын. Хигэмнэ нёңчаку иттин нян тарканду марин.

1. Этикэнюн атикан окат хөлидун яв некэддитэн?
2. Ноңартан олранутан үи дёрминалприн?
3. Нёңчакнюн хуличан яв укчэммэттитэн?
4. Хуличан нёңчаку он хавкалдарин нян нёңчак он некрин?
5. Нёңчакнюн хуличан укчэнмэчэктэн дёңиникан таңнилра.



Этикэн Накатча.

Өмнэктэн этикэн Накатча эгдемкэр накату урэврин. Тараны хигэдникэн он бэргэв имсэв далдивникан дебэннэй мулгачинтакан дялсай нимнэниддын, хомми-дэ чимтаддын. Тачин далдвиддакан, олукагду хуличан эмриди авуучивкаттын. Хуличаякан улгэмрэн:

— Илэ, эрэк хи яв некэсчинри?

— Эди хоиткил! — Накатча хирасчиникан нэвтурэнни.

Нојан хуличам улрэндукуй, имсэндукуй нуручамсин, хуличаякан хавкаван нян дермиман дюлэптукун хари бими.

— Бэлдэкун-э,— хуличан гөмэсчин.

— Ач-та бэлэмүэлэ мэни аич ханикан бивэчим,— баргуттан Накатча, хуличантаки этивчин авдатта.

— Мин көерэку, хи гургэй эннэмдэс эттэ бисэнри. Бэлдэнди хояв дёлдам этэм гэлэттэ. Өмэн миру бөрэкс — элэктэн бидин.

— Тачин биннэ бисэкэн... Эникэн өлэхчир бэлэннэ бисэкэс, дёр-дэ миру бөдим, таду имсэв-дэ хавдим.

Накату хигридюр, дютки дюгучэк одни. Хуличан гургэвчилэми ивриди хоч манрутникан дюгуттэн. Мов молимасчиданантакан, мов молидэнэнтэкэн бивэттэн. Тарав көеми, этикэн хуличани эркэдилрэн:

— Хокан-да гургэвчилэн бичэ бисэнри.

— Гургэвнүон эттиди иникэн бивэчиддэм, хараку.

Улрэнэттэн иррэн. Дебдэвур тэвчэлэттэн, хуличан гөнни:

— Хараку, би көерэку, хи-дэ хэччэ бисэнри. Онки дэсчисли, би хину уличчим, деплэв амжалас хинникан. Хину дебукэнив хойтникан эдэс хогнар, эдэс-тэ мэкукрэ, би хину аич хөркудэкун.

Накатча хо тэдэтэ бисин. «Эрэк хуличан хөнтэлдүк хуличардук бэкэччин хулэкэнэттэн урэчин, эднэ-дэ өлэхчир»,— гөникэн мулгаттан.

— Төр ойлан балдадани мэддэй, өмэkkэн ач хилгала дебэннэ орам, ай харакалкан бими,— этикэн орэнжин гөникэн нян мэни кинжич хэркукэнни.

Хуличан этикэн бодэлэлбэн, ңалалбан-да кинжич уйкэттэн, эгдемкэр ңинаду улрэчэкэм мэкриди, Накатча анчиндун нэдни. Улрэ, имсэ унҗэвэн амтаникан, этикэзэ дялсан ходмарач орун, кэвэлдулин чурганикан эенни. Хуличан-дамар мэнди далдивунтакан имсэлкэн улрэв хибэхэдилрэн. Накатчатки энду-дэ ичэснэ.

Этиди манчир, этыкэн улгимин:

— Хараку, мину-ккэ ок уличэннэс?

— Би, хину улиттэй, мэни хэркэрив,— гөнтэкэн хуличан имсэлкэн улрэчэкэм, имсэчэкэм зевкэтникэн көечукэмний хибэхрэн.

— Уличэнкэчэкэн бисис эсни! — гөнтэкэн этикэн хуличан зевкэтми ојатан ойлин улкурин имсэв надмусчин, таранан хуличан-такан амжалан ири одни.

— Хину би улиттэй мэни хэркэрив,— гөнтэкэн хуличан оркаттанчими оркатти одни.

— Гэ, ай мэргэндюр укчэммэккэл.

— Аич-ман укчэнмэйттэй би хину хэркэрив.



— Тачин бисэкэн нукамасчил!

— Би хину нуктай эчу хэркэр. Эди нују бигрэр.

Накатча усив хэвдэлдэй ичин-дэ мэкукнэ туркуттэн.

Тачин некэддилэн, хуличан улрэннёон эйду хигила дюгуттэн. Мэrimэчинтэктэн хөнтэkitэнэ төрлэ дюгутникэн дяйкаттан. Этикэн дюлан хясасанду-да эсни хулар. Накатча уйчивникэн дюди эмэkkэн эмэптин. Усив нуктай хэчэктэн мэкукриди, хогнана-да туркучилрэн. Тачин дэсчидникэн долдаракан, үи-вут-тэ чусуты дылганди: «Накатча, хогнасли!» — гөнни. Этикэн хогнасанданан усин хэгдэкэпчэ бичэ. Далилан чамакчан чочинчиччэ.

— Эр хи-гу мину айдинри? Би хину инилэй этэм өмнэр,— гөниди Накатча этыкэн хигитки хөррэн, хуличаякан нэкувэн бакран. Бакриди, некуду наңу тулриди, удден иманрач иман.

Өмнэктэн хуличан тали бивэчидникэн нанна хөрран. Этикэн тарав иттэн, иттиди хөкан орэнчин. Хуличачам иргэдукун ирадилран. Хуличанан көкэддыгчин кунин:

— Мин иргэв эди ирра — нёлтэм көсчидин-э!

Накатча, тэдериidi, хуличан иргэвэн мултун. Тарав алаача хуличан тарканду хигитки нёүчин. Тачин нојан, хавка бими, мэни айчириин.

1. Этикэн Накатча яв некэддэкэн хуличан эмрин?
2. Хуличан этикэнтэки яв гөнин?
3. Этикэн хуличам ями бэлэмнэгэй гадын?
4. Накатча хуличанду мэни яң-гай хэркэвкэнийн?
5. Накатчав юи айчириин?
6. Амарла хуличан этикэм он хавкалдарин?
7. Хуличан иррөчин бичэ?
8. Накатча иррөчин бэй бичэ?
9. Ху хуличан дюгулин нян иррөчим нимкам хас?

Кэкучэн.

Өсиду өмэн аси бисин. Нојандулан дыгэн хутэн. Нојартан эньмур эстэн долчиграг. Нугчиракан-да ходь-марач ходиснаар. Инэну хумдэлэ төлли эвикэткэрэ, иманрали хукэлкэткырэр, эниндур-дэ эникэн бэлрэ. Дюлавур-да ими, унталбур милтэрэ иманрав эмугрэр, энинтэн-бими эрэгэр хиладьгаан, унтаутан гивми. Тачин-да энинтэн бутэнэлрин, дэсчиснин. Хоч коламалми, эридилрин:

— Кунал, мөнгэку бөмчилсэн. Билгав эйду олган. Мөнгэку бөлрэ.

Нојан юаттыван юи-дэ эсни долдар, мөв-дэ эстэн бөр.

Оинэтэн гөнни:

— Би ач унтала бисэм.

Гя гөнни:

— Би ач авна бисэм.

Илис-та гөнни:

— Би ач ойла бисэм.

Дыгитэн бими хикутич тэгэттэн.

Энинтэн гасчин:

— Далила окаткакан эенни, эникэн-дэ тэттэ мөлэс-лилрэ. Энтэкэе коламалрам, билгав-дэ эйду олган!



Хурэлни-би эстэн авдатта, төлэски пөлпэнүкэр, хов гору эвикэчидилрэ, дебэмэлрэ. Оиңэтэн акантан дебэмэлми дюла энжэнни. Ями-кка иттэкэн энинни дудыкай тэтэддын. Ун-дэ тэтэддэкэн дудыкан иннатаан дэги урэчин нојан одни. Тарич энинтэн удыкив гадни, тараңан дэги хогдин урэчин одни, унипанни-дамар онат одни. Налални бичэдун дэтлэл хер. Тачин энинтэн, кэкучэн ориди, төлэски дэгэлрэкэн, оиңэтэн акантан иркан:

— Куңал, итлилпрэ, итлилпрэ: энинти, кэкучэн одиди, дэгэлрэн.

Таракам куңал эньмур амардадун хэтэкэнникэн иркар:

— Эне, эне, хинду мөнгэс эмурэп!

Энинтэн гөнни:

— Ку-ку, ку-ку! Нядач! Нядач! Тек-ул төнэрэл-дэ мөтэн элэкэн минду. Хояв монгэй бакрам.

Куңал, эньмур үатникан бодапки хэтэкэн, молкэм колав ичүкэтникэр.

Хэргэтэн нярикан кунин:

— Эне! Эне! Мучули дюлай! Ма, мөв гали, коласли!

Энинтэн барагран тэгэнүүк:

— Ку-ку! Ку-ку! Этэм-э хуту! Этэм мучур!

Тачин-да куңакар эньмур хо гору, хояв инэнуу нян долбану — дёлакагли, дэтли, мукалракагли холуритэн. Бөдэлур-дэ эйду набдакра. Или-дэ хэтэкэнэктэн, хунэлэтэн хабдан, удитан хулаласнан.

Эчин эрэгэр кэкучэн хурэлби эмэнин. Тадук эвэски нојан хипкугэй-дэ эсни очиддьётта, хурэлби-дэ эсни иргэччэттэ. Дэтли бими хуланяв нямалрав гиркуччэттэн тадук эвэски.

1. Энинтэн хурэлдулэй яв гасчирин?
2. Куңал яритан?
3. Энинтэн як орин?
4. Куңал иррөчир бичэл?

Нэнукэр.

Нөнмир фольклорлан нэнукэр тытэрэптуун бичэл. Нимкаргичинту хагдылдук нөсэгчэрдүлэ, нөсэгчэрдүк ноңартан хурэлдулэтэн бобникэн, бинидүк бинилэ исникан горалтук хавнипча. Ноңарбутан хо хавка, мулгур, эмэр мэргэлкэсэл бэил баккарачал, таралбу нян мулгур бэил унуникан баргуман баккарачал. Тэми хагдыл хурэлбур мулгур одатан гөми, эмэр, бакан овкандавур нэнукэр баргумутан баканду касагчиникан хупкуткэрэчэл. Нэнукэр баргумутан бакан элиувун-дэ ман.

Хигила нёбатыкар корбакалкан ибдири бэил тэгэттэ.

(Тугэрэл мугдэх.)

Ибдири бэй гөвэттэн: «Нэнрэм — нэнрэм удю ачча». Эрэх ний?

(Моми.)

Ибдири бэй дёр амжалкан: өмэндин нимүэри, гядин кунири.

(Пэктэрэвун.)

Нэнукэрдулэ унувкачипти дёданалбу хөнтэлнүон дёданалнүон тэрэмкэникэн, таралбу дёнивканикан ичукэбникэн бобгэрэчэл.

Дёр аканурал мукутта. Эрэк ял?

(Мөлирукэл.)

Мөлирукэлбу нэнукэндулэ ями аканурал гөнчэл? Ноңартан аканургичин урэчилэл. Аканурал ями мөв мукутта? Мөлрикэлдулэ хукупча мө тэнжуттэн.

Хан нэнукэрдулэ унувкачипти дёданалбуттан бэйттэн дюгудиттэн ичукэччоттэ.

Тунjan нонур боксэв төкникэр есчимэчиддэ.

(Осталкан хаялра.)

Мө-дэ бисиклэй мөлэ эти гөбэр як бисни?

(Бөкэс.)

Нэнукэн бэкэчинни бэй мулгунни хунтаван, мэргэнни эмэрбэн ичукэччоттэ. Эвэды фольклорла идук-тэ хоял нэнукэр гургэ, мокина, гяки дёданал дюгулиттэн бивэттэ.

Кэврии-кэврии эти бэргэр ибдири бисни.

(Тобар.)

Эни инэкчэ окэненэн эрэгэр нокучаддан.

(Бягандя.)

Нигэл анјанила хөнтэkitэн ою тэткэрэчэ.

(Төр.)

Мэндулэ долбантан орал явтаватта, бадикартакан нёнчиватта. Тарак як?

(Осикатал.)

Хо юнам иргэлкэн муран бисни. Эрэк яв гөвэттэ?

(Томкаачалкан инмэ.)

Тыкэрэп биниду эвэды фольклорла аннамта үзүүлэхэд
ирийтэн. Ноңартан бинилэ як аннамта идэнмэн, як баку-
данман ичүүлэхтэй.

Ач төрэнэ биникэн бэй бэктэнүүнни укчэммэти бисни.
Эрэк як?

(Книга.)

Асум-да гирками ок-та эти хэттэ бисни.

(Часы.)

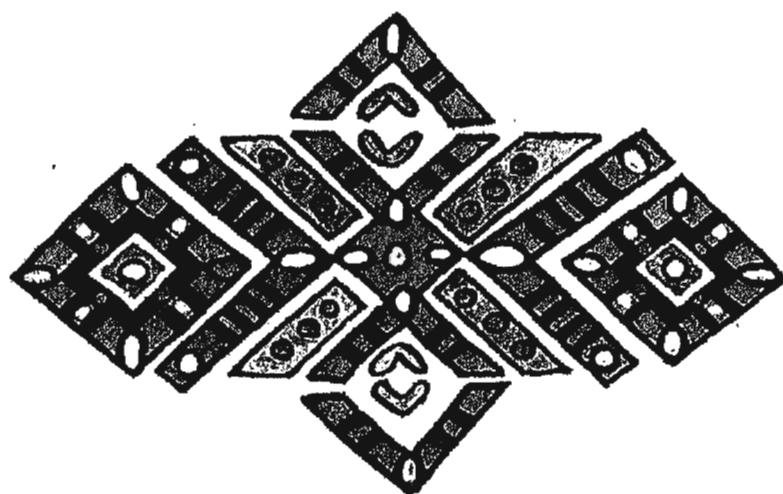
Нямач тэтылэхтэн, чэлэн тэтылни ач имэнрулэ бис.

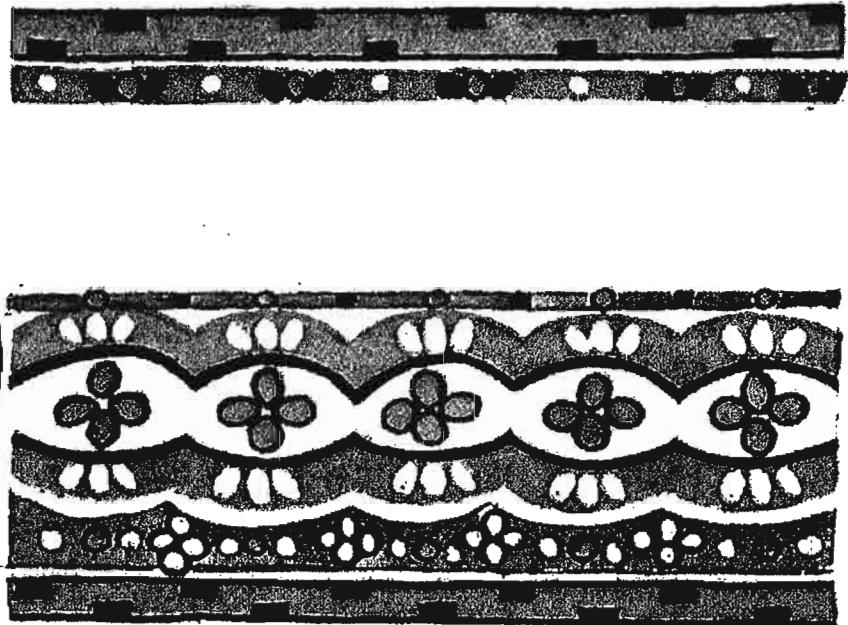
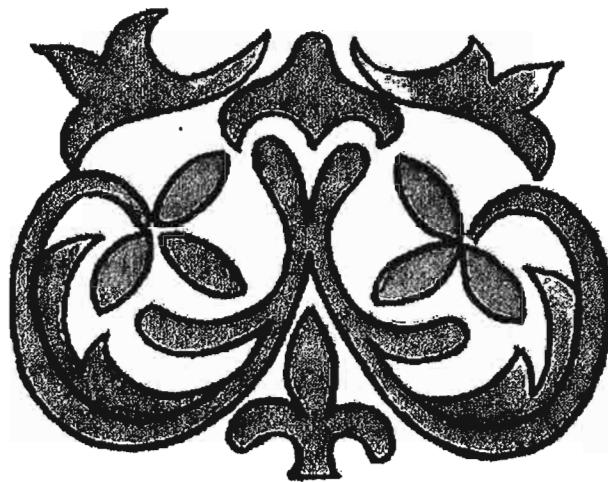
(Капуста.)

Баликач-та биникэн ичэв ичэлүүкэни дю бисни.

(Хупкучэк.)

1. Үзүүлэхэд нөхцөлбөр окоо окоо болдог бэй?
2. Үзүүлэхэд нөхцөлбөр окоо окоо болдог бэй?
3. Үзүүлэхэд нөхцөлбөр окоо окоо болдог бэй?
4. Үзүүлэхэд нөхцөлбөр окоо окоо болдог бэй?
5. Үзүүлэхэд нөхцөлбөр окоо окоо болдог бэй?



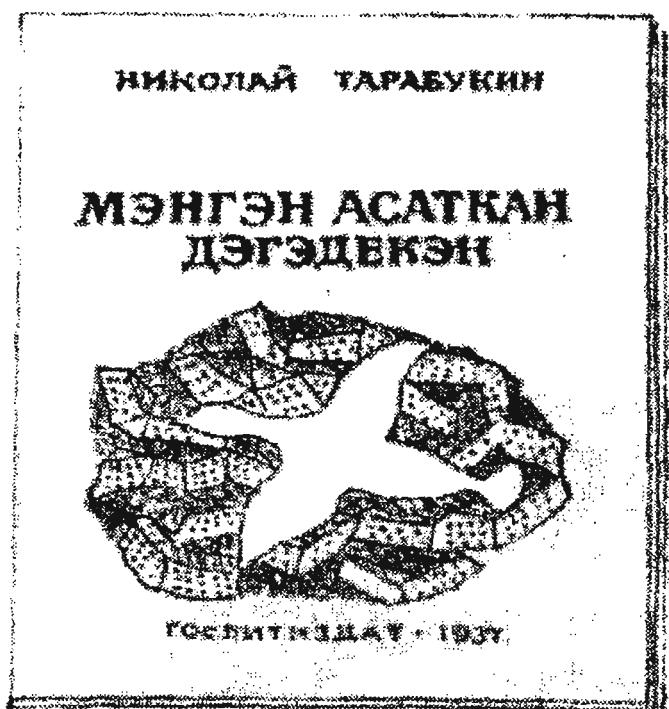


ЭВЭДЫ ЛИТЕРАТУРА.

Эвэсэл культуравутан осирэптук бидэнүүгэн эгден нюоч бэйнэлни В. Г. Богораз-Тан, В. И. Иохельсон тадук-та хөнтэл хупкуттитэн, эвэсэлнүон өмэтту бивэттитэн. Ленинградла бисил учёнаил В. И. Цинциус, К. А. Новикова, Л. Д. Ришес эвэн дукунjan нёрадач илууритан, хояв бэю хупкуридюр нёвритэн. Тарак дюлдэк эндулэн 1895—1896 анjанилдула В. Г. Богораз-Тан «Ламутской тэрэн материалан» гэрбутти книган Америкала печаттаптин. 1930-е анjанилдула Б. Л. Кронгауз, эвэды хупкучэклэ гургэвчиникэн, нимкарбу таврин нян 1939 анjаниду книгав печаттавкакин. Тачин-да хупкучимнэл С. А. Цыбин, Н. П. Ткачик куналбу эвэдыч хупкуттитэн, гэрбэтэрбу юнукэрбу-дэ, нимкарбу-да тавридитан. Н. П. Ткачик бими 1948 анjаниду «Таңанмайду книгав» дукрин, нян В. И. Цинциусту «Анjамта дюгарма» гэрбэ книга онмайдун бэлрин. В. И. Цинциуснюн өмэтту К. А. Новикова гургэвчириин. Клавдия Александровна тунjan анjанив чөлтэрэ Магадандула техникумна эвэдыв тэрэм хупкуттин. Тарич Ленинградла тоттиди, Июньгидэ тэр юнмирни А. И. Герцен гэрбэдин гэрбэлэтти педагогической институтла гургэвчириин. Профессор Вера Ивановна Цинциус мэн биний эвэды тэрэн нян литература илубануун анирин. 1931—32 анjаналдула көчүкэр юнмирэлдулэ

дукун элэкэс хэдэнкин өтэл илэ-дэ эчэп хавра эвэдым икэлбу, укчэнэкэлбу дукрил бэйл гэрбэлтэн хавалрин. Нојартан Иңэньгидэ тэр институтлан хупкуттитэн — эрэк Николай Тарабукин, Афанасий Черканов. Николай Тарабукин — эвэн литературан нёрад илумњан. Нојан нонац укчэнэкэлби, дёнтуралби, Ленинградту хупкучидникэн, дукрин, «Хиги икэлни» гэрбэ сборнику печаттавканин. 1936 анџанду «Куңарапу» гэрбэв тэлэнү нёвкэни. Тарич «Мэнэн асаткан дэгэдекэн» гэрбэ сборнику дукрин. Николайнюн Тарабукиннюн өмэтту Афанасий Черканов хупкуттин. Эрэк Камчаткадук хөллотти эвэн хуркэчэнни 1937 анџанду «Хөксү нөвтэ» гэрбэ книгав дукриди печаттавканин, элэ книгала дукамна куңакан дюгулин дёнтудањан хо хэбдень.

1. Нюч хупкучимњэлдукутэн үие-ткэн эвэсэлнүн өмэтту бивэтийтэн?
2. Николай Прокопьевич Ткачик дюгулин укчэннилэлрэ.
3. Ни «Эвэдыл нимкар» гэрбэ книгав печаттавканин?
4. Үие-ткэн хупкучилдивум книгав дукритан?
5. Вера Ивановна Цинциус нян Клавдия Александровна Новикова дюгулитан укчэннилрэ.



1937 анџанна, А. С. Пушкин ачча одыкан, өмэн няма анџан елтэни. Таракам **НИКОЛАЙ ТАРАБУКИН** «Мэнэн асаткан дэгэдекэн» гэрбэ книгав печаттавканин. Элэ книгала нојан эгден дукамнаду А. С. Пушкинду анича дёнтуран бисин.

Пушкин.

Бэйдук балдача —
Нёлтэн гасалкан —
Дуктай дёмкача,
Тэгэли дёмкача.

Мэнэндули умний
Икэникэн дукчан,
Чэлэлин бугли
Нентэкэнчин боргаснин.
Чэлэн бэил хэбделритэн.
Мэнэндули умний
Икэникэн дукчаван
Асаткар аявалритан.
Мявунтан-а хогнаснин,
Нюритур айнгууритан.
«Пушкин, Пушкин», — гулритэн.
Хагдыл атыкар,
Нөсэгчэр бидэвур.
Пушкин дукуман
Дялсавур нэмнэникэн таңритан.
Хагдыл этыкэр дёмкэттытан,
Омкатур нинуридир,
Гургатур дявлиникан.
«Хони бэй», — гунитэн.
Хониду Пушкинду
Хонив гэрбэв буритэн.
Хонич дукумјач гэрбууритэн,—
Нёлтэн Пушкин одын.
Нёлтэн гарпуурин,
Иманра ирэлрин,
Окат мөн эеснин,
Хигиндя мэйкэлбэснин.
Нёчэ-дэ чулбаргарин,
Дэгил-дэ дэгэлритэн,
Чукачар икэлритэн,
Бэил-дэ икэлритэн.
Этэв укчэнрин:
«Уйлэ бугла
Мэнэн хяkitаттыла
Колнакач муттылэ.
Умэн хони бэй бисни».
Гадан итын — нёлтэн,
Гадан итын — бягандя,
Чэлэн бэил аяvnатан.

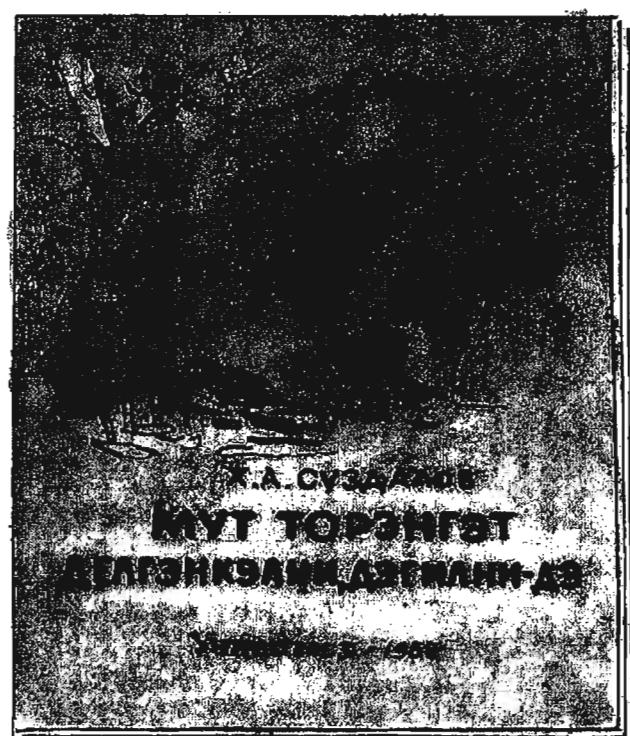
Хони икэлэн
Мэнэнь умэтты,
Чиритэч инүэтты
Агдыч төрэлкэн.
«Аймакань икэлми,
Бэилбу хонуканни,
Төру одюнавканни.
Наму отавкани.
Нёлтэм гарпувканни,
Чукачам икэвкэнни,
Атыкам хэдевкэнни,
Асаткам икэвкэнни».
Дулакандула бугла
Хони Пушкин бисин.
Уйлэ бугла
Нимкан хонинjan бисин.
Пушкин бэриптын,
Дукунни-ткан эмэптын.
Дукумнал хупкучимнэтэн:
«Пушкин, Пушкин ини!
Пушкин, Пушкин эмрэн!
Дорово-да, дорово!»
Пушкин гунин:
«Чөлэн юнмир таңдир,
«Мэнил» эвэнкил таңдир».
Эрэв дукум.
Мэнил эвэнкил
Пушкин нэкэррон,
Мэнэм дукум, гадап-а.
Пушкин дуктанюон
Хиптур этэп нэд.
Дылдур нэдип,
Мявшнур набгилип.
Пушкин дукуман
Кадар дяпкалин,
Хиги долин тындип.
Булдуыли кунтэкли
Мурань нулгэнрил
Калмыкал юнмил

Пушкин дукуман хэлкэн.
Чулбаняли кунтэкли
Муранду бадуникар,
Пушкидыч икэр.
Мурантан гяналран,
Кунтэк чулбарган,
Калмыкамнаал икэлрэ.
Финнал нөнмил
Хяkitав чикиникар,
Пушкин икэвэн икэр.
Тобаратан эмэрэлрэн.
Исаганур додукун,
Хяkitанур додукун
Хояв бумагав бакчир,
Пушкин икэвэн печаттадир.

1. Ями Тарабукин Пушкин нёлтэнюн тэрэмкэттэн?
2. Иррөчирбу Пушкин нимкарбун эвэдьч тултматтыгин?
3. Иррөчирбу Пушкин стихилбун нюочич таңрисан?
4. Н. С. Тарабукин дукчадукун укчэнэклдукун ирэв аич хамалкас? Укчэнэлрэ.

Тунџан мяр — нюнэн мяр анџаналдула, кусин амардадукун Ленинградки-да Учпедгиз дюлэпкичими эвэдынян тадук-та хөнтэ Иңэн Буг нөнмирэлни төрэлдитэн хери литературав нёвэнду хоч аич гургэвчилрин.

1958 анџанду **Христофор СУЗДАЛОВ** көчүкэр куналду дуктанарни дёнтурални «Мут төрэнэт делгэнкэлни, дэгилни-дэ» гэрбэ книга оникан нёритэн. Книга нонап гадлан нөсэгчэр поэт балдача төрени делгэнкэлни дюгулитэн дуктанан дёнтурални бикэттэ: оран, уямкан, чамак, хуличан, мунрукан, ёлики, дилики, нэдэми, нэлүки, накат дёнтубданатан.



Х. А. Суздалов дёйнурални көчүкэн классалду хупкучиври куңалду таңанмайгатан дуkapчал. Адукун строкалкасал дёйнурал көчүкэн куңаду хокан танабгал төрэлтэндэ хокан аич тобгипчал. Дукамнаа книган өмнитэн ханин «Мут төрэнэт делгэнкэлни».

Оран.

Калданя мэрэты
Таңнялкан оранты,
Нэлкэни эмчэлэн,
Нергэтлэ бэриптэн.

Уямкан.

Койтаня таланя
Көелкэн уямкан
Кадаркан ойдукун
Эрэли мэнриттэн.
Хинуня инюатан
Хуннэдук эдэмрэн,
Чиктыкан бөдэлэн
Навтаду илаттан.

Мунрукан.

Окат бургаган иманран
Илэ-тала аյапча —
Мунрукан дэдэнэ бөдэлэн
Элэ төрлэ бивэтчэ.
Гургатан-такан талалнан,
Мявшунни хинмач пэтэлнэн.
Аран-да эвэч биннэвэн
Хэнитчэ ноңман хуличан.

1. Эвэн поэтан Христофор Суздалов орам он оняникан ичүүкэнчэ?
2. Оран, уямкан, мунрукан дёйнундула он ичукэпчэл?
3. Мэн бугур өмэн-дэ делгэнкэн дюгулин мэндюр дукалра.

Х. А. Суздалов книган гя ханин «Муттулэ төрэнэт түгээрэп дэгил» гэрбэ. Элэ дёнтучал дэгикэр дюгулитэн таңми, мут бугат делгэнкэрни иррөчимуттэн аич унудир, дёнтур дукачча-да төрэмуттэн далдиникан танникан эвэды төрэм хотмар аич аяваллотта, балдача-да төрэмур одянду хупкубботтэ.

Итыкня.

Боларап хисэчин
Хинучэ. Хатарсан.
Илумат хаттукун
Итыкня инирэн.

Олиндя.

Олиндя көкникан
Нэкувут эрэлтэн,
Дыланут иннаван
Хо хинмач ирэмкэн.

1. Христофор Суздалов дёнтунди итыкняв он ичукэнчэ?
2. Итыкня дюгулин нян ирэх эвэн поэтан аич дукрин?
3. «Итыкня», «Олиндя» дюгулитеттэн дёнтурбу бориттидюр өмэту тајалра.

1960 анџани эвэн таңамнаалдан хокан эрусив эмурин. Эрэв анџанив эвэн эгден поэтан, эвэн дукаамнаални хупкучимнэтэн **Платон СТЕПАНОВ** (**Платон ЛАМУТСКАЙ**) «Эвэн куңан икэгэн» гэрбэ книгаван нёвкэнникэн Учпедгиз бэкэчут орэмкэни. Эвэн бинивэн, мэргэмэн, яв аявриван, ятки авчириван, эвэн мокинаван хари нян эгден аявири дукаамна мэн мэргэми бэкэччэми дуктанан дёнтуралбан эду книгаду чакаптин нян эвэсэлдулэ иссин.

Эрэх книгала ичэ дёнтурал куңаду ай нян хэбдень таңалдывур одытан нян дёнтурбу танникан эвэсэл хурэлтэн эвэды төрэмур аич халлотта, хупкучимнэлду-дэмэр эрэх книга хокан ай хупкучилдывун. Таралбу таңми, таңанма мэнди тэдедин.

Энин бугу ониңдукун.

Хилус, хатар өси дялам
Хопкакандук хултэклидюр,
Анјамтакам тэгуденрэп —
Эрэк бини хурэгэлни.

Энин бугу ониңдукун
Хулэк ачча хөнтэ бугла!

Гиран окат хайнан долин,
Улданари ноңдадилкан,
Чулбанари кунтэдылийн
Гирамадды дэлмичэлкэн.

Энин бугу ониңдукун
Хулэк ачча хөнтэ бугла!
Ондачапти оралкан-а,
Буюсэпти делгэнкэлкэн
Нилбунари урэкчэнни
Эти мудна энэелкэн.

Энин бугу ониңдукун
Хулэк ачча хөнтэ төрлэ!

1. Дёнтуми ноналтун поэт ядук орэнчирий ичүкэлтэн?
2. Балдача буги Платон Ламутской иррөчилди төрэлди оняча?
3. Эрэк дёнтуум, эникэн көйтэ таңанду, хупкутлилрэ.

Өмчэни хурэлни.

Чулбаня оратла
Хүнэл хабдарин.
Таракам этэнду
Өмчэни бэй один.
Нёлтэн этин гөбэр
Буги дисуттин.
Гидалкан нюриди
Өмчэни икэптийн:
«Тэнкэ-дэ бидэн,
Нилбулумкэндин,
Төнэр-дэ бидэн,
Нембэлэмкэндин,



Кадар-да бидэн,
Хэлкэлэмкэндин,
Батан-да бидэн,
Нунталамкандин».
Хопки хо Өмчэни
Хурэлни бисэп:
Энин бугур опки
Аймакан гусэкрэп.
Урэхчэн долан
Батам унтидип.
Муткэчин гусэкчэв
Өмчэнив дёнидип:
«Тэнкэ-дэ бидэн,
Нилбулумкэндип,
Төнэр-дэ бидэн,
Нембэлэмкэндип,
Кадар-да бидэн,
Хэлкэлэмкэндип,
Батан-да бидэн,
Нунталамкандип!»

1. Өмчэни иррөчин андану балдача бичэ?
2. Ноjan балдаданан нөнмирду яди ай бичэ?
3. Эмни бини бэилдун Өмчэни иррөчин хоту аярин?
4. Тыкэрэп бэил мэнур ями Өмчэнивчин танутта, көеттэ-дэ?
5. Эрэв дёнтум аич хупкутлилрэ, игэч таңалра нян, анжамта төрэлбу бакридюр, бэктэлтэникэн унулилра.

Платон Ламутской «Онир укчэнэкэн» гэрбэ книгав дукрин. Эр книга 1965 анданна Якутскойла нёвкэнин. Эр книгала хоя мямын укчэнэкэр дукачал.

Тэти нуулдулчан адит урэчин.

Болани очалан, мудэкэр авҗавур тэтэлрэ, төнэрэл простиля хулрач нёбас-такан дасур. Би буюриди өмэм энкэчэм инургуникэн эмрив.

Мукаяй туркий ойдун нэдыв.

— Чэ, ариңка, Мэнти мукав ойдун тогаттан.

Мукав ойдун эдэн тогатта, Мэнти нини туркий хаттан уйрэм. Нинчаму өлэмдэлэ мэрэнэкэн мэрэкинриди тогсан. Хуклэддэктэй, долба нин гогалран. Як он?

— Чэ-э, чэ!

Эс, эсни одда. Як-кал эмривэн тарав мэддэн урэчин. Амармали, надмун-такан, гогалран. Мялчири бэй эннэн дэсчир он.

Мут аканчил энтукукэн хэкэркинидюр, оюр тэттэп-тэ пэктэрэвмур дяватникан дюдук нёрэл. Нинчанти, муттэки ичэсниди, ходмар ходиснан, хотарантаки көетникэн гогалран. Бягандя төгэчиндуулэ гөбэчиддыди элэкэс хен. Иттэ-кэт: хотарандули як часки миркэддэн!

Он нёүчакамдас? Ормут депчэ бимнэн. Мут тартаки хэтэснэп. Тарајат он-ка, эсни нёүчак бис, ями-кка бимуву миркэддэн, хотарандули нэнэддэн.

Ибдирике! Би мукаву хөрэддэн. Яв? Эрэк би яв иттэм! Тома, мукав хөрудды як-та эсни ичур, мукамак ялдалран. Ибдири асун да бэй нэлривэн омњавкаваттан. Илэ-ккэ хөрдин? Он, мукаву нуњулдуча?!

— Би пэктэрэндэку, эрэк мука нуњулдулча урэчин, энтэвкэндим! — гэмнин нэнэди, карабинь пэктэрэнни. Оксэ! Якакан өлэмдэтки тусанни? Мука хотарандула эмэптэн. Тарав иттиди, дюлэски хэтэкэнэм. Нивэттук хөрриди, мукаяй ойлан каптас тинимнин дюлэски нюлканчирал. Тикуня! Таракам акму ханчиракан ходмар хиралрам. Хэкэркимэлчириди мукаяй өлэмдээлэ хэкиснэм. Мукав өлэмдэлэ тикириди, тачин-та дэсчин.

— Як оча? — акму улгэмэн.

Би мукаяй көеттэм, миркэлривэн алаттам:

— Он-ка он-да эчэ ор.

— Як-кал хөтүчэ, иррөчча бидин. Мукаяй гали! Нуњулдулчадин гэрбэриди төмтэс пэктэрэнэм.

— Гэ, хананукаандип-кэтэп,— дуламач барагникан мукаяй нялди гадай некэддэку даличандукут муту як-уч гогалран. Аюка, чачас бяганџаду умкартаддан, муту гогамсак. Дютки хэтэкэниди, капкаңай өмүн, иманрав умийриди, хотаран киркандум капками тулрэн. Тарак долбаниван чачас капканду хорча бисин. Чачас нёмэриди таррөчин оваттан.

Би-дэ мукаву нүүлдуячан таррөчин бисин.

Элэ тэлэнүнэ иррөчирбу улгэмэрбу онядина?

Накат учик орин.

1.

Иргэннэк бадикар мяламнин, ханин долан, чайни хирукэндидды Эндэний иттэн. Эндэний ясалан илуму ханиндукун пупупки дёлтанчэ бисин.

— Илэ, ок тэгдэй дэсчинри? Тэгли! — Эндэний нэвтэрэнни.— Эрэв тикув орарбур он бакчис?

Иргэннэк хулдай аяаринюнни, анjamтач тикчэ иманра герсин эртэвэн көмнуримдэс.

Чайни хилусниди, Иргэннэк оралчан. Тинив типчэ орап этэр горалра. Ноңандукун хөнтэ үи-дэ оралчадин... Аманни акнюнни буюдир.

Иргэннэк эрэв инэүив үисудин. Ноңан мян нюңилкэн бэй. Тек туркуттин як-та ачча, көчүкэн биникэн дырам-какан, хо хэчэн.

Омолгачан орап кумир удютан аран нёврэн. Бэричэн-тэкэн удичаддакан тачиканту хеснэн. Хатаралpriv орап анjamта удютан бакрин. Гэ, хатара эмэбдэтэн, тимина оралчадин. Адыкун оран бими, борми эрэгэр дэлмичэтки хөрэмсэ.

Иргэннэк дюткий хөрдэй, урэкчэндук үаски хэксэн-деддын.

Анtag долин иманрав авиддакан; деидэгидин як-кал кавсарталран. Иттэкэн, арай, ялраня, эгден-дэ эмэддын. Накат, гөникэн, мэддэн.

Мявани амналан эмрэн, мятан дэргэснэн, эртэн мөлэ тикчэгчин эмэнсэн. «Накату бакалдами, эди дэриснэрээр, хөлувдинри!» — гөникэн амми гөндэнүүн омнариidi, дюлэски хэтэкэснэн. Тарав иттиди, накат амнай турриди, омолга амардадукун хөлун. Омолгачан өмэн төрдү илат-тигчин бокамран. Накат асукут наутиснан. Таракам Иргэннэк хяkitала угиснан.

Накат эңий бисидин кунядды бими, чилдас куняникан иманрав хэнкэнүкэмкэнни. Иргэннэк дески ойчиникан хэтэкэнни.

Дюлгидэлэн дырам хякита илаттилан ойчитникан амаски эсэнни.

Накат нян амаргич ойчиддан. Хякита хатлан исамнин, хяkitав эрэли дэбгэлэнни, тэrintэкин ичулиникэн, улбулдэн.

Кэнтэрэн игэн мукривчин көнгэлдэн.

Иргэннэк эникэн хогнар тэгэттэн.. Накат хяkitав өгэски амтаттиди, хяkitала ойчидай осилран-да, тараңан ноңан энин төлдэлин. Тэми хяkitав эрэли эрэлчинрэн, амаргаг бөдэлди өгэски илнүнран, хяkitав итчи кэврин, осталди осин, бөдэлди-дэ чорран. Нэлэмси асун-да эгден бисиклэн, долан ириди, эртэди мэдми тарак нэлэмси амарак гэллөттэн.

2.

Иргэннэк, хяkitаду тэгэтникэн, мавути тумдиidi дяваттан, накат хяkitала ойчиракан нёдадай итагчин. Накат хяkitала эннэвэн ой chir мэддүйдикэнэ мэн иңэмчэй мэддүйн.

Эдук он некникэн хуччин-э?..

Ноңан хэрдэлэн нинутникэн чөчичэдды накат өгэски мэндэтникэн колбалдан, ојаччи амтатникан нусалдан. Амармали, ноңан-да бими иңэмрэн урэчин, мэкуңчин марлун.

Иргэннэк тадук ходмар мэргэнни маңалран, ходмар нярилбун.

Энтэкукэн хэссэки хэкэснэн. Хэргэг гарла несиidi, спичкай ган.

Өмэм мов гариidi дурун, хатарсив илбэсникэн, хутас некэснэн. Тадук оланчириди, накат чөрпөнүкэнни-дэ кэнтэрэй додукун көргэн. Тачин омалга спичкай дурутникэн, накат ойлан нодун. Тараңан, улакча инјатла тики бими, хивэмрэн. Өмнэкэн бучуча ниргукив дуруриди накат ойлан нёдан. Бучуча ниргуки дурэмнин, нирилан тикиди



иннажон чиргуканакан олалдариidi, көргэсникэн, кирантаки тусанчин. Гивэсникэн бөкүчэ иннэти няраламканни, өгэски көетникэн «бон-бон» — гөнни. Тарич хэбгэндедды, тогалнан ниргутив юсатни. Ханин онжтан долан ичэлэн «хык!» — нэкэсникэн дыли иркунин. Тадук хякита чайдалан хөрриди, өгэски мэндэттэн. Дебдим гөникэн алачадды деблэни бисивэн иттиди енџэй даласнан, хякитала ойчидай осилран, итчи хякита уртаван копкакран. Омалгачан дулам, дебнэт бокниди дептин тек-тэ гор. Спичкай мон адыкун-да ориклан, бучуча накриту дуруриди накат ойлан нёдурий эсни одда. Накат тарнюн кусиддэн: тог тиктэнүнэн бөдэлди пасакаддан. Тачин гя өгич биникэн олтанамнаа, гядмар хэргилэ биникэн эникэн хуен етумнээ. Эрэв долбанив чөптэрэ тачикан мэкукрэ.

Бадикар оддан — юэрилэддэн. Бадикара хялта.

Накат хякита хопкандулан, иманрала тэгэтникэн бекчениди эркэтникэн хилгэндеддэн.



Иргэннэк дюй дённи: илумучанни нямсин эртэлэн хавасанни, тэми инэньси эртэн дяпкалин дирган. Нямси дюду тярапча улдэлкэн, нов хударалкан чаю хилуденми ай-да бимчэ?.. Нојат накат итэн дяпкалин хөрриди, хяkitаду нокучаддан. Амнюнни аканни мэндэденчэ бидир-дэ, ядук бакчир? Уддён иманра дассан. Ни мулгаччин эррөчин юэлэм амҗалан ичэ бидин гөникэн?! Аманни каптатникан мериди көкэчэ бидин, гөникэн мулгачаддан.

Көкэн амҗалан эми ир ай. Ни көкэм дэпки аич кусири, тарак эттөттэн. Омалга хояв мулгаттиди, ясали мөвэн накат ойлан хабдавканни. Нојан гай силай хирканни өни-кидун уйчин. Тарани тэмиснэн. Тумутти мавути нэмпилэлки тэттэн, тарич, нюрманикан хэссэки хэкэсэндөддэн. Иргэннэк тек хирками юалди дяваттан, тэми нярилбула.

Накат эникэн хогнасна дюлэпкичин бонжиниди эркэтникэн тэгэчэддэн.

Омолгачан накат өйдэлэн, эр даличандула иссан.

— Гэ, як-та бидэн, ок-та көкэриву өмэн! — гэмнин, хирками дявачамнин, накат ойлан тусаңчин, учиккичин ун. Тадук олалдариidi накат көргэсэмнин, урэкчэм хэвтэрэпки тусаңчин. Иргэннэк онки тикэтникэн, иннјаттукун најтисниди мэни төррэн. Накат иннјатан ноган хо бивэttэн, тараңан айран. Накат як очаван унэт этлэн мэддэ, Иргэннэк хирканди эвээтлэн бидэн, нирни бидэн, исикин бидэн хуттэн. Ноңан накат улдэй энэснитэндуn навдисноттан. Тартанду омалга нян гадгич, нян гадгич хуччөттэн. Амарла улрэй энсивэн-дэ мен урэчин, юнэчнюн куняри он.

3.

Өмнэкэн накат өгэски илран, Иргэннэк амаски чуптас тикрэн. Тартанду накат эти авдатта оча бисин, окаттаки аран-аран куняддын. Окат-та далбу бисин. Тала исамнин өмэн чипчуни хятакагу көмнэриди хүкэлрэн. Тарич илриди гя хяту најтиснан-да хукэлрэн. Часки миркэниkэн хятакагла гөбэн. Илиkkе часки хедин-э? — гөниkэн Иргэннэк алацидялран. Накат или-дэ ач хавуна бэриптэн.

Иргэннэк мэддэкэн юаллан хирканни ачча, бэрипчэ. Тарав төрли мэндэдэй букчэсчирэкэи, аюка, аркандукуй нэнэнду хорча бичэ. Накат куняракан мавуттукуй нэнэнду хордани бэйэн-дэ эчэ мэддэ.

Хиркэн эсни бакур, хотарандула эчэ тикрэ урэчин, ачча.

Окаттаки хөрдэй некэтникэн илран, өмэн төрдү илатникан чучанյан. Тек-кэл юэлэм он! Тавар накат илриди тутулэннэкэн яди баргуччин? Ноңан хинмади дыски ойчин. Уди иттиди илран, амаски эсэнни, тэrintэкин булнин.

— Арай, нян хөнтэ накат бакалдадан? Э, пэктэрэвмидэ эмэндэну, исли! Пэктэрэвулкэн бими, ойлан-нюн эми олукаду тикукэн, укчэнмэчэмчү! Хиркаму накат хөрун урэчин.

Хирками дёниди нян-да юаски хэкснэн, дюлэп илатанай иссиidi илран.

— Көкэн урэчин.

Накат бисилэн далбудук итнэдинэвэн мяванни хэт-тэн.

— Гэ, би-дэ ядай накату алаттам, эрэк? — гөникэн мулгаттиди дески мучуснан.

Тэгэлэ ойчидникан нян хөнтэч мулгаттан:

— Алатли! Эрдын няри бэй ориди, тавар мача накатани эникэн хигрэ эмэникэн хөррэку, бэил тарав долдами он гөндир? Инендир! Эс мучумнаву.

Окаттаки мучуснан. Хятакагалдула энтэкукэн иссиidi тэгэли эрэлпрэн. Накат хятакаг долан букчэпки дэсчиддэн, эсни хогнар. Тарак далиткин эмкэр хэрдэлин нюрмариди, дёлач нёдун. Накат эрчэмдэс, дёл-да ойлан надакан эти авдатта оча. Таракам Иргэннэк накат далилан исамнин.

— О, марам-гу, аюка? — гөникэн төрэсэндэни коритан-нюн долдан. Тачимур хагдыл-да бэил эстэн гөвэттэ, тэми амжай үалди нипкэмэлчин.



Накат бөдэллөн ңунэмэсин, маџан хо! Хирканни исикин икирилэн нубас ириди хорчиддын. Он эдэңэн бэриптэ?

Иргэннэк, хирками бакриди, ходмар өрэлдэн. Хирками ңалды дявриди, эрэк бугды хунџи оримдас отни! Пэктэрэвулкэн-кэ бими...

Тек тогу руруриди мэргэми дулам овкамча. «Ядук-та ңэлэлми, тарани елтэмкэндэй, тогу руруриди унүэвэн гавралы!» — гөникэн аманни гөндэрин. Тарав дёниди тогу дурун. Тоги дуруриди-нюн дебэмэлдэнүү, нян билгай бучукаан коламалдахи мэддээн.

Окат мөн бөкуриди эзенин игэн исни. Тадук көчүкэм колран. Хояв колми иңэмми хилгэлдин, тадук бутэнэлдин. Дюллэ-дэ хояч энтэдэнүэн.

Накат гад гайсидукун чикисниди хилунду хилран.

Тек Иргэннэк дуламнай иссан.

Инэни дулаканни очамдас. Төгэчин эчэ елтэн. Тар-да бими иманра тикрэй очча.

Эдук ноңан дюн нулгэ биннэн.

Гя хилунни ирэддэн. Хилундук имсэ гэрбэ эсни хабдар, тог көчүкэн-дэ эсни чиргар. Эрэк накат тачикан нёмэчэ бичэ. Нанраван-да гариди бэй эннэн-дэ ятта: хуланя, хан иннүатан эчэ одандар, халин-да нелбэр. Улрэвэн ңин-дэ эннэн дептэ.

Тачин Иргэннэк гулуми далидун мэргэнни тикириди, ирэв-тарав мулгатникан тэгэттэн.

Тачимур Иргэннэк өмнэкэн накатач учикаттин.

1. Гэлбэлрэ тэлэн ханилбан.
2. Плам олра, тадук тэлэннилрэ.

Эвэсэл бинивур чөптэрэ урэхчэр дяпкалитан, окатил дэрэндулитэн нулгэвэччоттэ. Ноңартан тогэми мэн төрэ-ңур одянь одяватта, хоч аяввотта. Тарак дюгулин А. Кривошапкин, **Мария АМАМИЧ** укчэнэклүүтэн таңми аич хамалкадис. А. Кривошапкин мэн книгалби «Таңнялкачан оръякан, көелкэчэн уямкан», «Тосапчан», «Балдадяку бучу» куңалду анирин. М. Амамич бими «Ями удан удноттан?» гэрбэлкэн укчэнэклэй мэн буги дюгулин дуктаңан хөбдөн.

Ями удан удноттан?

Дюганиду, мут нам хөлидун оринчиддэктэй, би, мө хөлидун эвиникэн, мөлэ мэн хинями көеттий, хоч хэбдени бисив.

Бави инэниду мө хо аич зеркалавчин гилдэлливэн аяврив. Нам некичэрни мөли хо дуламач эвикэтникэн тяматкарритан. Некичэрдук авагаттан-да «унга-урук!»... «унга-урук» гөнтэкэн нодакеч төрэврэрин. Тадук гя некичэн нян «ав-ав-авун-га!» ... «ав-ав-авун-га!» гөникэкэн баргуччин.

Тачин некэддидюр, деридюр өмэттукэн олукаду мө долан чумалчидир, тар чуnidюр, горкан бисnidюр хөнтэ төрли хемэлчидир. Тарав көеми хокан ай, хокан хэбдэндэ бивэттэн. Некичэрнэн өмэтту нян, нигэл хакарин диландян эртэкэн хедин. Херикэнди, мэрэтийкэр ясаландяди эрэли булнинниди, гургулимкар оначчи новасни-ди, тарканду мөлэ нян гобэдин.

Тар кумамкар хирасандай энэлдечэ биннэн. Тарнюн өмэтту өмнэтил, хо тэгэнүк, няниндук мөлэ дөлгичикан тикникэн, мэлүүчидэнэттэннюн бидин.

— Көенни-гу? Дэгил нян эр бавиду хокан хокчикэттэ,— гөндин минтэки Дюдя.— Тачин бисэкэн, бави инэну гору илааччин.

Эду тэгэтий Дюдя нян хокан хэбэктин. Нојман би, юалдуун элгэникэн, эмуваттив. Нојан хокан долдан бисин.

— Долданри, дэгил яв укчэммэттивуттэн?

Эррөчим бави инэнив би наму көерэку, нам хо арбуунчин ичугрэрин. Хунюэ хунюэри бисэкэн, отачакар мэкукрэктэн, мө унэттэ хуйэддимдэс оваттан. Тачин одакан, өмнэтил-дэ мөли этил тяматти оватта.

«Как-ка-ри! Как-ка-ри!» гөникэн куникаттидюр, нојартан төнэрэннэвур хөлинчиникэн дэгэллоттэ.

— Тар өкөнэл иртэки дэгэлчэвудир? — Дюдя миндук улгимиврэрин.

— Төнэрэннэвур,— би баргучоттам.

— Тачин бисэкэн, тику оннан, удан удандин,— гөникэн мину хупкуччоттэн.

... Би кэкучэндук хокан нэлли бисив. Бадир, бадич мялриди, дэсчикэчиддэку, кэкучэн кэкулрэкэн, би, хэнулникэн көрити нипкэсчиникэн, хулдалай чуникан дикэвэттэм.

Ядук-та би кэкучэн, «Ту-у-тут! Ту-у-тут!» гөникэн кэкулрэкэн, илэ-дэ неннай мекэн үэлэллэттив. Тарочинду-куттан көкучэлбу тутэл гөникэн гэрбучэвудир. Дюдукувур эдэкут горалра, муту, куналбу тутэхигила хетусундин гөникэн кэкучэлди нэлүкэткэрриттэн.

Дюдя эрэгэр гөвэттин, кэкучэн гору кэкури бисэкэн, нян иманра унэт хуталракан, анџани олрапчи бидин гөникэн.

Өмэн нэлкэнив этэрэ этикэн кэкучэм мариidi эмурин.

Кэкучэни ичукэтникэн, ноңан гөнин:

— Тутэнэснэн эр, ичилрэ. Таракам би көчүкэйэкэн мэнтийэкэн дигэйэкэм хоч бул riv.

Дюдя этикэм хэлэрин:

— Япtingай дэгив макачанри, добэннэвчин. Бэктутту-куттэн хагдынаттан бими, Дюдя бэкэчуттэн хупкутти бисин. Ноңан эрэгэр гөвэттин, дэгилбу ок-та эньэй макатта. Хокан дебэмэддинюн бими, тарав-да якта депкич ачча бисин хилгадукнюн мањай. Ноңан бисидун атакив-да экич мар бисин.

Ноңан куналбу, дэги хипкувэн эдэйтэн хаюкатта, эрэгэр нувчиваттан. Умталбу чакадяк оракан, хипкудук бэктвэн эникэн тавра хаван хулавканнарин.

— Дэгил, хипкувур хавми, хоч хонюотта,— гөвэттин атикан Дюдя.

Өмнэкэн би илуму хаттун чивкачам көерив. Аич көерэку чивкачаякан өмэн-ту, өмэн-ту төрдү тэгэччоттэн. Ядуун тачин бичэвудин гөникэн нян мянчиникан би көечидилрэм. Тадук далилан эмниди иттэку, хипкучэн-дулэн тунџан нёбатикакар умтал биддитэн. Тар бакатладукуй би хокан орэнчирив нян тарани укчэндэй Дюдятки хэтэкэнин.

— Хи умталбу хумдирис-ку? — атикан миндук улгимин.
— Эчу, би көеттив-нюн, атикантаки адитчин гөнэм.

Дюдя миңтәки тала эннэдүв бивэttэ нян тар хипкув куңалду эдэкун ичүкэttэ гөнин. Тар-да бисэкэн, би эсэм манжималра. Өмнэкэн чивкаачан хипкудукуй дэгэлчэлэн, би умтачалбу итнэрив, исудэнуттэн-ядануттан хадай.

Көерэку, умтачал тачинту дэсчириттэн, өмэн-дэ чивкаачан эчэ хер бисин. Тэмимэке одни!

Тачинту этиди манжир, өмэн умтакакам юалди гарам, көчүкэн төгэнчиникэн дяваттиди, бидеклэн нэрэм. Чивкаачан мучуриди, хипкулэй дюлэпкичин эч домасчир. Хокан гору дэгэнникэн, хиралчавчив: «Чи-пи-пи-пи! Чи-пи-пи-пи!»

Гя инэнгиду чивкаачан эч мучур. Хокан набутниkan, би хипкучэмэн итнэрэм. Тала өмэнтэкэн умтакакан дэсчирин. Ями? Тарав мэнди-дэ эникэн хар, Дюдя атикантаки хөррэм. Атикан илуму анчиндун унтав хэсуддин. Би, Дюдя эннэдин долдар, энтукукэн улгимирам:

— Коикэ, умтав хумдими, ноjan он один?

Коикэ миңтәки кэтэттивчин ичиснэн:



— Он онди, чивкачан хипкувэн хумдирис? — гөнүкэн улгимин.

— Эчу,— гөмэсчирэм.— Би өмэнтэкэн умтакакам дагарит дяvasнив.

Коикэ хананаддий эмэникэн, миннюн чивкачан хипкувэн итнэрин.

Хипкулэ өмэнтэкэн умта хулапчаван иттиди. Коикэ караңчиникан гөнни:

— Чивкачар умтавуттан хумдиrivуттэн итми, тарав он аявдир.

— Он этэр хонда. Ирэк-тэ энъэн бэкэчэн, хути бэrimи хондин. Дэгил хондакаттан, удан удалдин...

Тараптук, элиувун-дэ, бави инэңи биддэкэн, няниндула хакарин төгэ chir хериттэн, долбучалан удан паргалрин. Тиминни би илэ-лэ эникэкэн нор, дюди тэгэттив. «Эдук дюлэски би ок-та чивкачарбу этэм хонитта»,— гөнүкэн дёмкattiv.

1. Куна, нам хөлидун эвидникэн, яв иткэрэрин?
2. Дюдя куњав яду хупкуткэрэрин?
3. Дюдя этэрэв ями нэгирин?
4. Чивкачан хипкулэй ями эч мучур?

Эвэды хрестоматиялдула **Георгий СЕМЁНОВ** дуктанан укчэнэкэн «Накат, капуста-да» адыракан-да ду-каптин.

«Накат, капуста-да» гэрбутты укчэнэклэ дукамна мэн биний дюгулин укчэнчэ. Эрэв укчэнэку танми хоч хэб-деллөчинри. Дукамна, Иңэньгидэ төрлэ эвэсэлнююн өмэтту бивэтникэн, ноңартан он биддэнүтэн дюгулин укчэн-рэн, көчүкэн нярикан балдадаңи төрэңи онакан одяни-кан-оявникан бисивэн мут хамалкарап эдук укчэнэктук.

Накат, ка пуста-да.

1.

1938 анјаниду би дялнююми өмэтту Ола райондулан бисив. Таракам 12 анјанинив милтэрэнин, нөнжилбу унэт көчүкэр биситэн, төгэми эстэн-дэ буюскэрэр. Би

эрэгэр бугаски хөллөткэрэрэм, винчестерэлкэн бими хуличам-да, мунрукам-да магарам. Өмнэктэн нэлүкив марив, курэнь энтэвкэндэй гёми, эдэн-дэ делгэнкэлбу хэнжиттэ.

Би тачин-да биникэн, ок-та эчу иттэ инив накату. Адыракан-да толканулай матлав накату көерив, мэн бакатлагчими, тар-да бисиклин толканулай-датит инив накату эчу иттэ.

Өмнэктэн буюсэмнээс эгдемкэру накату момиду нэрийн дюр ираддивутан иттиди адит мянив — хокан-да эгден делгэнкэ бигрэчэ! Мунрукан, нэлүки, хуличан яптийн бидир! Би ходьмаач накату гэлэтнэдэй эечилрив, эсни улрэвэн, имсэвэн дебдэй бис, нанрандяван-такан дюлай ноктай нян хөлнэдилбу мямякаттай. Хөлнэдил накатандя нанраван көетникэсэл амантакив улгимимчэл: «Эро, эрэх ни бактаан? Ями-кка элэхэс мамат урэчин? Идук бакрисан эрдиндев накату, Александр Павлович?» Амму гөмчи: «Гоша бакрин кэч. Хокан буюсэлэн одни хуту».

Г яв бисин. Илкан буюсэмнээ Коля Трифонов. Ноңан, дюганиду буюснэми, мину хөрунгэ бисин. Би алаттив хөрэннэвур, тачин-да дюгани елтэнийн, болани эмрин, хяkitал эйду хиняргаритан, Охотской намандягидадук хуннээл хуннээлпритэн, дэгил-дэ хөкситки төртэки дэгэлритэн. Би мэни-дэ, дэгилбу-дэ илралрив. Дёмкаттаку эрэл дэгил Коля Трифонов гөндэнүүн дэтлэлэвур на-бгиридюр хорэддимдэсэл. Тек ноңартан нэлкэниду мучудир — Коля Трифонов гөндэнүүн эмудир. Ядим, алатчим нэлкэнив? Тек бими хупкучэк аңаптакан авуски хөрдинри? Накатал бими тэгэли бивэччөттэ, бэилдук нэлми.

Хупкучэк аңабаннан иланткан инэхи эмэптэн. Иттэку ями-кка Коля Трифонов өмэн буюсэмнээнүн эмэддэн. Гян гэрбэн Вася. Ноңартан, моминур окат хөлилэн эменидюр, дюла ир, тиминдун мут буюснэрэп, илнидюр. Би хөч өрэлдэрэм. Намдула истала далисуулан, мут, окатаныт намна исми, хо дэмнэ оваттан, нян нам оталракан ноңан-да оталлоттан. Окат кявани бисэкэн, эзни-дэ



аран-аран зэндиддоттэн, төгэми өтэл, көчүкэн биңсий, би окат дэрэмэн бактай, урэкчэртэки гиркасандай мулгаткаарам, окату ңунэлтэдэй, хинмач эссэмкэндэй-ткэн. Таракам окатаңу хогидукун танаку ңунэлэнтэнэдин гэрбэткэрэрив.

Тек эгдесукэн ориди, би хояв хамалкарам, аич таңжоттам арифметикав-да харам, тар-да бими, туркуттэм дукна. Географияв аяврам, тар-да бисиклин Охотской намандяв хогидукун экич тан, тачин-да Иңэньгидэв-дэ, Тивунь океам-да.

Мут намна истала иссал, урэкчэр хатлитан, болгикачал анчиндулитан ңэнрэп, исаг одни, хяkitални-да гудатан хо. Би улгимирэм: «Ок накатал хигиннатан исчип?» Коля Трифонов барагран: «Накат ирэк-тэ хигила бивэттэн. Мут-тэ накатанчи исагла исчип».

— Хи накатач ңэллөчинри? — миндук Вася улгимин.

— Эсэм,— гөнэм.

— Айдит. Ядук үэлдинри, тадук-та көкэдинри,— гөнни Коля Трифонов.

— Ху-ккэ накатач үэллөчис-ку? — би улгимирэм.
Ноңартан ининэлрэ.

Вася тарич гөнни:

— Накат дюлай бими үив-дэ этэн үэлукэн. Тугэниду-ткэн үэлэм бивэйттэн.

— Хи-ккэ, Вася иттис-ку тугэниду накату?

— Иңэ, иттив-э. Өмнээкэн окатли үэнэддэку, дэлжин накат гиркаддан. Авуски-да экич дэриснэ одни, бөкэс хо нэмкүн, хэим-дэ окатли, би пэктэрэви тулэдилрэм. Тара-кам үакатаңу хэимукаандулэ тусанни, олалдами-гу, үэлэлми-гу. Иттэку, ями-кка миңтэки эенчин, нирийн эйду бө-кучэ, курэнь мөлэ тусанча урэчин, бокудэй дырамалтадай. Тек бими танкапчин дырэлникэн миңтэки хируңчин, кэргэникэн. Би бими пэктэрэнэм, онатлан нарам, тадук-ут марам.

— Он-а-си. Харам, хи яч накату мачавус,— гөнни Коля Трифонов.

— Яди-си мадим, пэктэрэвунь-нукэн, ач эңилэ бисэм, накату мадай.

— Енҗэди мача бидинри, енҗэди.

Мут ининэлрэп, Вася-да хоч хэбдекрэн, тачин-да кан-сай молэ мултукан иниирэн. Мут үэнэдерэп часки, Нюр-чан билэку елтэнэп, тарич гяв, хо гору хируңчирэп моли. Эр-дэ исаг одни, хоч хатаралран. «Гэ, эмрэп-эсил-э»,— гөнни Коля Трифонов. Моминур окат хөлиткин танидюр эмэнэп. Гулурал, деплэнгэвур ириидюр, дялukan деп-тэп. Буюсэмнэл пэктэрэвмур гадыдюр хөррэ, би бими эмэптэм. Тог дуррэкэн, унҗэн-дэ хо далра, осанни хутап-киттан, хэбденимдэс одни. Ями-кка буюсэмнэлбу бэриптэ. Хатаралран. Хэнулрэм тачин-да, эррөчин химнүндү накату он пэктэрэнүинри?

Тэгэчисчими туркурэм, хуклэкич-тэ одни, би илриди гиркаватнарам мө хөлилилин. Мөдүк нам капустан ун-үэвэн амтарам. Эррөчим капустав накат далраммоттан.

Би, гиркаваттиди, мучурам, нян тэгэтникэн хуклэснэм. Ни-дэ мирлэв хүнрийн, таракам-ткан мялрам.

Коля Трифонов мялуканча. Би улгимирэм, ями гору бивэetchэвутэн. Вася гөнни: «Эди хинулдар, мут накату марап». Би ирканнаридитан гэрбуттэм: «Илэ наката-насан?»

— Тала эмэнэп. Тек мучудип, ургэн хо. Далидун ан-натчин, делгэнкэр эдэтэн хутур, хигдип, улрэвэн момила дичутчип.

Мут иссап. Гулунавур гулурал. Вася, накату он мада-нуур, укчэнрэн: накат капустав дебдэй хигидук нёдэнюон, буюсэмнэл иттидюр пэктэрэнчэл.

1. Укчэнэку, нян-да таңридюр, укчэнэлрэ.
2. Ями нярикан накату бакамсин?
3. Ок куна накату итчэ?
4. Дукамна нам дичулин онакан мяңчиникан укчэнрэн?

2.

Бу накату буюсэктукур мэрэкривун. Эдэн гасимич ховуррин. Момивун энгээс мэйнрин. Амрак момивун уйдэлин усингилрин.

Таракам билэк Асиннаан ичуснэн.

Бу дөмнэлэ тутэснивун. Момивур дэлэ дөмнэлэ ерридюр, кумтэрривун,— накатанур улрэвэн момич дассивун, ңенал эдэтэн дэптэ. Дядя Вася гигнэв улрэв минэснэн ужингавур. Бу умэндулэ дюла кункэри-вин. Уркэв мунду этэ аңан. Бу, дороматтыдюр, иру. Тала аси тэгэттэн, анчиндулан — асаткан. Ноңарнюнтан-да дороматту. Дядя Вася накат улрэвэн асиду бөн, чэлэн дэбдэтэн олэдэн, тадук бэйди этэтки, асат-кантаки-да ноңан дядя Колягли накату урэвчэй тэлэнэдилрин.

Би-си окошколи тулэски көечидилрэм. Огороду көерэм. Тала картошка балдан. Тарак эсни хөнтэки бис, мөн билэклэвун эррөчинниттэ бисни. Тадук часки көеттэм — як-та нёбатылбу буятулилбан дэрамач ңинтэдюр турдук хиттывутэн көерэм. Ок-та эррөччон эчу көер.

Таракам аси кухнядук еркан:

— Накат улрэвэн хунду янюн өлэтчим, картошканюн, капустанюн-гу?

— Капустанюн,— дядя Коля гөнни.

Би гөнэм:

— Капустанюн эмэкэн, тадук больнициамсан.

Таракам асаткан, гудеे мисанукашиван-е!

— Хи нам капуставан некчэс бимнэн. Мундулэ эсни нам капустан бис — эсэпчи бивэтты капуста.

— Он тарак бивэтты,— би мяном,— нам капустанта-кан эсэпчи капуста.

— Мундулэ төр капустан,— асаткан гөнни.— Окошко-ли итли, тар тарак.

Би, нян-да окошколи нёбатылтаки бунтуулилтаки көет-тыди, гөнэм:

— Аран-та нам капустан урэчимринни, тарав-тыт та-рак эсни эррөчинни бис. Тарак эсэпчи бивэтты!

— Эсни, эрэк эсэпчи бивэтты! — асаткан гүнни.— Көррэп огородтаки.

Ноңан, столдук дэраму херкам гадыди, нюн. Би бодаснам. Бу огородла иру, урэпэлтэки чеинэлтэки да-гамру. Асаткан, умэм бунтуулив херканди чикириди, мин-ду бөн. Би эюмкунь гэрбэттэм, юалу бунтуулилканта хэс-сэки тыкран. Эчу хэмкэн. Бунтули хо ургэ бисин.

Бу дютки хөрру, капустав асиду бөру. Асаткан нэл-кэ колхозла капуста рассадаван, морковь, репа-да чеи-нэлбутэн эмучэвутэн муунтэки тэлэнүүрин. Агроном-да та-ракам эмрин, капустав он-да тэрукэттэтэн уталуканин. Чэлэдүн, юн-кэ аявран, таду-да тарав рассадав буритэн. Хан-да этыкэр төрэритэн: «Элэ мундулэ инэнь, як-та этэн балдар». Тарав-тыт балдарин-ка ями! Огурецал-дат парникадула балдаритан. Дюлэски помидорал-да бидир.

Би, долчиникан, мулгаттыв: «Такрачав огурецу деп-тыв: кооперативлавун банкалду универитэн. Морковкав книгала көөрив. Помидору-да дептыв, чекачав-такан, банкала. Репа дюгулин немкандула таңрив: «Этэ репав дявуттан, ата этэв дявуттан, Жучка хурсэнив дявуттан».

Эр капуста-ткан дюгулин эчү долчир, эчү танра, эчү-да амтатта».

Таракам аси, нюриди, нёбатыв урумкум моккам минду буриди, гөнни:

— Эрэк хинду, куңа.

Би маякам џаллай дявлуттам, ядай-да эсэм хар.

Таракам асаткан, нян-да мисануканиди, гөнни:

— Дебли таравур, яв көечинри. Эрэк капуста џинтэн бисни. Би гигнэkkэм итмэнив — эро далрамаканни! Хенмач би тарав капуста џинтэвэн дептыв.

— Далра? — асаткан мину улгимин.

— Далра,— бараграм.— Бачиба.

Асаткан барагран:

— Эди минтэки бачибакил, агроному бачибали: ноjan ачча бисэкэн, хи эрэк капуста џинтэвэн эмчис дептэ.

Таракам-ат ужин иррэн. Бу, столу эрэли тэгридюр, дебэдду. Накат улрэн далра, өлэчэ капуста далрадмар.

Аси минтэки улгэмрэн:

— Хавдим-и?

Би бараграм:

— Хавли, капустав-такан хоядмару урили. Накат улрэвэн би тытэл-дэ дептыв, капустав-а-си элэкэс амтаттам.

Аси унэт урин, би-си дебэденрэм, дебэденрэм, накат улрэвэн алеклай эмэнэм.

Дядя Коля, минтэки көетникэн, инимсэн. Тадук улгимин:

— Янри-си, хи, Гоша, муну Василигли асукачинри, як накатаңун улрэн эсни далра бис-э, кэнели?

Би гөнэм:

— Накататаңасан далра, тарав-тыт капуста накатаңдукусан далрадмар.

Ужинариди, би хуклэснив. Таракам капустав этэвkitтыв. Эгден огород — эйду капуста, капуста...

Гела инэнүнэ би дюлай мэрэкрив, тадук умэм инэнүн бисиди, школала хупкучинмэй одын.

Би переменала күнгалтаки гөнэм:

— Куңал-а, гэлэ капустав тэгүкэндэкун!..



Капуста далраван нојартакитан тэлэнрив.

Урок одни, бу-си эрэгэр эсу хиграмалра — капуста дюгулин укчэнру.

Хупкучимњэ Клавдия Яковлевна гөнни:

— Кујала-а, би хуну эсэм тад. Ями ху эчин дуяс?

Таракам би һали угэррэм, тадук капуста дюгулин тэлэнрэм.

Клавдия Яковлевна мунтэки гөнни:

— Эрэк эрипчун мокин. Тек мөнтэлсэ-ткэн, капустав экич тэгүкэн. Нэлкэ-си мут, школа огородган оридюр, овоцилбу чеидип. Чеинэв, рассадав-да гасчидип, район муту бэлдин, агроном-да мутту аю хупкугрэдин. Тек-э-си аич хупкутилрэ. Ҥи аич хупкутчин, таракта грядкаңнан овоцил аич балдадир.

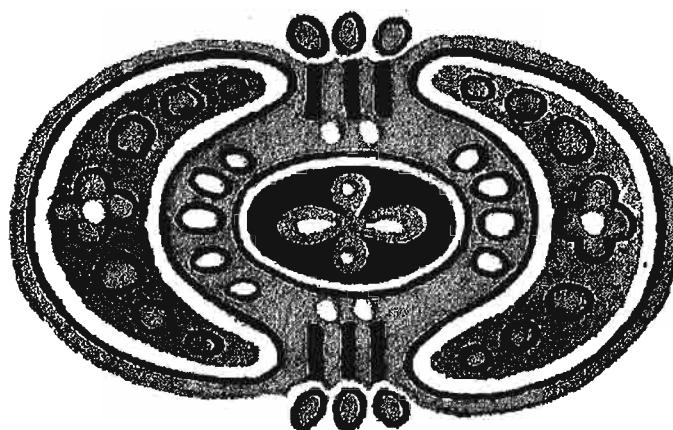
Эр нэлкэ эмрэн. Буйла иманра качунни. Невтэл иманра хэрдэлийн эелрэ. Тадук окат букэсэн калтамалрин, хэнкэл дэмнэл одытан. Таракам-ат окат дютнан — бөкэси

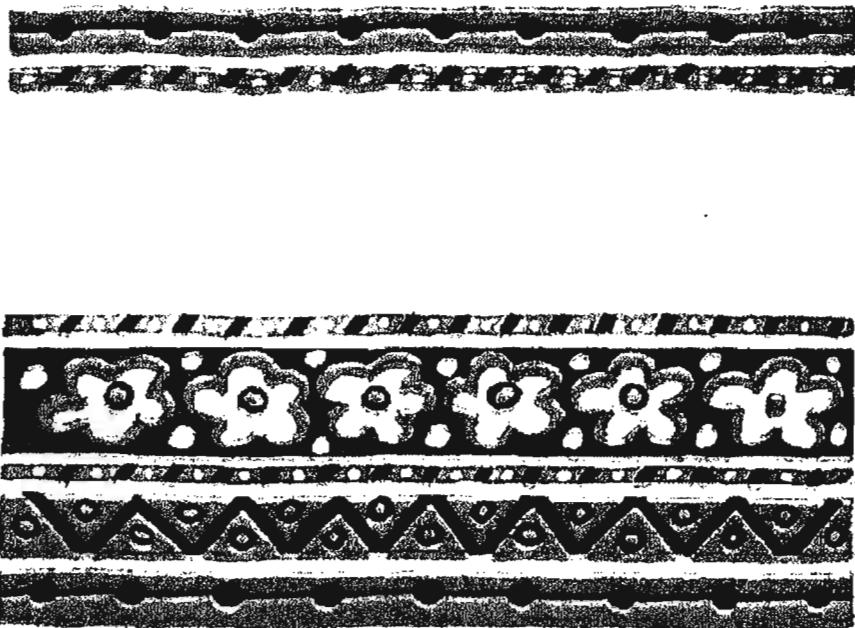
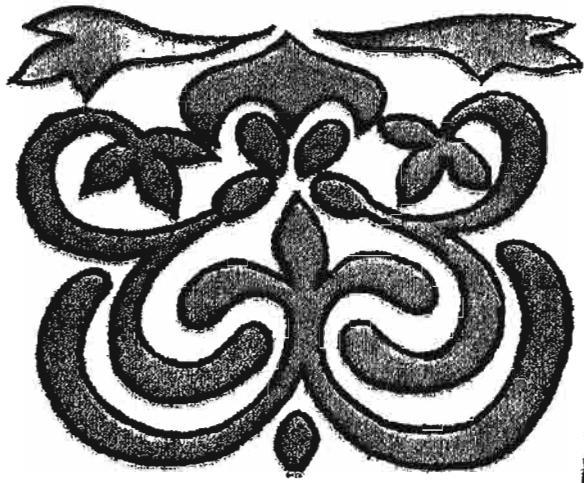
улэн. Хекитал-да чулбаласна, нёчэдэ хөнмач балдалран, хэргич төр додукун як-та хиндуссиван нэкригчин.

Аич нямлракан, бу огороду ориувун. Хояв гургэвчири-вун. Таравтыт мөнтэлсэ мун мэнтэкүн капустаңун бисин. Морковкав-да бу балдавканивун, тадук-та хөнтэв ово-щив. Анџан елтэнэкэн, билэклэвун хоя муну дёнилритан: дювур анчиндулан огородгавур оритан.

Эр мен анџан елтэнни. Тек мут гелсийдала билэкэл-дүлэт умэндэ нярикан, умэн-дэ асикан капустав эты хар ачча. Чэлэн-дэ мун райондулавун умэн-дэ капустав ач амтатчала бэй ачча. Капуста-да, хөнтэkitэнгэл-дэ ово-щил гасимич часки-нир, часки гелсийдатки юэнрэ. Укал горла мун районумун чидалан юэнрэ. Мун-э-си райондула-вун укал яблоко дюгулин төрэр, Мичурин-дэ дюгулин төрэр. Яблокол-да бидир, капуста далратыт бисиклэн, яблоко далрадмар бисэкэн.

1. Куңа, төр капустав иттиди, ядукун мянча?
2. Иррөчилбу овошилбу хунгидэлэ хевкэвэттэ?
3. Ями укчэнэк гэрбуттэн «Накат, капуста-да»?





ПЕРЕВОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Эвэды литература дукундула иникэн бинибэндун, эвэн нэсэгчэн литераторални дукамна гургэдүн хупкубничэн исундутэн, куялду эвэды төрэм хупкучинду ай хупкучилдывун биникэн туламат литература эгден хотарах аяарин.

1937 аннанна А. С. ПУШКИН мабданан 100 ёнжанин оданман, төр бэктэлэн хамударитан. Эдлэкэми көкэр мулгур Пушкин нонан дукатлалбан, эти омнапта, ок-та эти бэриптэ гургэлбэн төр ойлан ини бэй бэктэчинни аявникан таңаннан дюгулин мэн «Памятник» гэрбэ дёнтунди хокан аич дукрин. Эвэдыч туламаттын И. В. Хабаров.

Чэлэн эгдендули Россияли би гэрбэв игэн
улдадин.

Ирэктэ ноңандулан биси төрэн мину гэрбэтчин.
Хокатты славянин, финн-дэ, тек ач хавайла биси
тунгус,

Кунтэкэл гятан калмык.

Эливин-дэ Пушкин дюлгидэв аич көери ичэн хонан бичэ. Бэднэн-дэ тек ноңан дёнтуралбан, нимкарбан нян тадук-та хөнтэ хояпчи дукатлалбан гяки үөнмирэл мэн

төрэндюр аявникан таңнотта. 1938 анџанду **И. В. Хабаров** нян **К. А. Новикова** «Олрамачимна, олракан-да нимкан» гэрбэ Пушкин нимкаман туламаттидюр печаттук нөвритэн. Тек ху эрэв нимкам хупкучиннэснэн.

Олрамачимна, олракан-да нимкан.

1.

Чулбаня нам хөлилэн
Этикэн атиканюми биддын,
Иланмяр илам аннану
Ирбэттур утэндур биситэн.
Этикэн адалач олрав бэйчииддын,
Атикан томкачани томкаддын.
Өмнэкэн ноңан намна адалу тулрэн,
Адалу тукарнюн-такан танни.
Ноңан гявран адали тулрэн,
Адалу кайкиннюн-такан танни.



Ноңан иливран адали тулрэн,
Адал өмнүн олраканюн эмрэн,
Золотодыв олракам эмун.
Золотоды олракан нэнэдилрэн
Бэй дылгандин төрэлрэн:
«Этэ, мину намтаки тыли,
Эрипчив унивким мэндулий бөдим,
Яв-ка аяванри, тарав-да бөдим».
Этикэн мянни, үзлэлрэн:
Ноңан иланмяр илам аннану олраматтын,
Олра төрэривэн ок-та эч долдар.
Ноңан золотыдыв олракам тинни,
Олратки аю төрэм гөнни:
«Аич бидэй золотоды олракан,
Хин унивкимус этэм гад,
Чулбанятки намтаки хөрэсли,
Тала хэбденич тяматли».



2.

Этикэн атыкандулай мучун,
Ноңантакин эгдөм мямын тэлэүрэн:
«Эрэв инэну би олракам хөрүканив,
Тарак олракан — золотоды;
Муткэчин-дэ олракан төрэрин,
Дюткий чулбанятыки намтаки гасчилгын,
Эрипчич унивкинь униисчин.
Би унивкимэн эчу гамалра,
Олракам чулбанятыки намтаки тынив».
Атикан этикэм нэидилрэн:
«Нуңу хи этикэекэн!
Ями олракандук унивкимэн эчис гад?
Уктычилдывум гача бисэкэс, ай бимчэ,
Мутни уктычилдывунты калтаку одни».
Этикэн намтаки хөррэн,
Иттэн: нам биялгалран.
Этикэн олракам эринилрэн,
Олракан ноңантакин тяңчин, улгэмрэн:
«Яв аяванри, этэ?»
Этикэн олракантаки баргун:
«Хэрри-олракан, элрали!
Атикаму мину нэирин,
Ноңан мину эсни хөтэrimкэр.
Атикан анյамтав уктычилдывум гасчин,
Мун уктычилдывумун калтаку одни».
Золотоды олракан гөнни:
«Эди набуткил, этэ! Дюткий хөрли!
Хунду анյамта уктычилдывунсун бидин».

3.

Этикэн атикандиндуй мучун,
Атиканда анյамта уктычилдывун одни.
Атикан ходмаач нэилрэн:
«Нуңу хи, ач мэргэнэ бэй!
Яңгай уктыгулдывум-тэкэн гасчирис?
Яв мут уктыгулдывунь айчилип?

Мучули, нүүкая, олракантаки,
Эйлиткин ноңантакин, дюв гасчили».
Этикэн чулбанятки намтаки хөррэн.
(Чулбаня нам хакарин одни.)
Этикэн олракам эринилрэн,
Олракан ноңантакин тянчин, улгэмрэн:
«Яв аяванри, этэ?»
Этикэн олракантаки баргун:
«Хэрри олракан, элрали!
Атикаму ходмарач нэиддэн,
Ноңан мину эсни хотэrimкэр.
Чукалдари атыкан дюв гасчин»:
Золотодыди олракан гөнни:
«Эди набуткил, этэ! Дюткий хөрли!
Хунду дю бидин».

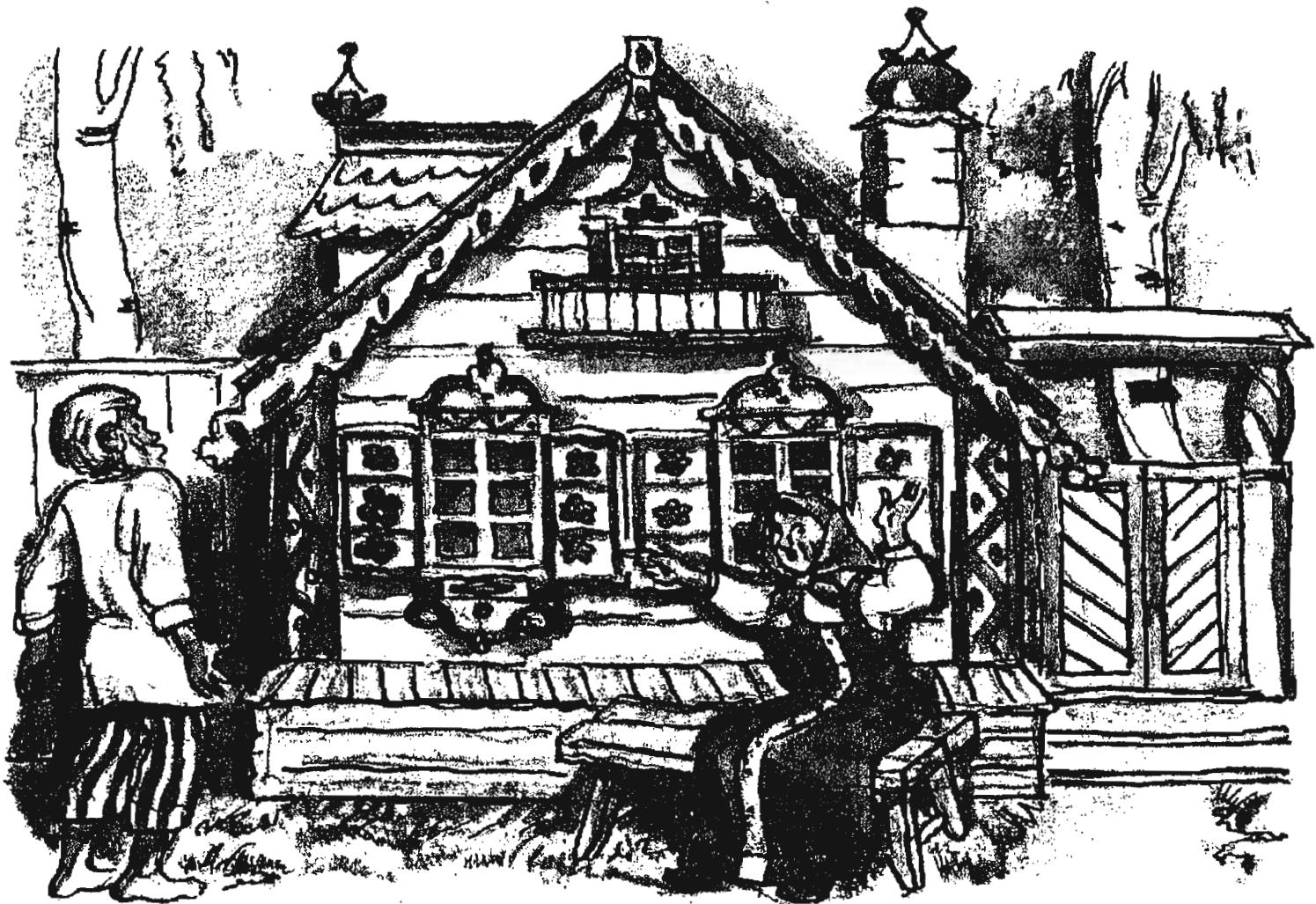
4.

Этикэн утэндулэй эмрэн,
Ирбэт утэнни ачча одни.
Этикэн аю мов дюв иттэн,
Эгденрэг окошкал үэрилуүчир.
Атикан окошко хэрдэлэн тэгэттэн.
Этикэми нэилрэн:
«Элиувун нуңу, хи бисэнри!
Яңгай дюв-такан гасчирис?
Мучули, эйлитли олракантаки:
Эсэм дёгрич бимсэ, эңэйеч бимсэм».
Этикэн чулбанятки намтаки хөррэн.
(Эвсэ кэнели чулбаня нам одни.)
Этикэн олракам эринилрэн,
Олракан ноңантакин тянчин, улгэмрэн:
«Яв аяванри, этэ?»
Этикэн олракантаки баргун:
«Хэрри олракан, мину элрали!
Инэңу чөптэрэ атыкан нэин,
Мину эсни хотэрикимкэр
Атикан эсни дёгрич бимсэ,
Эңэйч бидэй аявран».

Золотоды олракан гөнни:
«Эди набуткил, дюткий хөрли!»

5.

Этикэн атикандулай мучун.
Эро! Яв ноңан иттэн?
Гуду энэе дюван иттэн.
Атыкаңан уркэтми нюнмэйлэн илаттан,
Эрипчич хэгэпэч тэтыди,
Нодач авунди,
Чуритэч билгавунди,
Наллан золотодыл унькапар,
Бөдэллэн хуланя унта
Анчиндулан кэлмэлни илатта.
Ноңан кэлмэлби хяттаддан,
Нюриттуттэн ирочиддан.



Этикэн атикантай гөнни:
«Дорово, энэе аси!
Тек хи элэксилэнри?»
Атикан этикэнтэкий иркалран,
Нонман муран дюлан,
Гургэвчидэн, хөрүвкэнни.
Тачин өмни неделя елтэнни.
Атикан ходмарач нујувчилран,
Нян-да этикэм олракантаки хөрукэнни:
«Мучули, эйлитки олракантаки,
Эсэм энэе-ткэн бимсэ,
Тэгмэр бидэй аяврам».
Этикэн юэлэлрэн, нэнэдилрэн,
Атикантай гөнни:
«Ясчинри мэргэнүэнри аси?
Як бидэй, тэгмэр одинри?
Гиркадай, укчэндэй-дэ нунанри.
Нонмин чэлэди хинэч инендин».
Атикан хоч тикулран,
Этикэм элрэкэндулэн пасануканни:
«Он элгимэчинри миннюн,
Энэенюн асинюн?
Хөрли намтаки, гөнэм,
Эсэкс-тэ хөррэ, хөрукэндим».
Этикэн намтаки хөррэн.
(Чулбаня нам дяра одын.)
Этикэн олракам эринилрэн,
Олракан нојантакин тяңчин, улгэмрэн:
«Яв аяванри, этэ?»
Этикэн эйлитникэн олракантаки баргун:
«Хэрри олракан, мину элрали!
Атикан унэт чукалдан:
«Эсни энэе-ткэн бимсэ,
Тэгмэр бидэй аявран».
Золотоды олракан баргун:
«Эди набуткил, дюткий хөрли!
Ай, атиканси тэгмэр один».

6.

Этикэн атикандулай мучун,
Тэгэмэр дюван иттэн,
Тэгэмэр дюлан атиками иттэн.
Атикан тэгэмэр столлан тэгэттэн.
(Кэлмэлни ноңандулан — энэел бэил.)
Нонандун аю минэв оңкэттэ,
Далрав деплэв атикан дебэддэн.
(Ноңман эрэли этумнэл илатта.)
Наллавур откэмур дяватта.
Этикэн итми юэлэлрэн,
Атикан бөдэллэн тикэтнэн,
Гөнни: «Дорово, тэгэмэр-аси!
Тек хи элэкэн оданри?»
Атикан этикэнтэки эсни-дэт ичэснэ,
Мэндуки ноңман илбэвкэнни.
Энэел бэил этикэнтэки хуттэ,
Этикэм дюдук илбэр,
Уркэдук этумнэл этикэнтэки хуттэ,
Ноңман откэндюр асукут хонра.
Нонмир этикэнь иненэлрэн:
«Халдюли этикэн,
Эрэк хинду хупкубэн бидэн.
Тэгэмэр дюлдэлэн-далилан яңгай бисэнри?»
Өмэн неделя, тадук гя неделя елтэнни,
Атикан ходмарач нуңувчилрэн.
Кэлмэлби этикэнтэкий хөрукэнни.
Кэлмэлни этикэм бакра,
Атикантаки юэнур.
Атикан этикэнтэкий гөнни:
«Мучули, эйлитки олракантаки.
Эсэм тэгэмэр бимсэ,
Нам эгдеңэн бидэй аяврам.
Мин бинив намна бидэн,
Олракан мин кэлмэгэку бидэн,
Ноңан миндулэ дэньчикту бидэн».
Этикэн яв-да эсни гөн,
Төрэмэн дэлки барагна нюмулрэн.

Нојан чулбаняtkи намтаки хөррэн,
Иттэн, намна биялга одын,
Нүнэч отан юэлэм одын.
Этикэн олракам эринилрэн,
Олракан этикэнтэки тяңчин, улгэмрэн:
«Яв аяванри, этэ?»
Этикэн эйлитникэн олракантаки баргун:
«Хэрри олракан, мину элрали!
Яв би одим кэнелинүон асинюн?
Нојан эсни тэгэмэр бимсэ,
Нам эгденүэн бимсэн,
Биний намна бидэн аявран,
Хи нојандун гургэвчидэс,
Нојан дэньчикэн бидэс».
Олракан яв-да эсни гөн,
Няпчачанди-ткан моли кинилдэлрэн
Хунтала намна тянчин.
Гору намна этикэн илаттан,
Олракан баргудан каркин.



Эсни каркир, атыкандуй мучун,
Иттэн дюлдэлэй таравут ирбэту утэми.
Уркэлэ атыканан тэгэттэн,
Анчиндулан — укчилдыувунни калтаку.

1. Этикэн атиканюн иду биситтэн нян яв неккэрэритэн?
2. Өмнэктэн, олрамачидникан, этикэн як урэчинни оправ хэлкэнин?
3. Этикэн олракам ями намна тинин?
4. Олракан этыкэнду иррөчинтэктэн аилбу окаттин?
5. Атикан этикэм ями нэирийн?
6. Этикэн атиканан ями яду-да эч элэктэн од?
7. Энэ аси, тэгэмэр-дэ одыди, атикан этикэнни он көеттимкэр бисин?
8. Этикэн амаргав эмэндүн олракан ями эч укчэммэйттэ?
9. Амарла атикан ями калтаку укчилдыувулкэн-тэктэн эмэптин?
10. Эрэл нимкан бэилбу яду хулкуттэн?
11. Нимкандук нимкалан төрэмэн, этикэн нян атикан төрэмэн боритникан (рольдин) таңнилра.

30—40-е анжанилду окачча событиел бэкэчинтэн ду-камжал, поэтал мявандулаттан табдас иниктэн дукунду-латтан нян ай тема оникан икэттитэн. Тар анжанилду елтэнчэ событиел дюгулийттэн таду бивэчилдэчэ бэил мэндюр нян дукалритан.

1934 анжанду пароход «Челюскин» Инэнгидэ Бекутты океан наман мөлэн хирэлрин. Тачин бэй кокэн кокэннэн нэлэмнэ ичэ бэилбу айчинду дэгэмнэ А. В. Ляпидевскаю тиниттэн. Амарла бар бэил айчибданаттан дюгулин **Анатолий Ляпидевский** «Челюскинцал» гэрбэ книгади тэлэнрин. Эрэв книгав эвэсэл, Инэнь Буг хөнтэл-дэ нөн-мирэлтэн эркэнчиникэн таңритан. 1940 анжанду, **А. Беспаленко** туламатчалан, «Челюскинцал» печаттук нөрийн.

Челюскинцал. «Чэлэдюр бекслэ!» -

«Челюскин» бекэсту бекун. Бекуриди, бекэснүон өмэт-ту өвумэчидилрэн. Аваски-да бекэс өвүнчирэктэн, тала-да нојан хорроттэн.

Пароход гору өвумэттын.

Шмидт, челюскинцалбу чакриди, гэнни:

— Дялбу, тек аич көөтми ай. Айдит «Челюскин» олдарни хинэмэл, тар биникэн бөкэс пароход олдарду-кун хинэмэдмэр. Гэ, абдулбур пароход сийлан нөвгэр! Нэлэм одакан, мут чэлэвэн абдулбур хинмач бөкэслэ улэдип.

Шмидт гэнчэгчинни некритэн. Декэч некритэн! Хунju хунjuэлрин. Эгден ота одын. Ота бөкэсэлбу оилтач хинду-рин. Тарал бөкуридюр, эгдер урэкчэр одытан. Таралдук Ѹмэн пароход далилан эмрин. Эмриди, умниди эниди па-роход олдандулан надын. Эгден ханбар одын. Тала ханбарла бөкэс мөнюн Ѹмэтту ээлрин. Таракаммат бөкэс каютал-бу, буфеталбу, машиналбу-да кавакалрин.



«Челюскин» мөлэ хирэлэлрин. Нојатан мөлэ хирэлэлрин, амардан мө ойдэлин одын. Амрак кубэччи пароход хирэлэннэн одын.

Тар биникэн челюскинцэл эчил юэлэлрэ. Нојартан пароход ойдуун абдулбур бөкэслэ хинмач усингэчилритэн. Деплэв-дэ, инструменталбу-да, хулралбу-да, тэтилбу-дэ, палаткалбу-да, яв-да бөкэслэ усингэчилритэн.

Мө ойдэдун пароход көчүкэн-тэктэн амардан одакан, капитан Воронин ипкэрин:

— Чэлэдюр бөкэслэ тусанилра (мэлумэчилрэ)! Дюллэ асал куңалнюн тусандатан, тадук анили бисил!

«Челюскинду» мян аси, дёр-дэ көчүкэн асаткан — дөр көчүкэн челюскинкан бисин. Нојардукуттан өмэн асаткан «Челюскиндула» балдарин. Пароход Карскойли намни юэнрэктэн, нојан балдарин, томи нојман Каринач гэрбүрүтэн. Гя асаткан Аллочка гэрбэн бисин.

Кариночка хокан көчүкэн бисин — нюнэн бягалкан. Аллочка — гя калтак анյанинан бисин. Энтилтэн эрэгэр нојарбутан пароход ойлин туркикарди ирроттытан.

Тек, пароход хирэлэлрэктэн, энтилтэн Аллав Кариавда хэпкэнитэн, тадук хулралдюр хэркэридюр, бөкэслэ тусанитан.

Нојартан амардадутан нян дялкан аси тусанин. Асал амардадутан нярил тусаналритан.

Тарич няма дёр челюскинц бөкэслэ одын. Илан бэй унэт пароходла бисин: бэгэнтэн Шмидт, капитан Воронин, тадук «Челюскин» чэлэн абдун заведующайн Могилевич.

Воронин иркалрин:

— Отто Юльевич! Могилевич! Тусалра! Хун амардадусан би-дэ тусандим!

Пароход мөлэ хирэлрэктэн, капитан эрэгэр чэлэн амардадутан хорроттэн.

Отто Юльевич Воронин-да тусанитан. Могилевич-такан унэт эч тусан.

Нојан аяврин пароходдук бөкэслэ хоядмару абдулбу улэдэй, челюскинцэл аич бидэттэн.

Чэлэдюр ноңантакин иркалритан:

— Хинмач! Тусали!

Элэкэс-тэ ноңан тусасчилракан, эгден бензиналкан бочка, хирунчириди, Могилевичу тыкукэнин. Могилевич тикрин.

Элэкэс-тэ челюскинцэл ноңман айчидавур некэдил-рэктэн, эгден пароход өмнэхэн-тэ эрэгэр молэ хирэлприн...

Тек тала, челюскинцэл ай дютан, пароход бичэдүн, хакарин мө одын.

1. «Челюскин» Инэнгидэ Бөкутты океан намнин үэнэддэкэн иррэчин үэлэм оннан хаваснин?

2. Шмидт, челюскинцалбу чакриди, яв гөнин?

3. «Челюскин» пароходту юи балдарин нян ноңам он гэрбури-тэн? Ями тачин гэрбүрүтэн?

4. Челюскинцал мөдүк он айчивритан?

Нонап радиограмма.

Бөкэслэ хо горла төрдүк, хо горла як-та дюдукун, няма дыгэн бэй одын. Хо инэнь хуннэ хуннэлприн. Бэйлбу эрэли бөкэсэлкэн нам. Аваски-да экич хоррэ...

Шмидт, списоку гадыди, улгимилрин:

— Капитан Воронин бисни-гу?

— Бисэм!

— Радист Кренкель?

— Бисэм!

— Тылкукэмнэ Новицкай?

— Бисэм!

— Радист Иванов?

— Бисэм!

— Дэгэмнэ Бабушкин?

— Элэ!

— Онячимна Решетников?

— Би!

— Учёный Ширшов?

— Бисэм!

— Алла Буйко?

— Ноңан бисни,— Аллочка аманни баагрин.

— Карина Васильева?

— Ноңан миннүн бисни,— Кариничка энинни баагрин.

Шмидт улгимрэкэн: «Завхоз Могилевич бисни-гу?» — хекуты одын. Ңи-дэ эч баагра.

Челюскинцэл, дилур нөյкэридюр, мулгачилритан.

Ноңартан мэрур эчил мулгатта. Челюскинцэл харитан ноңарбутан айчиннавутан.

Таракам-мак Шмидт Москвала радиограммав хуруүкэнийн:

«13 февральда, 13 часла 30 минутала «Челюскин», бөкэсэч кадалтыди, хирэлрин».

Эрэк Шмидт лагерьдукун ноңап радиограмма бисин.

Таракам би Дальнайла Востокла гургэвчирив. Өмнэ-кэн би гядук Куйбышевдук телеграммав дяврив:

«Он-да-вул манрули челюскинцэлбу айчидавур».

Би гору эчу мулгатта. Өмними би мэн дялби — дэгэмнэв Конким, штурмам Петрову, механику Руковскию генирив. Тадук, ноңардутан телеграммав ичүкэниди, генив:

— Хинмач машинав кемнилра, моторалбу нямалрук-калра, челюскинцэлбу айчидавур дэгэлдип.

Мин самолёту эгден, дёрди моторлатты бисин...

Бу, амрак кемридюр, дэгэлривун.

Эюмкун гөми — дэгэлривун. Иңэньгидэлэ эрэгэр погода кэнели бивэттэн. Хуннэ-дэ хуннээллэттэн, танмари-да бивэттэн, иманра-да тиккёттэн. Мут, дэгэмнэл, таррөчин погодав «экич дэгсэ» гэрбэччоттэп. Иңэньгидэлэ өмнэ-кэтчэл-тэкэн ай погода бивэттэн. Тугэниду асукут эрэгэр погода кэнели бивэттэн. Тар бими, бу дэгэлривун Москвадук чамай горла билэктэки — Уэлен. Уэлендула чукчал эскимосал-да бис.

1. Хирэлринчэ пароходнюн өмэтту намна ңи дэрэмкэрин?

2. Ями челюскинцэл ноңарбутан айчиннавутан харитан?

3. Шмидт лагербан дэгэмнэл ями гору эчил бакамса?

Шмидт лагерин.

Март 5 числан одын. Ай инэй. Бадикар хо инэнь бисин — 37 градус. Би мулгаттам: якукул-да одан, дэгэлдиру!

Таридит дэгэлру: би, Конкин, Петров, Руковский-да. Хэргилэ — эгден бөксэлкэн, кадараган-да. Мэнривэтту. Лагерь эсни ичулрэ!

Тадук нямгидадук хунүэ хунүэлрин. Бөкэс калтаркилни ойдэдүтэн танмари одын. Бу тарав танмарив ханинь гэрбэттывун. Эрэгэр мундук гятакан иркаваттын:

— Лагерь!

Тарак эч лагерь бис, тарак танмари бисин. Тадук бөкэсэл умивналтан палаткалгачин ичулритэн. Бу, тарав көетникэр, нян-да гя гятки иркасивун:

— Лагерь! Лагерь!

— Тарак эч лагерь бис,— ясалун өлэкчин.

Ун дэгэдми, бу элившум ханим иттивун. Тадук ханин анчиндун як-та хакарин ичурин. Энтэкэе көетту, итту: дю палатка-да. Таракам бу чэлэдюр иркалривун:

— Лагерь! Лагерь!

Ессивун!

Би оинук бөкэстэки көеттэм, мулгаттам: он додим? Мин самолёту эгден, тар биникэн, бөкэс көчүкэн.

Элэкэс бөкэс эгден бисин, тадук калтаку одын. Дёр бөкэс одни. Гя көчүкэн, гя эгден. Көчүкэндулэ бөкэслэ челюскинцалди опча аэродром бисин, эгдендулэ эйду лагерь бисин. Аэродром, лагерь-да элгэлэттэн калбин калтарки одын.

Он-да экич некрэ — дөминюн ай. Би самолёттукий нөрив. Элэкэс-тэ би самолёттук нөрэкун, челюскинцал, муну эрэлридюр, муну кэмнэдилритэн, гуделритэн күнжилбу некривчин.

Би гөнэм:

— Эр-кэ бу хунду шоколаду эмуру. Деблилрэ!

Ноңартан баргур:

— Тэкэнэ! Мун «дворецлавун» игэр, бу хуну хөксич какаоч төйнэтчиру!

«Дворецла» иру. Ями-кка эр көчүкэн палаткаан. Окошкола стекло бичэдүн бутылка тэвупчэ. Моста ящи-кал олдардукутан опча. Өмэн ящик — стол гя — тэгэнүкэ. Столла стакан бичэдүн консервады тэпкэ тэвупчэ. Анчиндун көчүкэндүк бутылкаакандук лампа опча. Лампа анчиндун дович фанерадук опча.

«Дворец» дулакандулан иритэк, челюскинцалди хэлдук бочкадук опча, тэвуттэн. Тала иритэклэ екэч, нян-да челюскинцалди опчач, элиувун далра какао хуючэбботтэн.

Бу хэлинчими, какаов эсу колра. Эгдендук бөкэстук асукут чэлэн челюскинцал мундулэ эмритэн. Нојартан хоч аявритан муну иттэвур, тар бими, калтаркив давна туркуттийттэн. Таридит нојартан эгдем момив эмуритэн. Тарич момич, калтаркив давридюр, мундулэ эмуритэн.

1. Шмидт лагерду бэил дэгэмнэлбу он бакалдаритан?
2. Тэлэннилрэ «дворецли».

Айчудяк.

Эду би Шмидт иттив. Гургатан нојам чургамталкан. Нојан анчиндун — Воронин.

Эр-кэ Аллочка Кариночканюн. Амтилтан нојарбутан, хулрала чакалридюр, нирилдулавур уюлдэридюр, эмур.

Чэлэдюр хокнитан, самолёт эмрэкэн. Чэлэдюр гудемэттэ, кэмнэмэттэ-дэ.

Бэйлдук өмэн иркаснин:

— Советты авиация аич бидэн!

Нян гя иркаснин:

— Нонап самолёт, бөкэслэ эмри, аич бидэн!

Челюскинцал гөнитэн:

— Бу харивун хун айчиннавусан! Тэми бу бөкэслэ гяманмакан, аич бидду. Стенгазетав-да тыватту. Тарак гэрбэн «Этэп дабдар».

Кариночка аманни гөнни:

— Ядук-та маны — аэродром. Элэкэс-тэ бөкэсу осса-
кун, аэродому оракун, бөкэс калтаббottтан, хаюббottтан.
Нада одакан, бу нямав аэродому одиру!

Би улгэмрив:

— Куңал бөкэслэ он-такан бис?

Нојан баргурин:

— Аич-а бис! Элэ нојарбутан чэлэдюр аявра, чэлэ-
дюр нојарбутан тэрукэттэ.

Чэлэдюр хоканчиритан, би-лу хөнтэв мулгаттыв: «До-
ривур-гал доривун, дэгэлэмнэвун-гу, ямнавун-гу?»

— Окив бэю гадай мулгачинри, Ляпидевский? —
Шмидт улгэмрин.

— Би, Отто Юльевич, чэлэвэн асалбу, куңалбу-да
гадай мулгаттам.

— Имнэтэн-гу чэлэдюр?

— Имнэтэн!

Асал кымритан дэгдэвур. Нојартан челюскинцалнюн
простиматтидюр, самолётла исчидилритэн.

Би, лагерьнүон простиматтиди, амаски амрак му-
чудай хилбариidi, өмнимит моторалби мэрэлдынэв-
кэнив. Моторал дырэлчилритэн. Самолёт аич дэгэл-
рин. Би хоч хокнив. Би челюскинцалтаки юалди дав-
салрам, нојартан минтэки тачин-да авулдюр дав-
салра.

— Прощай, инэньси бөкэс! Хинмач, самолёт, муну
Уэлэндулэ хорули!

Бу дёрбу часу дёрмербу минутав дэгчэлэвун, хэр-
гилэ Уэлен ичулрин. Би, Уэлем эрэли дэгсиidi, иттив —
Уэлен чэлэн бэилни төллэ чакапта, муну арчимкада-
вур.

Би самолёту довканив. Чукчар эвэчич иркар. Хөкна
мун амаски мучурилившун, тадук лагерьдук чэлэвэн асал-
бу, куңалбу-да эмурилившун. Чукчал самолёттук асалбу
нөвэдилритэн. Бэйтэн челюскинкалбу яч-ул-та бэлдэй
манрурин.

Би самолёттук нөрив. Элэкэс-тэ нөрэку, чукчал мину
эрэлритэн, юалалбур бөникэр, гөнитэн:

— Какомэй, рэн анан аткоклявол!
Эвэдьыч: «Арай, дэгэмнэл ховатана!»

Эчин нонап ай дэгэдек Шмидт лагерьтакин мудакаптын.

1. Челюскинцал ями эникэн набутта айчиваннавур алаттитан?
2. Дэгэмнэл нојан үив айчиридан?

Ляпидевской лагерин.

Би хоч өрэлдэри бисив. Би мулгаттыв: эрэв инэну би асалбу эмурив, тиманак-та дэгэлдим, нян-да адыв-да бэю эмудим. Тар бими эчу эмур. Тэмэн одакан, юэлэм-дэ хунюэ хунюэлрин. Көкэкэн эни-яв-да экич иттэ. Нунэч гёми, бэю тикукэвэттэн. Чукчал, хулралди нанралди-да дасаптидюр, дюлавур тэгэттэ. Самолётэч экич дэгсэ одни. Эчикэн эни хунюэ.

Бу юэлэлривун, самолётур хунюэч хуувдинэдур.

Конкин гённи:

— Самолёту арктнадакун!

Би гёнив:

— Эдэй мер, чукчав гасчили, хину иранудан!

Таридит нојан чукчанюн хөррин. Элэкэс-тэ нојартан дюдукур нөрэкэтэн, хо эни хунюэ хунюэлрин. Хунюэ Конким тикукэнин. Конкин тикириди, мячиккачин хирунни. Чукча кунин:

— Эй, Конкин, илэ бисэнри?

— Би элэ, бөкэс анчиндун би сэм,— Конкин гённи,— би хунюэду улэврэм.

Чукча, нојман бакриди, гёнин:

— Аич мин тэтыдув хэпкэли, итий дяйли, би хину хөрудим.

Конкин, умниди эниди чукча тэтидун хэпкэнди, иранумна нирийн амардадун нэнникэн, амрак самолётла иссин.

Уюм инэну хунюэ хунюэрийн. Март 14 числалан нян-да бавран. Дэгми ай! Бу, хинмач моторалбу нямалуканидюр, челюскинцалтаки дэгэлривун.

Өмнэми эгден дырэлэн иприн. Эрэк як авуг? Дигэнгэг мотор дырэлчилрэн, хилгэлрэн. Тикэт төрлэ доми ай! Эми-нүн дор, чэлэдюр көкэдил.

Өмними би бутэнрив мотору тэрүттэм, дочижяку гэлэтникэн.

Би унэт хэссэки бөкэсэлтэки көеттэм. Тадук бөкэсэл элгэлэттэн көчүкэм авлакакам бакрам. Мотору төрриди додилрам.

Бу, тургунь самолёттук нёридюр, нојман яручалдиру. Итту: мун самолётун «бөдэлэн» — мэрэнтэн хаюпча. Элэ экич айнурра. Петров, набутникан, иненэлрэн:

— Гэлэ, эр-кэ Ляпидевской лагеран одни!

Өмнэми горла бөкэсэмдэл амкачар баргидалатан якта ичуснин. Хадун ичусэнчивэйтэн, нян дубанукаваттан. Элээс бу тарав моржач гэрбэттыувун. Тадук аич көеттидюр, иттивун — ями-кка бэй муттэки туттэн.

Мун дочадукувун далилан чукчал көчүкэн билэктэн бисин. Нојардукутан өмэн мундулэ туттэн.

Бу хокниувун. Тар бими, бу нојнүүнни укчэнмэтнэ туркуриувун. Нојан хов абалу нючидыв төрэм хан, бу чукчадыв төрэм асукут эсу хар. Хадыван-да ҃алдюр укчэнриувун. Тар бими, бу нојан гэрбэвэн унуру. Нојан Увакатыргин гэрбэн. Увакатыргин гасчин, бу нојан билэктэкин хөрдэзкун.

Нојан муну мэн дюлай — ярангала эмун.

Чукчал хоч манур, чэлэвэн хамалкадавур, көеттэвур-дэ. Тек нојартан таңдавур, дуктавур-да хупкуттэ. Чукчал энтэкэе бэлритэн челюскинцалбу айчидавур. Нојартан џиналбур-да бөттитэн, аэродромалбуда одавур бэлритэн, самолёталбу-да айнурдавур бэлритэн, иранумнаалду-да гургэвчиритэн, дэгэмнэлбу-дэ, челюскинцалбу-да туркилди иррөттытан; яв-да эчил мулан.

Увакатыргин муну морж улрэдин тойнэттын, чаич колуттын, тадук хуклэвкэни.

Тимин одакан, би мялрив, чукчадыв ярангав иттив, хуклэддылбу дялби иттив, тадук самолёту дёниди, набучилрив. Тала, хаютила бөкэслэ, челюскинцал тэгэттэ,

би-си элэ тэгэттэй. Тадук би мулгаттыв: «Муттулэ дэгэмнэл хоял. Би эсэку айчир, хөнтэл дэгэмнэл айчидир».

Би набуттий оддыв. Петров гөнин:

— Мэр самолётур хаюпчаван хинмач Москваду хавкамы ай, мут көкэчэдит эдэтэн мулгатта.

Увакатыргин муну юнаалди Ванкаремна хэрүн. Ванкаремна антенна хуннэду тыкувчэ бисин, тэми радио тунџам инэңү эч гургэвчир. Чэлэдюр мун көкэчэдивун мулгаттытан. Тадук, Москваду мучуриди, би Америка газеталбан иттив. Тарагалдула газеталдула дукачча бисин: «Нючиды ињэньги-дэ геройн Ляпидевской дэрэм-кэрин». Би, тарагалбу газеталбу тојадникан, иненэлрив...

Ванкаремна бу, гасчилгылбу инструменталбу гадыдюр, юнаалди самолётлавур мучуривун,— моторрон, «бөдэллон-дэ» айнурдавур.

Гургэвун нянакунь юэнэддүн. Хо эни хялта бисин, хо эни хуннэ хуннээрин. Эрэгэр гургэвчиннэвун хуннэ хоиттын.

Өмэн бягдук хулэку айнураддывун. Өмэн бягу хулэку чэлэдукун бугалдук аталапчал бисивун. Бу эчилбүн хар: челюскинцалбу айчиритан-гу, унэт-ку нојартан бөкэслэ тэгэттэ?

Инэң бу гургэвчиривун, хисэчин чукчадыв төрэм хупкуттывун, тадук чукчалбу, нючидыч төрэдэтэн, хупкуттывун.

Өмнэкэн мундулэ Увакатаргын эмрин, тадук эвэчин иркалрин:

— Эмэддэ! Эмэддэ!

— Ние эмэддэ? Идук эмэддэ? Бу ярангадук нёривун. Айдит, бэйл туркидар. Бу хэтэкэнивун арчимкадавур.

Челюскинцал! Мян өмэн бэй!

Бу хоч хокнивун! Энэхүү, би нојардулатан бөкэслэ элэкс иссакун нојартан хоканчадукутан ходмарач хокнивун.

Нојартан тэлэнжритэн:

— Чэлэвэн челюскинцалбу укал бөкэстук эмуритэн. Хү элэ самолётур айнураддакасан, дэгэмнэл Молоков, Каманин, Водопьянов, Слепнёв, Леваневский, Доронин-да чэлэвэн челюскинцалбу бөкэстук төрлэ самолёталди эмуритэн. Бөкэслэ үи-дэ эч эмэптэ!

Тек, челюскинцал бичэлэтэн, Советты Союз флаган няривланикан эдэмэлрэн.

1. Ляпидевской челюскинцалдула ями эч эмэргэр?
2. Конким үи он айчирин?
3. Дэгэмнэл самолётатан бөкэсту хаюпчалан, нојарбутан үи бакрин?
4. Чукчал дютан иррөчин бисин?
5. Чукчалбу дэгэмнэл яли эркэритэн?
6. Чукчал он бэлритэн, челюскинцалбу айдавур? Челюскинцалбу амарла ирэктэхэн дэгэмнэл айчиритан?

Мэрэкэдек.

Таридит бу, самолётур айнурридюр, Уэлендулэ иссивун.

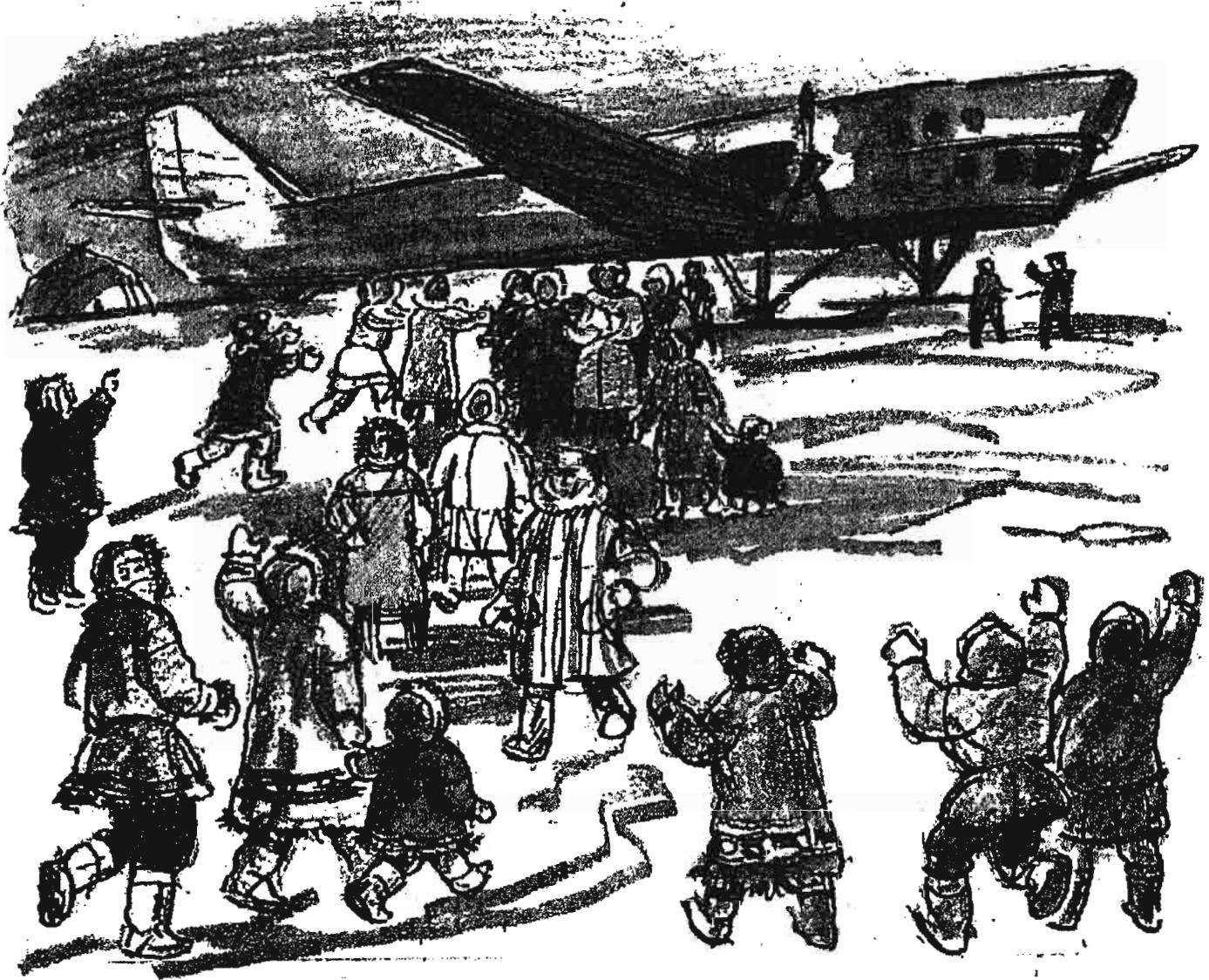
Тала бэил мiltэрэ! Тала чэлэн дэгэмнэл челюскинцал-да чакаптытан. Тала чукчал көчүкэндулэ билэклэтэн эчин хоя бэй ок-та эч бис.

Таридит муун чэлэвэн пароходач Владивостокла эмуритэн. Владивостоктук бу чамай хэлинэч поездач Москватки хөрривун.

Поезд хэлинэ бисиклэн, бу хоч нянакунь үэнэддывун. Тэлэнүэ туркурэм, он бу Москватки үэнэддывун! Станциятанна, эгдендулэ көчүкэндулэ-дэ, муун арчимкаттыдана, ирануттытан-да.

Эгдердулэ станциялдула эгдер митингал (чакабакал) одытан. Эгдер оркестрал эвиритэн. Чэлэдюр оркестрал, көчүкэр-дэ бими, аич эвиритэн, челюскинцалбу, дэгэмнэлбу-дэ өрэлдэникэр.

Станциятанна мунду нёчэлбу, тадук гэрбэтэнэлбу анимдилбу аниттытан: альбомалбу, скульптуралбу, нэдыкалбу, илурбу, онячалбу, моделилбу, эвикэрбу. Өмэнду дэгэмнэду көчүкэм поросёнкакам аниритан.



Мун вагоналбун анимдилди милтэрэ од.

Чэлэдукун хояв мунду торталбу аниритан. Тала нянтадыл тортал, шоколаддыл, песочнаил, ромовайл, фруктоваил-да бис. Көчүкэр тортал, эгдер тортал, тортал-самолётал, тортал-пароходал, тортал-портретал. Бөкэсэлдэ урэчирни тортал бис. Таралбу чэлэвэн дебми, өмэм анjanу экич манра.

Арай, Москва-ла иссу!

Элэ муну хоч аич арчимканитан. Чэлэвэн экич тэлэнрэ,— төрэрбу экич бакра. Москва чэлэн бэйлнинюүр, муннюн бакалдадавур. Илэ-дэ лозунгал, портретал, знамял, флагал нокутта. Музыка эвин. Машиналди, юдалди нёчэлди нодыкапчалди, муун Хуланяла плоцадьла хөрүр. Улицалдули Москва бэйлни илатта. Нојартан хөканичилра, эвэчич кунир:

— Ура! Челюскинцалду привет! Дэгэмнэлду привет!

Тадук Кремлила муна орденалди илкэн. Чэлэвэн дэгэмнэлбу — Каманим, Водопьянову, Молокову, Леваневскаю, Дороним, Слепнёву, мину-дэ Советты Союз Героин гэрбэдин илкэн. Чэлэвэн челюскинцалбу Хуланя Осикат орденалдин илкэн. Аллочкав-такан, Каиночкав-такан-да эстэн илкэн. Нојартан хо көчүкэр биситэн.

Би мулгаттам, нојартан, исуми, касагат яв-да-вул этыв үэлрэ некчир, таракам нојарбутан-да орденалди илкэндир.

1. Владивостоктук Москвала мудан нэүэддэктэн, бэил станци-глду челюскинцалбу он бакалдавтаритан?
2. Москва бэилни челюскинцалбу он арчанитан?
3. Кремлилэ эмчэлэтэн, ирэх-тэхэн дэгэмнэлбу яч-такан илкэнигэн?

Фашисты Германияюн кусин амардадукун адукун бяг елтэнчэлэн, эвэн кунални хупкучиритэн хупкучэкэл **Лев КАССИЛЬ** «Хин дысучимнэлси» гэрбэ книган эвэдьч туламачибникэн нёдэнмэн дявритан.

Эрэх книга үэнэди ай военно-патриотической хупкучилдывун одын. Куяа бэкэчин эрэх книгав аявникан таңалрин нян таңникан балдача буги бипкэ дысучимнэн онду мандучилприн.

«Хин дысучимнэлси» книгав нючидидук эвэдьч **К. А. Новикова, В. И. Инута** нян **Е. И. Слепцова** тулагматчалан, 1946 анжанду Учпедгизла печаттук нёрин.

Книгала ичэ укчэнэклдук ху «Таран» гэрбэ укчэнэку таңаннасан.

Хин дысучимнэлси.

Таран.

Эгден самолёт мут няниннат дэгсин, Хакарин-хи-янамнан крестал дэтлэлэн. Амаргич фашистал хаматан, габакри нёчэгчин юн иргэлэн. Немецы самолёт (мэнкэн-дэгси). Бомбардировщик. Муттулэ, хин-

дулэ-дэ дюррил дысучимнэл бис. Мут аинаалты дэгэм-нэлты.

Мут мэнкэн-дэгсилты дэгсир, хуннэ хуннэлпригчинни. Хуланял осикатал дэтлэлдүлэ ичуснэр-тэкэн. Эр укал няниндула ноңартан! Еркан мотор, нянин-да бунин, эдэн эмэптэн, төгэ chir насарра! Эрэк дэпки булэнтэки көчукэ-кэн хинма самолёт-аччалтари дэгэлрэн. Хирри, эмэр нюр урэчин «гекачан». Самолёталбу «гекачаналдукут» хин-мадмарал төрлэ ачча. Дэгэмнэлбу, мур дэгэмнэлдукут — дюрридмарал төрлэ ачча.

Мут хинманат «гекачан» фашисталбу бөкнин, булэм чоңкадилрин. Пэктэрурин пулемётат — дэтлэлдүлэн пулемётат дяютта. Эюмкундук пушкадук пэктэрурин — ноңандулан пушка-да бисни! Фашистал дысуптытан. Ноңартан-да пушкалди пэктэруритэн, чэлэдин пулемётадюр пэктэруритэн.

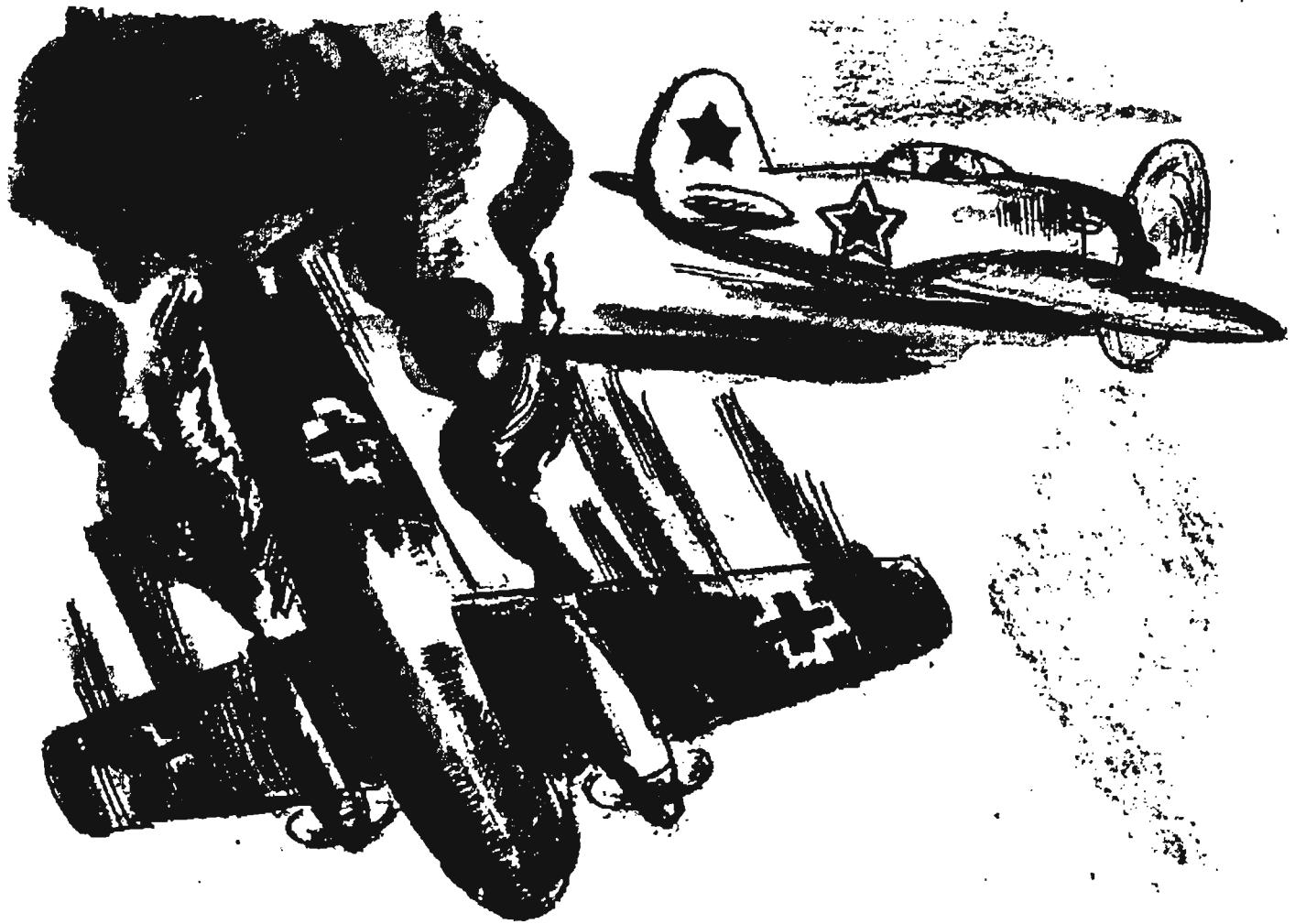
Өмэн нюр мут лётчиканут юаллан гоюнин. Эн бисин лётчикту, ноңан он-да булэм эч тымсэ. «Гекачан», тыкулча пчела урэчин, дырэлчин, немецты самолёт уйделин дэгготтын-дэ. Кэнтэрэгич дэгкэттын, дюлгит-тэ эмкэттын. Амаргич хөлуткэттын, фашистав ойгич наткаттын. Фашист эрэлкэттын, пушкадук тогач тумнирин, пулемётади нэлукэттын.

Гору няниндула кусин бисин. Өмнэми «гекачан» пулемётадни ач иглэч од. Яч авуг?..

Манур патронал. Яч-та экич пэктэрур. Хоканчилра фашистал: «Яв ноңан муннюн ач патронач некчин!»

— Этэнри хөррэ миндук! — гөнни мут дэгэмнээт, өмнэкэн-тэ мэн көчукэни самолёты биситнюн-дэ эниди хөрукэнни.— Этэнри хөррэ! — Ҥунэч немецты самолёт иргэмэлэн хөкарач дэгсин. Фашистал ноңантакин аймакань пэктэруритэн. Нюрал усулбутан дюлгич хэткэттытэн. «Гекачан» дэгникэн-тэ винтади бомбардировщик рульлан еттын, немецты самолёт иргэвэн кондалрин, эмэрэч хиркань хонаснигчин.

Өмнэкэн-тэ фашисты самолёт хэссэки тыкрэн. Дэгэмнин онатчи төрлэ надын, мэнэт-тэ бомбалдук тылкурин.



Мут «гекачанат» ач хаюпчала, винтан-такан натмат-чадуун кяварин. Гөюмча лётчик мэнүилтэкий машинади мучуурин, командиртакий мэн мудакрий бөпчэ гургэй тэлэнрин. Булэн аччалтапча.

— Ху гөюмча бисэс, тэгэлрэ,— командир гөнни.— Өрэлдэрэм гургэлис. Хо ай таран!

Таран — эрэк хекар нача бисни, ирич мут «гекачанат» фашистав аччалтарин.

1. Мут няниннат иррөчин самолёт дэгсин?
2. Самолёту дэлжи мутнилдук ни дэгэлрин?
3. «Гекачан» фашисталнюон он кусирин?
4. Мут дэгэмнэвут фашистал он гөюмитан?
5. Булэр дэгэмнэвэн «гекачан» он дабдуканин?
6. Гөюмча дэгэмнэ «гекачам» он мэнүилдүүлэй исурин?
7. Дэгэмнэв командиран он эркэрин?
8. Гөлилрэ, иррөчин-тэктэн герой дэгэмнэлбу хас? Нојартан як подвигалбан скаттитан?

1949 анџанду көчүкэр эвэсэл «библиотекачартан» ады-да эвэды төрэнь нөчэ книгалди хавниптитан. Тала биситтэн: Самуил Маршак «Мяндюр» аткекани» (эрэв книгав тулматтын эвэсэл бинивутэн нян төрэмутэн аич хари, эвэсэл хупкучэлдүтэн эвэды төрэм хояч хупкучэ Б. Л. Кронгауз), Лев Толстой «Азбука дук» тэлэнжэлни (тулмачимна А. Фролова) нян Г. Семёнов тулматтанан Евгений Чарушин «Тэлэнжэл» гэрбэ книган.

Эрэл-дэ книгалдук көеми, книгалбу тулмачинду гургэритэн эвэды төрэм хупкучинду специалистал, эвэн студентални-дамар, тулмачинду бэлникэсэл, мэндюр ай тулмачимна онду таттитан. Тадук хаттан мэндюр ай тулмачимжал, дукамжал-да одытан.

Анџамта нөчэ книгал юэнэди, куја бэкэчин аявнан одын. Көчүкэр таңамжалду гяки книга хоя анџамтав ана-никан харивутан хоялбувканин, кујакарду анџамта бинил, анџамта бугал, гяки дэлгэнкэл нян тадук-та хөнтэл дюллэ эдэнжэтэн хар аяаптитан. Тарал книгалбу таңникасал, көчүкэр эвэсэл укчэнэкэрбу нючидыван-да, эвэдывэн-дэ тэрэмкэтникэсэл нючиды төрэм мэндюр-дэ хупкутимкэрэл одытан.

Нөсэгчэн таңамжалду анџамта книгал мэн бугур аявири, балдача төрэнур одяри онду, бэю тонкэнду, көчүкэнду, хиладдыду эрэгэр бэллочимнэ онду хупкуттытэн.

Аявналбур книгалбур таңникасал, кујал идук-тэ хояч делгэнкэл дюгулитэн халритан. Томи дю-да делгэнкэлбэн, хиги-да делгэнкэлбэн аявритан эгделбури. Анџамтал книгал эвэн кујадун хо ай гя одын.

Тэлэнжэл.

Нёнчак хутчэнни.

Нёнчак хутчэнни энинчил исагла биддын. Эр өмнэкэн энидмэр буюрин. Нёнчак хутчэмэн бэй хэпкэниди, хуткан-дулай хинриди, городла эмурин. Хуткам комнатай дула-кандулан нэдын.



Хуткан гору эч хогнар. Тадук нёүчак хутчэнни, хуткан долан чаламалриди, нөрин. Эртэки ичиснэн — олран: бэй, ноңантакин көетникэн, тэгэттэн.

Таваски ичиснэн — хакарин кэркэ тупкэлэлрэн, эйду хэлнин, елкан мэндуки дорэлкэн дырамадмар одын — аран иллэттан. Тарак анчиндулан үн ити китэнчин.

Нёүчак хутчэнни үэлэлрэн, амаски хуткандула исчилрэн, тарбач-та туркун, ач дола хуткан мостала булатмаягчин дэсчивэттэкэн.

Кэркэ, ун хэлинчидми, тытэннэлрэн, стол ойлан мэлүүчин, блюдцев тикукэнни. Блюдце хаюптан.

Үн гогалран.

Бэй энтэкэе иркалран:

— Ха! Ха! Ха! Ха!

Нёүчак хутчэнни, тэгэнмэй хэрдэлэн ириди, таду бидилрэн, хилгэндидилрэн.

Тэгэнмэй комната дулакандулан бисни.

Кэркэ тэгэнмэй ойдукун хэссэки көйттэн.

Нин тэгэнмэю эрэли мандиваттан.

Бэй тэгэнмэйлэ тэгэттэн — тэбэкив коладдан.

Нёнчак — аси хутчэнни тэгэнмэй хэрдэлэн аран инни.

Долбо бэй хуклэснэн, нин хуклэснэн, кэркэ-дэ ясали нимуурин.

Кэркэл эстэн хуклэвэттэ, нокукэнсэткэн оватта.

Нёнчак хутчэнни булnidэй нөн. Гиркавачисниди, амтацилран, тадук, чочиниди, бунилрэн.

Нин гогалран.

Кэркэ стол ойлан мэлүүчин.

Бэй харандулай тэгрэн. Нали давсалрин, иркалран. Нёнчак хутчэнни нян-да тэгэнмэй хэрдэлэн ин. Ач иглэч таду бидилрэн.

Бадикар бэй хөррэн. Өкэню аликла онкэн. Кэркэ ниннююн өкэню даладилра.

Нёнчак хутчэнни, тэгэнмэй хэрдэдукун нёриди, уркэтэнтэки миркэн, уркэтэн-эси аяаттан!

Уркэтэндук токарандула, токарандук төллэ, төлинэк таклавундула, таклавундук огородла, огороддук дэтлэ.

Дэт-аси чидалан исаг бисни.

Исагла-си энидмэр — нёнчак биддэн.

Носутматтытан, өрэнчилритэн, тадук часки исагли нёнитан.

Тек-эси нёнчак хутчэнни эррөчинни юэлэм-дэ нёнчак одни!

1. Нёнчак хутчэнни бэйду он хэпкэмрин?
2. Хуткандук нёриди, нёнчак хутчэнни юив-тэкэн иттин?
3. Нэлэлчэ нёнчак хутчэнни ями хуткандула инэ туркурин?
4. Долбо нёнчак хутчэнни, буничэлэн дюла биддыл, он нэкри-тэн?
5. Бадикар хөрэнди, бэй аликту өнкэдэнмэн өкэню юи далрин?
6. Нёнчак хутчэнни эниндулэй он эмрин?
7. Амарла нёнчак хутчэнни иррөчин орин?
8. Нёнчак хутчэнни дюгулин тэлэнүйлрэ.

Гөлилпрэ, иррөчим онячав эрэк тэлэнүэтки онячавкэ.

Евгений Чарушин «Укчэнэкэлбэн» эвэдыч тулматтын **Д. Сторожев** нян **И. Сторожев**. Ноңартан 1985 анҹаниду эрэв книгав Магадан издательстволан печаттавканитан. Тадук өмэн укчэнэкэнэтэн гэрбэн «Нёңчакъякан».

Укчэнэкэл.

Нёңчакъякан.

Нёңчакъякан энинчил исагла биситэн.

Өмнэкэн энинни буюнэрин.

Бэй, нёңчакъякам хэпкэниди, хуткандула хинриди, городла хөрурин. Комнатай дулакандулан хутками нэдин.

Гору хуткан эч хогнар. Амарла нёңчакъякан, мэкукэлриди, нёрин. Тэrintэки мэнриттиди, үэлэлрэн: бэй тэгэчиддэн, ноңатакин көетникэн. Дегинтэки ичэнэн — хакарин кошка аран илатникан көеттэн. Даилиан үн бисни.

Нёңчакъякан хоч олран, хуткандула исчин, экич ир, ач дола хуткан булатмигчин дэсчин.

Кошка нусакран! Стол ойлан тусанни, блюдцев тикукэнни. Блюдце хаюптан.

Үн гоголран. Бэй кунилран.

Нёңчакъякан кресло хэрдэлэн ин, тала бидилрэн хилгэникэн.

Кресло комната дулакандулан иллтан.

Кошка кресло ойдуун хэссэки көеттэн.

Үн кресла эрэлин туттоттэн.

Бэй креслоду тэгэчиддэн — тэбэкив коладдан.

Нёңчакъякан, аран иникэн, кресло хэрдэлэн бисни.

Долба бэй хуклэснэкэн, үн-да хуклэснэн, кошка-да нокукэснэн. Кошка эстэн хуклэвэттэ, хуклэмсигчин бивэттэ.

Нёңчакъякан көеттэй нён. Гиркаваттан, үосулин, тадук тэгриди, бунилрэн.

Үн гоголран.

Кошка столла тусанни.

Бэй харанди тэгрэн. Үали давсаникан, кунилран.

Нёнчакъякан нян-да кресло хэрдэлэн ин. Мэнэkkэн, хигранчиникан, бидилрэн.

Бадикар бэй хөррэн. Өкэню даланкала онкэн. Өкэню нин, кошка-да даладилра.

Нёнчакъякан кресла хэрдэдукун нён, уркэтки үэнрэн. Уркэ анаттан!

Уркэдук ойчинкала, ойчинкадук төлэски, төлинэк огородла, огороддук кунтэклэ хэтэкэнни.

Кунтэк чидалан хиги бисин.

Нёнчакъякан энинни хигила бисин. Нёнчакъякан эньми бакран. Өмэтту бидилрэ.

Нёнчакъякан, исуриди, эгден нёнчак один.

Чарушин дукчаван хөнтэkitэн эвэдыч тулматтитан. Эрэлбу, тэрэктэникэн таңилпра, гөлилрэ, ирэх тулмачин хунду ай.

50-с аңнанилду Учпедгизла хоя ай тулмат литература нёрин. Тарал аңнамта нёри книгалбу тык эвэдыч нян нючидыч аич хари студента, мэндюр тулматникан, гургэвчири одытан. Тулмачимна студентал нонан универсиитетту, тадук А. И. Герцен гэрбэлэтты хупкучимнэлбу итаири институтту хупкучиврил биситэн.

1951 аңнанду Учпедгиз нонан **Константин УШИНСКАЙ** «Тэлэнэл, нимкар-да» гэрбэ книгаван нёврин. Книгав тулматтын Б. Л. Кронгауз.

1953 аңнанду Тихон Сёмушкин «Талеко, нојан-да качиканни Лилит» гэрбэ книган студентал И. Бабцев нян В. Лебедев тулматиндитан нёрин. Эрэх гургэ Василий Лебедев нонах литератураду онин бисин. Книгав тулмачинду гургэвчидникэн, нојан эвэды нян нючиды төрэлбу литератураду, он аич малтукатникан дуканду нэн ондун, нонах хупкучэку үэнрин.

1955 аңнанду **Виталий БИАНКИ** «Тэлэнэл, нимкар-да» гэрбэ книгаван **И. Берёзкин** нян **А. Дьячков** хокан аич тулматтанутан, «Яв-ка аич гөндим, яв кэнелич гөндим» Владимир Маяковской дёнтуман В. Лебедев эзвни тулматван Учпедгиз нян нёврин. Эрэл книга эвэсэл хурэлтэн хупкучэктутэн ай нэкэрэл одытан.

Тэлэнэл, нимкар-да.

Исагдыл дюккар.

1.

Ойлэ окат, оин ясан ойдэлин, элдукил-дөмнэмэгэр дэгготтытэн. Ирканикар, көкэникэр, мэр доливур хөлумэттытэн: хөлутмэчинь эвиддыштэн.

Тарал элгэлэтэн өмэн көчүкэkkэн Элдуки-Дөмнэмэгэн бисин, хо чикты, тургун-дэ; экич тарав хэпкэн бисин — чэлдукун хуччоттан.

Хөлутэddyы тарав хөччоттэн, тарьякан-нян — тартаки, эвэски, хэссэки, өгэски, антаки-вул, дэгэнтэки-вул, тарбач хоч хинмач дэгэллottэн — дэтлэлни-ткэн дерэнүкэвэттэн.

Өмними авгичут-та Чеглок-Сокол дэгсэн.

Элдукил мэвэтнэлрэ: таракам-а-т чэлэдюр тэринтэкин, аваски-вул дэгэлрэ.

Чиктыякан Дөмнэмэгэн ач эсэнэч окат, исаг, төнжэр ойдэлитэн ноңандукун дэриснэн!

Дөмнэмэгэн дэгсин, дэгсин — хэттын-дэ.

Амаски эсэнни — ний-дэ амардалан ачча. Эрэли булниснэн,— этын хар билэк.

Хэссэки ичиснэн — хэргили окат эенни. Эсни ноңан окатанан бис — хөнтэ, этын хар.

Дөмнэмэгэн нэлэлрэн.

Ноңан дюткий хотарам эч дёнчир: он-а-си ноңан дёнчидин, нэлридики яв-да эникэн хар дэгчэ бими?

Укал хисэчин бисин — амрак-та долба оннан. Он некчин?

Көчүкэнду Дөмнэмэгэнду хо нэлэм одни.

Хэссэки дэгэлрэн, дөмнэлэ дориди, энтэкэе хоналран.

Өмними көен: көчүкэн хиняня дэги ноңман часки онинни туттэн.

Дөмнэмэгэн, өрэлдэн, хинянякандук дэгидук улгимин:

— Касагат гөли, он би дюлай исчим?

— Хи нини бисэнри? — хинянякан дэги улгэмрин.

— Эсэм хар,— Дөмнүэмэгэн барагран.

— Хо маны бидин, хи дюй бакриклас,— хинчанякан дэги гөнни.— Амрак нёлтэн гөбэдин, хатар один. Миндуулэ анјаттай эмэбли-дмэр. Мин Момэгэ гэрбэв. Дюв-у-си элэ — далималла.

Момэгэ, адыв-да гиркамрав тутэсниди, ојатчи булэти нюнрэн. Тадук ноңкэлдэлрэн, нэмкурди бөдэлчэрды мэинэлрэн, гөнни-дэ:

— Эр мин дюв. Или!

Дөмнүэмэгэн ичиснэн — эрэли булэ, дёл-да, тар-ма як-та дюн ачча.

— Он эсэнри көер? — Момэгэ мянни.— Эр эвэски көетли, дёльякар элгэлэтэн умтал дэсчириkitэн.

Аран-аран Дөмнүэмэгэн тамкан: дыгэн мэргитэл умтал оникагла дёлал элгэлэтэн дарань дэсчир.

— Гэ, хи янри? — Момэгэ улгимин.— Эсэнри мин дюв аявра?

Дөмнүэмэгэн он-да барагдай эсни-дэ хар: дюн ачча бисивэн гөнэктэн хуннидмар асчин. Тэми ноңан барагран:

— Би эчу элэмрэ төлин, оникагду, ач харанач, хуклэдэй...

— Маны, эч элэмрэ бисэкэс! — Момэгэ гөнни.— Тэми тартаки исагтаки дэгэлли. Тала Витютень гэрбэлэттыв голубю улгэмнэнри. Тарак дюн мосталкан. Ноңандун анјатли.

— Эр, өрэлдэрэм! — Дөмнүэмэгэн, орниди, гөнни.

Исагтаги дэгэлрэн. Тала хинмач исагдыв голубю Витютеню бакрин, ноңандулан-да анјаттай гасчириин.

— Дюв-нюн хинду аяваптакан, анјатли,— Витютень гөнни.

Витютень-нян дюн иррөчин? Өмэн моста, нян тарактат тытэвун урэчин — чэлэн чолбэмчэ. Моякар гарла тэrintэкин усижэтчэл биситэн. Моякардула голубь умтални дэсчир.

Дөмнүэмэгэн мянни:

— Хин дюс,— ноңан Витютеньтэки гөнни,— мостаткан, стенан-да-тыт ачча. Он-а-си хуклэкич?

— Гэ,— Витютень гөнни,— стеналкам дюв гэлэтми, дэгэлли, Иволгав бакли. Таду хинду ай бидин.

Витютень Дөмнэмэгэнтэки Иволга илэ бисивэн тэлэнрэн: бургагла хола нодла чалбандула.

Дөмнэмэгэн бургагтаки дэгэлрэн.

Бургагла-си чэлэдюр чалбар хо нодал. Иволга дюван гэлэтэденрин-гэлэтэденрин, тарбач-та чалбан гарлан көчүкэн, эюмкун дюккан нокуттыван иттэн.

«Эро, як Иволга дюн көчүкэн-е-е,— Дөмнэмэгэн мулган.— Би-дэт эмнэв ир».

Элэкс-тэ конкэсэсчилрэкэн, тадук нёбатымриндук дюдук иргатал дэгэлрэ.

Дөмнэмэгэн үэлэлрэн, тадук хинмач бугаски дэгэлрин.

Эр як-ут-та чолуча урэчин, ялраня нојман ясалан дюлдэлийн гилтанукаанни.

Далиткин дэгэлрэн, көен: гарла ялраняч дэтлэлкэн чолута дэги доттан.

— Аvasки хи, көчүкэн, хэлиүчинри? — чолута дэги Дөмнэмэгэндук улгэмрэн.

— Иволга дюван гэлэттэм,— Дөмнэмэгэн барагран.

— Би Иволга бисэм,— чолута дэги гөнни.— Мин дюв-у-си элэ, эр нодла чалбандула.

Дөмнэмэгэн тывнэн, Иволга нюнэттыгдэткин ичиснэндэ. Аич ичисниди, өсэми иркаснин.

Ойлэ төр ойдэлэн гарла эюмкун модук илчапча екэкэн нокуттан.

Дөмнэмэгэн айдит эрэк дю бисивэн иттэн.

— Ух! — Дөмнэмэгэн Иволгатки гөнни.— Ями-да-тыт элэ мэйнрилэ дюла этэм эмэптэ! Мэйнрэн, мин-дэ ясалу дюлдэлийн чэлэн мэрэлдынрэн, мэйлнэн-дэ... Тек-тек эдэн тарав төртэки тыкукэндин. Тарбач хин дюс ая-та крышала.

— Пеночкатки хөрли! — чолута дэги нојантакин асчач гөнни.— Төллэ хуклэдэй үэлрэкс, хинду нојан дюн крышан хэрдэдун ай бидин.

Дөмнэмэгэн Пеночкатки дэгэлрэн.

Хинчаняккан көчүкэн Пеночка хаюкагла, Иволга эюмкун мэйнри бэбэн нокуттын чалбан хэрдэлэн бисилэ, иниин.

Дөмнүэмэгэн олгачадук хайтадук, нямалрадук-та опчав дючаман хоч аявалрин.

«Эро, як аин-е! — нојан өрэлдэддын.— Элэ мостада, стена-да, крыша-да, тэдэн-дэ дёлбэркээндук иннатуц опча! Мун дюлавун биси урэчин!»

Гудетэ Пеночка тарав хуклэсэмкэндидилрэн.

Өмними нојартан хэрдэлэтэн төр хилгэлрин, курэлэлприн-дэ.

Дөмнүэмэгэн хилгэснэн, долчилран, Пеночка-дамар нојантакин гөнни:

— Эрэк мураг бургагтаки тыбар.

— Хин крышас этэн-гу хаюпта,— Дөмнүэмэгэн улгимин,— муран тала төрэкэн?

Пеночка дыли-ткан мэргэчич иркунин, яв-да нојантакин эсни барагра.

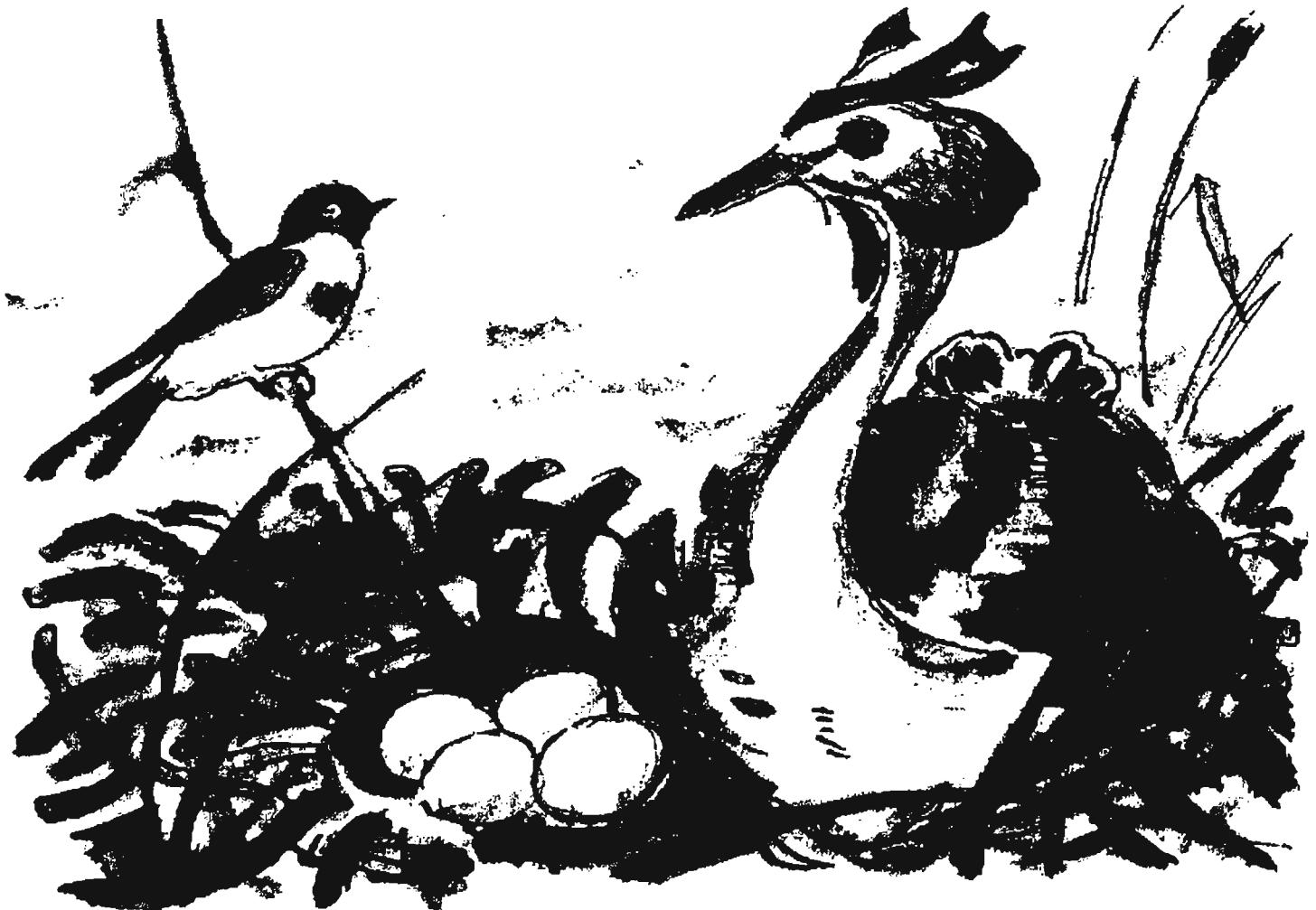
— Эро, як элэ үэлэмэн-э! — Дөмнүэмэгэн гөнни, таракам-ат дюякандук томтэнүкэнни.— Эду би долбанив чөптэрэ ясали этэм нимур: эрэгэр мину чилкадиңадутан үэлдим. Мун дюлавун тывун: тала минду үи-дэ этэн төр, төрлэ-дэ этэн улэр.

— Гэ, хин дюлас Чёмгала-тта биси урэчин,— Пеночка мэддэн.— Тарак дюн эсни хяkitала бис — эдэн этэн хуснэ, нян эсни-дэ төрлэ бисяк-та этэн чилкар. Тартаки хину иранудим?

— Иранули! — Дөмнүэмэгэн гөнни.

1. Элдукил-дөмнүэмэгэр иду эвиддьтэн?
2. Көчүкэн Дөмнүэмэгэн ядук үэлэлприн?
3. Дөмнүэмэгэн дуюй ями мерин?
4. Дөмнүэмэгэн дэгил дюдутан ями эч анюачимса, нојартан бэлэмситэн ойлин?





2.

Тарал Чёмгатки дэгэлрэ.

Төнүэртэки дэгсэ, көер: мо дулакандулан бисилэ тростникла бурла эгдень дыллатты дэги дочицдан.

Эду Пеночка Дөмнэмэгнюн простиматтан, элэ-дэ дэгитки анюаттай гасчидан, гөнни.

Дөмнэмэгэн дэгэлрэн, бурла-да дон. Доттан, мянчинда: буръякан земэттэн. Төнүэрли олгача тростник умивнан земэттэн. Умивна дулакандулан кэнрэ; кэнрэ хэрэн нямач, тэмбэкэнь хаюкагач гиркуттэн. Хаюкагла эюмкурди олгачалди тростникалди дасуттыл Чёмга умтални дэсчир.

Бэйди-си Чёмга буръякан хөлилэн доттан, мэн-дэ момичанды төнүэрли холлочиддэн.

Дөмнэмэгэн Чёмгатки он-да анюаккай гэлээтчэй, эчэй-дэ бакра дюгулин тэлэнүрэн, анюаттай-да гасчиснан.

— Хи ота ойдун хуклэдэй эсэнри-гу Нэлрэ? — Чёмга тарав улгимин.

— Хин дюс долба дөмнүэтки эсни-гу төтэсноттэ?

— Мин дюв эдэн-тэкэн нэнууцэниткин эевэттэн.— Чёмга гөнни.

— Нэлрэм...— Дөмнүэмэгэн хивартассан.— Дюткий хөрэмсэм, энитэкий...

Чёмга тыкулран.

— Эр,— гөнни,— як кэнелин-е! Дэгэлли, мэнкэн аяварий дюгай гэлэтнэли.

Чёмга Дөмнүэмэгэн илбэн, тарак-та дэгэлрэн.

Дэгсэн, хонран-да.

Тек-нен укал долба одни: нёлтэн гөбэн, хатараладдан.

Дөмнүэмэгэн хигила исагла дэгсэн, көеттэн, оиндулэ хяkitала, дырамна гарла дю илаттан.

Чэлэн гаралдук, молдук опча, буунюли, догидин ням, дёлбэр-дэ няマルра хеттэн.

«Эр ай дю,— ноңан мэргэттэн, — хинэм, крышалканда».

Көчүкэн Дөмнүэмэгэн эгдентэки дютки дэгэлрэн, стенала онатчанди конкэсниди, илрусач дылганди гасчилран:

— Ивкэли, касагат, хунюи, аннэттаку!

Өмними дюдук илаттыч гургатлалты, хиңаняч-та итлэтты ираңан делгэнкэ онатан хен. Хериidi, нэлэмкэе иркалран:

— Ирэлтүк дэгил конкэлритэн, өликил-дэ дюдутан аннэтавур гасчилритан?

Дөмнүэмэгэн хивкэнни, мяванни дёлгачин тыкрэн. Мэинэсниди, исаг ойдэткин дэгэлрэн!

Дэгэденрин-дэгэденрин — энин-дэ мануддын. Амаски эсэнни — амардалан үи-дэ ачча. Эрэли ичиснэн — харин билэк. Хэссэки ичиснэн — хэргилэ окат эенни, ноңан окатаңан, балдадякан!

Ноңан нюргачин хэссэки окаткидатки хирунчин, тадук-а-си — өгэски, оин яс хэрдэмэклэн.

Бэриптэн-дэ.

Яла-си — чолбэкул, чолбэкул ичур. Эрэл чэлэн элдүүкил дюсагатан. Дөмнэмэгэн таралдук өмэндуулэ дибануу канни. Дибануканиди, хо юнамни, хилумкундули-дэ коридорли хэтэкэнни.

Мудаклан туттэн, эгдендуулэ буунюлила дюла ин.

Элэ укал өтэл нојман энинни алачиддын.

Эрэв долбанив көчүкэн Дөмнэмэгэн аич хуклэрин...

Аич хуклэли!

Амарла Дөмнэмэгэн юи дюдүкүй нурутгин?

Тихон СЁМУШКИН книгав Талеколи, Лилитли аявникан дукрин.

Талеко, нојан-да качиканни Лилит.

1.

Амаргаг урок хо гор бисин. Урок муднакан-та, Талеко хупкучэктүк юидук-тэ дюллэ нёмэлчин. Нојан, дёлдүк дёлла тусаңкатникан, мэн дюткий хэтэкэнин. Дёлал хол бакарал биситэн январь иманрав умкэндукун. Улакчач хэссэлкэр тэмбэнел унтални бакарситан, таравтыт Талеко өмнэкэн-дэ эч тыкрэ. Нојан, мян аյнананалкан бисиклэй, хо тусанчилан бисин. Хупкучэкту эч хупкуттэ бими, нојан тытэл кумалбу буюскэрэчэ бимчэ. Тык-тэмэр олрав-да ок-та экич чэнэттэ. Навага гэрбэв олрав бэйчими, хокан-да ай бивэйтэн!

Талеко хэлинчириин. Бягандя тыкэт нам кутлиглан гөбэдин. Хатарсиду-дамар бөкэсли экич нэнрэ.

Талеко, аран хираникан, дюлай имэлчин. Нојан хинмач дүй уркэвэн аյамалчин, энинды хупкучинүүкэй хумкай бон.

Тарбач нојан хинмамакань чэнэчи, кумасу-да хутками наутысниди, уркэтки тусаңчин.

— Талеко! — энинни эринни исни.— Аvaski хи хөрэмсэнри? Өмнөнри-гу, мин хупкучэк аյнамтав тэлэнүүн долчидай аяврив.

— Эсни, Уакат! Би, олрав бэйчириди, тэлэндим! — куна, хэтэкэникэн, иркан.

Хаңанатча Уакат нян яв-ут-та гөнин-дэ, Талеко-дамар укал нам хөлиткин эмкэртэки хэтэкэндиддын.

Качиканни Лилит, нисулуүчиникэн, онатчи дёлла натникан, ноңан амардадукун холурин. Няңса, дэбули Лилит. Ноңан эрэгэр кума имсэлин мэни хэсивэттэн. Лилит мэргэч, гудей-дэ бисин, тэми Талеко ноңман аяврин. Лилит ясалди ининдэй-дэ, хондай-да хагран. Талеко ноңан бинивэн айрин. «Нёбаты инюаталкаякам качикам эмэми — деблэв-тэкэн манутчин,— гөнин этэ Тенмау.— Ноңан ай ңин этэн од». Тарав-тыт Талеко, этэй Тенмау качикам эдэн мар, гөнин. Таравут инэну ноңай качикам «Лилитэч» гэрбуурин, хөнтэч гөми «Кукатань». Тараптук Талеко Лилитнюн этыл хуемэттэ гянур одытан.

Чэңэчи тыкукэниди, Талеко илран, амардады тэбаддыв Лилиту иттэн. Талеко хиралран. Ноңан, качикам ńэлукээтникэн, кантарач гөнни:

— Лилит, дюткий хөрли!

Ач аявматна хуннидмар дылганни качикам илуканни. Ноңан амаргиidi бөдэлди илран, нэбулив иргэй кинялдавканни, мэн гяткий хунниимран, Талеко итын хиралчагчин, киримкилни чонкэгригчин, хэмэнни мэрбэнчиригчин-дэ бисэктэн-тыт.

— Дюткий хөрли, Лилит! — ноңан нян-да иркасан. Элэкс-тэ Талеко дюлэски хэтэкэнэкэн, Лилит, хэкэркиниди, хуннэду дэвувригчин куңа амардадун хирунчин.

Талеко илракан илгаран, нину илракан ńэлукэттын. Талеко осэми тумниснан: «Лилит эливуң нуңулдалран, времяв-такан манаттан».

Нэлукэчин-дэ, як-та качикам эсни долдавкан. Хунниткий эдэй нэнрэ, эрэгэр хуннидукуй горла тогаччоттан, нусмалан нуңумдас бан ичун, ач нюмаринач ясалди көеттэн. Тыкэт кориттун гадыди, дюла улэмиткэн ай!

Талеко, элрэннэлэ эмкэрлэ истала хэтэкэниди, кумасу хутками ойдун тэгрин. Ноңан тыкэт нам кутлиглан истала нюргачинь тургунь хирунчидин. Кумас нанра унандули аич-та хирундин!

Талеко, бөдэлди хиндасчими, амардалай чуңатыв гогам долдан. Нојан амаски ичиснэн, тарбач нюүмунни. Негчэнэ, яд ялдыңсукан ясалан аич гилрэлнин. Лилит хунний ясалан бисивэн хан. Нојан энтэкэе иргэй кинялдавканни.

Талеко, дыли иркунуникан, хоч аламач гөнни:

— Э, Лилит! Хупкучэкту мэни эчин хэлбэтчэ били!

Лилит эрэв-тэкэн алаттын. Хунний дуламу дылгаман долдариidi, нојан тургунь хуткандулай тэгэчиддыштиki Талекотки тэбан, тадук хэнүэндулэн чочириin.

— Гэ, ай,— Талеко гөнни,— хөрдэкуn.

Букэсэпчилэ авландула иссиidi, Талеко хоч аимдасач хираснин.

Тар-да бими, Лилит укал дюлэски нёүчириin. Нојанда хоч хоканчириin. Талеко, дугуми дявутникан, хинмач гиркундарин. Нојан аркандулан кумас хутканни, чэнэчиндэ нэбэлдэритэн. Талеко, дугуми хурэдин бөкэсу дугникиан, яв-ут-та долчиддын.

Билэккидэгич урэкчэннич бэил дылгантан, үннал-да гогантан исин.

Лилит дюллэ тэбаддын. Нојан, эрэгэр хүнниткий эсэникэн, бөкэсэлдули тэбарин. Нојан хо өлэк! Гэлэ, ичисли: ями нојан илран, ями ясалди иниинэлрэн?

Талеко, нојантакин дагамириди, гөнни:

— Лилит, хи хавка бисэнри! Хи мину алачитсан бисэнри-гу? Хи мину он-да этэнни өлэкчир, Лилит! Хи эсэнри хар, аваски хөрдэй.

Талеко, качикантаки нојкэриди, нојман талникан, хоч аламач гөнни:

— Тэми-дэ алачинри. Би харам-а.

Лилит хэкэркинни, нян-да тэбаснан.

Ады-да инэү дюлдэлэн хэнүкэ бисилэн нэмкун бөкэс оча. Дырам, нэмкун-дэ бөкэсэл дяпкалатан Налек этыкэн тэгэттын. Этыхэн анчиндулан эгден иңэкчэ олра умивнан дэсчирин.

— Этэ! Олра бисни-гу? — Талеко иркасанан.

— Хоя бисин. Тек адагли хөррэн, часки. Элэ хэлкэний умэкич оддан.

Талеко этыкэнтэки дагамран, өмэм оправ гадыди, часки гирканикан, кэвридилрэн.

— Як далран олра!

Талеко, часки нэнриди, гудла кутлигла ойчин, тадук аю чэнэчэку иттэн. Кутлигадук хэтэкэниди, аднийав бөкэсү дугадилран.

Талеко дугаддый мудакриди, илкан бэйгэчин навагав чэнэчидилрэн. Олрал хэсэндюр нэнритэн, ач-та бэлэч хэпкэнитэн.

1. Талеко мэргэндун урок ями удаач нэнрин?
2. Талеко эниндиг хупкучэн дюгулин ями эч тэлэнэрэ?
3. Талеко Лилиту он айчича бисин?
4. Куна намду үив бакалдарин?
5. Ями олрал ач-та бэлэч хэпкэнитэн?

2.

Талеко итылан өрэүчин ичун. Дюрди нинкатаанди хикэри хинмач тумэкникэн, оправ нугаснан. Лилит олратки тусаңчин.

Лилит хирани олракла иссакан-та, олра, малтунаникан, калим гургаттукун овчагчин пружинагчин өгэски хэткэнүчин.

Лилит хакарин ојатан хурэн хилгэснэн. Нин, үэлэлчэч ясалди көетникэн, кумэркинни, эникин эсэн, тибаснан. Нојан, бугин тогасниди, горинук ок-та эдэни иттэ ибдирив көечидилрэн. Ојатан ун-д э-кэн-дэ хилгэнин.

Талеко хоч игэч ининэлрэн. Нојан хикэри өгэррэн, өмнэкэн-дэ дёрбу оправ нугаснан. Тадук гядмару Лилитту улэн. Бугаски эсэниди, Лилит дюрбу гирканџав адганни.

— Олананри? — Талеко, навагав чикиникан гөнни.— Тек дэбли.

Лилит, олра хилрэмэн дагамириди, тогэнччиникэн үосуттан, үэлникэн даласниди, нимнэн.

Бягандя асукут кутлигалдула бөкэсэлдүлэ тыкэргэддүн. Олрал ун-дэ аидмарач хэпкэмэлритэн. Хиглан далилан укал хоял инэкчэл олрал дэсчиритэн.



Лилит, дялukan дептыди, ясали кәбдурэнчәч урди аран турутникан, кумас хуткан ойдун дэсчиддын.

Бягандя гөбэн. Осикатал хутапкиттытан. Хатараладдын. Урэкчэн яслан осикаткачин тог хуталрин. «Тарак хупкучәк нампан»,— Талеко мулгаттын. Мэни тывнэвкэндэй гөнни:

— Ай-а, Лилит. Хатарсукан-да — як-та этэн бис. Эсэмэк хупкучәк нампаткин хөркич-тэ бидин.

Талеко навагач милтэрэнчирив хутками дюлай хоч эмумсин.

«Тек Уакат орэлдэдин. Ноңан нимэкэлтикий чэлэткий тэн тэлэндүн: Талеко хояв оправ ман. Хупкучимүэду-дэүнүүми ай бимчэ. Ноңан-да оправ аявран»,— Талеко, чэнэчидникэн, мулгаттын.

Осикатал ходмарач хутапкичилритан. Хатаралракан, Талеко хэлиңчилрэн. Олрач хинипчав хутками моржасач калбади онен.

— Гэлэ, Лилит, дюткивур хөргэр,— Талеко эвэчич гөнни.

Нојан, калбай мирлэй аслариidi, илкан буюсэмнүэгчин хутками ираснан. Ун үэнэдникэн, өмнэкэн-тэ илран.

— Якавву эрэк? Ями хупкучэк нампан хиврэн? Хисэчин элэкс одилракан, ок-та лампав эстэн хивигрэр.

Талеко, калбай улэриди, бөкэслэ нюлкала ойчималчин. Лилит нојан бөдэлэн хэрдэлин чумачидилран.

— Алатли, Лилит, эди хойтил,— Талеко, дөмнүэтки эникэн тывнэр көтникэн, дуламач гөнни. Хупкучэк нампан тоган эч ичур.

Талеко хөнтэлэ, гудадмарла кутлигала хэтэкэнни. Талеко тогу хо гору ясалди гэлэттын. Тарбач-та аран хута расчирив үэrim иттэн. Эрэк тог тэгэлэ баргила ичури. «Эрэк осикат бичэ бидин. Эсни, осикатал эчин хэргилэ эстэн тыгэргэвэттэ...» Бөкэс хэгдэрриди, эесэнчэ бидин, геникэн, нојан мулган. Талеко хэнулрэн.

Тогдук ясали эникэн хуемкэн, инэмчэгчин иллэтийн. Уталриди, куниснан:

— Лилит, бөкэс хэгдэррэн!

Лилит, калдамнин, хуптун. Талеко-дамар, качиками омнариди хэтэкэнин-тэкэн. Табач-та хэтэкэнникэн, качиками дёниди, эсэнчин, адыра-да туриди, илран.

Лилит нојман бокнан. Талеко, Лилиту гадыди, нян-да хэтэкэнни. Куңа үэлэлрэн. Оправ чэнэчиддыв этикэм дёниди, төр балан иркасанан:

— На-а-алек!

Талеко хакарин окатамдас эмкэрдук, яв-да некэннэй эникэн хар, илачиддын. Нојан, качиками дыллан мэн итылай кэмнуриди, илачиддын, тадук хумкэчилрин:

— Лилит, олрадук эди нёкил. Чэнэчич-тэ тала. Ач деплэнүнэч амрак көкэдип.

Эникэн гору мулгатта, олраны эмэнчэткий хэтэкэнни.

Навагач милтэрэнчири хуткан онки дэсчири кумагчин дэсчириин. Талеко, хутками иттыди, өрэлдэн, ойлан тэг-

рэн. Өмнэкэн-тэ нојан дённи буюсэмнэл тэлэнэлбутэн бөкэс кадаттын дюгулин; дёниди, хэкэркинни, хэнжэдүк часки, эгдертэки кутлигальтаки хөррэн.

Талеко, илриди, няиннтаки ичиснэн. Няин хуталрич осикаталди милтэрэнчэ бисин.

Талеко нян гиркасанан. Нојан, эникэн дэрэмкэттэ, нэнрин. Аvaski нэнрий Талеко мэнкэн эч хар; хэнжэдүк нюндэ гораласчирийн. Ун-дэ гиркадми, нојан эгдемкэру, ка-дар уррэччон бөкэсу нюлкав иттэн.

Талеко, хутками эмэниди, Лилиту хутками ойдун тогасамканиди, дугуми дявутникан, бөкэс нюлкав эрэли эрэлрэн, тала көчүкэkkэм хуру бакран.

«Эду дыкми ай»,— Талеко мулган. Нојан, өмнэкэн-тэ, бодэли хэрдэлэн яв-да хогнашив хунрисниди, хилгэснэн: эрэк Лилит бисин.

— Дюгай бакрам. Хүннэ хүннэлрэкэн, эду ай бидин. Хуткамур гэлнэдэкун, Лилит,— Талеко гөнни.

1. Талеко орамачидникан яв мулгаттин?
2. Көчүкэн орамачимяа дюлай мугуна ями туркучилприн?

3.

Долбани одакан, куња буинду эмэбнэ үзэлэлрэн.

Нојна, хөрлэ ириди, дугунди бөкэсу хараңай тэсэдилрэн, бөкэс чэчэлбэн улэнникэн. Дарань бисич чоңирач иманрав хиткив одай мулган. Таракам-ат-та гургэвчиidlрэн.

Талеко дугунди иманрав кирпичилбу хавкач чикикаттын, тарагали уркэгэй умивран. Талеко, көчүкэм ханару эмэниди, хөрлэ миркэнь ин. Нојан, дюллэ очай эгдем иманрав кирпичу гадыди, мэни догич нипкэн. Хөрлэ хохатар одни.

Тарав-тыт эду хатар нојман эч хэнумкэн. Талеко, инэкчэв оправ нујасниди, кэвридилрэн тарав. Нојан, кумасу хутками ойдун тэгриди, Лилиту бэлгэлэй тогасамканин. Талеко тэминикэн, мэн нэбулив гяй-да улиттэн. Талеко эч хуклэмсэ: хөнтэkitэнэл мэргэчил хойттытан.

Ноңан мулгални дөмнүэтки, билэктэки ńэнритэн. «Налек этыкэн чэлэдүтэн тэлэнүчэн биннэн: энинтэкив, хупку-чимнүэтки, этэткив Тёнмаутки-да. Гэ, этэ Тёнмау дөмнүэлэ эгден бэй. Ноңан намна бивэттылбу бэилбу бэллottэн. Танмари тыкрэкэн, ноңан маякла тулытты кунивкалда-вунни тэгэрэптук исни. Дөлбаниду-дамар наму ńэрин-чувкэттэн: пароходдалду хотарам ичукэникэн», — Талеко мулгаттан.

Ноңан мэн тэрукэчимэгэм эньми, няму, бибгэм дуюй, хөксив чаив дённи. Коламалран. Талеко иманрав чим-чан-да, нян тарак яв-да эсни айра. Талеко мөв бэйди одай некрэн. Ноңан, кукатандулай иманрав хинриди, ог-нилай хиниснан. Огнин гилралран.

Өмнэкэн-тэ гоюнча нёбаты накат бунимдэсэн иг исни. Талеко хиранни нипкун, билгалан олра хөрран. «Эсэм-гу этэвкиттэ?» — ноңан ńэлникэн мулган.

Горкам бисиди, иг нян-да исни, Талеко маяк кунив-кальвунни иggон уталран. Талеко, иманрав хиткив ха-ван хаюриди, хурдук төлэски миркэмэлчин. Ноңан, илри-ди, ясали аич көеттывэн яруттай хоч хурамалран. Ноңан көерин ńэлэмдэс бисин. Буйла эгдемкэр ńэрин гарпунյан хогнарин. Мэрилдэнри маяк прожекторан долбани хатар-сидун имэлчирэнрин, кутлигальдули гэлэтникэн, осикатал-бу хивусчириин. Гарпуняа хадун хинмач, хадун энтукукэнь, хадун өгэски гудаматникан хогнарин. Хэку тоган эвикэт-тыгчинни эвикэттымдэс бисин. Маяк-та тугэниду дэрэм-кэччоттэн. Прожектор куңав ńэrimкэнни, чулбанялдула кутлигальдула ичэсэн эвгидэлэн ńэрин гарпунялни эвил-ритэн.

Эрич хэбделчэ Талеко, эрусич хөкнан. ńэрин гар-пунялан, ясали эникэн хуемкэн, көеттэн, хурамасан эв-гидэлэн машина анчиндулан, маякла этэ Тенмау илат-тыгчин бисин.

Талеко, ач кукатанаач ńали инэнилчэвэн эникэн мэд-дэ, ханнай пасакран, чочанюаникан иркасанан:

— Лилит, Лилит! Элэ эмни! Тенмау муту гэлэттэн.

Ноңан качикам, чочинюамнин-та, наутыснан. Эсни, ноңан эсни өмэkkэн бис. Гарпуняа гяла мудандулан

ноңан дюгулин мулгаттыл, ноңман гэлэттүл бэил бис. Талеко, пионерскаю галстуку нукриди, тарав дугундулай онен, мэн дүй ойдэлийн флагу нокран.

— Гэ, итли, Лилит. Муту горинук иттэтэн.

Гургэдүк, набучундук-тэхэччэ Талеко хөртэки ичиснэн. Тар-да биникэн, тала эч имсэ, Тенмау тогаңалбан хо гору көечимсин.

Ясалан, хэттыди, нимрумэттын, Талеко мэн хөрлэй ин, нян-да уркэгэй ориди, Лилиту кэмнүтникэн, хутками ойдун тэгрэн. «Эрэк Лилит яв утаплоттан? Ноңман өмнэкэн-дэ туркила эчу алур».

Лилит долба хогналрин, юалдукун хучисчилрин, кэргэдилрэн-дэ. Талеко мялран:

— Хи ясчинри, Лилит?

Качикан гогрин.

— Ясчинри хи, Лилит? — Талеко хевникэн улгимин.— Турки эмридин гэрбэчинри?

Качикан эч хекутывчир. Талеко хердук нён.

Талеко, долбани хатарсилан көетникэн, як-та эгдем-кэр хэтэкэнивэн иттэн. Талеко, үэлэлриди, Лилит нусмаван дявран. Прожектор гарпунјан дагамаддын. Талеко таракам-такан нёбатыв накату иттэн. Куја дыкнэн. Гарпунја накату бокнан. Бөкэс күнтэктэлни хунյитан хасуникаан эсэнни, буnisнэн, ноңамач нусунач никанди иркунаникан, нэбулич манади давсалриди, бөкэслэ тык-рэн.

Нёбатыл накатал бэйтэки өмнэкэтчил надывутан Талеко харин. Тарав-тыт ноңан, өмэkkэн, бэилдүк горла бими, үэлэлрэн. Талеко качикачами нусмаван энтэкэе дявуттын. Лилит, накату көетникэн, чинэрин. Талеко, флагалкам дугуми наңтысниди, нян-да херлэ ин.

Лилит, Талеко бэлгэдүн тогачидилми, тывнэн.

Талеко ясали нимрун, мусэмэснэн, качиками кэмнуриди, хуклэснэн.

Долбани тывуңь елтэнни. Хөр үэрилрэн. Аран ичусчири үэрин бөкэсу, иманав-да хиткив табдас ин. Талеко мялран. Ноңан, кукатми нугасниди, тогэнччиникэн аталриди, ноңандун хоч далрамдасав мөв колран. Мө хо

көчүкэн бисин. Эрдывэн мөв өмнэхэм-тэ тунам-да, мядыа колкич бисин. Талеко, илкар буюсэмнүэлгичин, кукатми олгиттан, иманрав тарак долан хинникан, иманра чэлэвэн мов аччалтавкакан. Нојан кукатандулай хулапчав иманрав ињэмдэнүн гиврэн, өмэм оправ гадыди, хөрдүк нён.

Осикатал хиврэ, бегандя огэрэбэддын, инэн одни.

Намгидала инэнүэрэп гяван хеддын. Нёлтэн, гилралди бөкэсэлди, үэлпригчин, эյнэгчин хер нюромаддын.

Талеко, мусэмэсниди, мулган: «Як аин-а! Бэйл мину гэлнэмэлдир. Төк эсни тытэрэп етка бис. Тытэл бэю экич айчир бисин, аринкалбу хиралакандавур үэлритэн... Тарав-тыт хэнжээтэй этэн үэнүкэн. Тар-гу хэнжэ тек укал ачча одын?»

Нојан, унэт ойлэ ойчириди, флагу илуурин. Эдуц нэмкунь бөкэсэч дасутты площадка ичуурин. Нојан нэктэргэй оправ чэнэттэй некрин.

Талеко, хигландалай нөнжэриди, чэнжидилрэн. Элэ олра ачча бисин, тэми-дэ Талеко олрапчив төру гэлэтнэн.

Өмними нојан илран, долчидилран, авми нукриди, этыв унупта игу долдан. «Бөкэс онакан тэгэлэ зэнни. Кунивкалдын аран исни. Эсни, эрэк эсни кунивкалдын бис... энжээн одда куниддан». Талеко, эрэк як гэрбэвэн хадай, энтукукэн хиран, гэнэгиди хигранни. Нојан гору долчиракан, ясалан үэрилэддын. Самолёт алтаррөчин игэлкэсэл бивэттэ.

Талеко, далила кутлигла хэлиүэч хэтэксниди, дөмнэв иттэн. Танмари ачча одни. Талеко, самолёту ичимэлчидэй, няним аймакань көеттэн. Нојан өмнэхэн-тэ няниндуга хакарим точкав иттэн. Талеко иркалран:

— Самолёт, самолёт!.. Эрэк самолёт! Би харам!

Талеко бөкэс нюлка хэелэн ойчималчин.

Нојан, флагалкан дугуми өгэрриди, давсалран. Нојан ач авнач иллэтийн. Ясалални өрэлдэнь үэрилритэн. Лилит, хүнниткий көетникэн, чинэлрэн, иргэй кинялдавканни. «Арай эдэн иттэ?» — Талеко үэлэлникэн мулган.

Пропеллерал дырэлэнтэн аич илрэн. Самолёт, дырэлникин, Талекотки дэгсин. Тадук хэссэки олран, өмэкич хэргили эрэлэмнин, куңа ойдэкэндулин дэгсэн. Самолёт, эрэлэм ориди, дэтлэлди мэинрэн.

— Дорово, самолёт! — Талеко иркалран.

Тарав-тыт самолёт часки, севертаки дэгэлрэн.

«Дөңкагай гэлэтты урэчин...» — Талеко мулгаттан, самолёт амардадун хэтэкэндэй мулган, тарбач-та самолёт амаски мучун. Лётчик, куңа өйдэлийн дэгникэн, дёрбу чакалнав өмэтэлди улэн, тадук дөмнүэтки хүкэснэн.

Хатарападдын. Няниндула осикатал ичулрэ. Бягандя хэргилэ тыкэргэрин. Талеко чакалналтаки хэтэкэнни.

Ноңан чакалнав хөрлэ ираснан. Эдлэн хатарапра гядмару-да ирран.

Ноңан, хөрлэ ириди, хутками ойдун тэгэснэн, авми нухран, несу тэссэн, хэтчэдуки дэрэмкэтникэн. Күн, энтукукэн дэрэмкэттыди, эвэчич гөнни:

— Гэ, тек итми-дэ ай. Лилит, илэ хи бисэнри?

1. Ноңан долбанинни куңа он елтэмкэнин?
2. Долба Лилит хунний ями мялуурин?
3. Ңэлэмнэ ичэ кујав ңи эмриди өрэнчивкэнин?

4.

Талеко эникий тэмиснэн. Хирканни ачча бисин. «Эй, э-эй, хирками бэрирэм!» Укал хатараприн, тэми-дэ Талеко хирками эсни гэлэттэ. Ноңан тэминикэн хутками аталацилран. Ноңан хатарсиду хо гору аталацилран.

— Ок-ок, Лилит, элэ нейкэлбу тэмирэм. Инэ, инэ, эрэк нейкэл! Гулалдывун-да бисни! — ноңан эвэчич иркасан.

Хөр стеариновай нейкэ хутаня ңэридин ңэрилрэн. Талеко иниенэрэн:

— Ичисли, Лилит, ичисли! Эрэк оран нанран химэнрэн! Гэ, эрэк инђули хулра. Алатли, алатли, элэ нян-да як-та бисни!

Талеко иннулидук хулрадук примусу, керосилкам банкав, чайнику хэлийч нугран.

— Як аин лётчик-э! Хи ханри, Лилит, амрак мут чаив колдип. Эрэк нян янгай?

Талеко, иннулив хулрай ойдун тэгэсниди, гядмару чакалнав нугамалчин. Элэ хуткандула деблэ бисин. Талеко, хуткам хэлийч ярутникан, өмнэктэн-тэ иркалрин:

— Дукун! Дукун! Дукун! Лилит!

Нојан, конвертав аңариidi, хэритнэникэн игэч таңран: «Талеко!

Герой били! Эди хонкил! Би хину бакрам, тимана бадич дэгэлдим. Хүнэ одакан, хи каркимнас. Хи эди нэлкил, би хуну ями-да гадим.

Хи булдутыв площадкав гэлэтли, тарак хин далилас бисни. Бөкэс дырамман илкэли. Дёрмер сантиметр бисэкэн, флагу өгэрли. Би хинду хуланяв булату нэдыв. Дёрмердук абал бисэкэн, флагу эмикэн өгэррэ. Самолёт гобэдин. Унунри-гу? Эрэк чэлэн.

Хин гяс лётчик Томилин».

— Гян,— Талеко, гениди, мусэмэснэн.— Як аин лётчик Томилин! Нојан хупкучэк праздникун муттулэ эмрин. Эрэк нојан генин: «Чакты Талеко, хи нёбаты накат коплэчивэн аич коплэчириш».— Гэ, би нёбатыв накату аич дёнирив,— нојан хокаючиникан мулган.

Талеко, Лилиту, мэнтэкий таңиди, нян-да дукуми игэч таңадилран. Лилит нэбулив нусмай өгэррэн.

Талеко Лилит чэлэвэн уталридин гэрбэттын. Дукун нонааптукун мудандулан истала адыра-да таңаптын. Талеко таңдай аяврин.

— Хисэрэпур деблэнур дебдип,— нојан, гениди, банкав консервалкам гадни.

Куја, хирками дёниди, булусамдасач чониснэн. Банкав бөкэсэч хаюкич. Талеко банка хэррон энничэнди еттэн. Бекэсэнэн бутарран. Лилит Талекотки касагач көеттын.

— Як ач уталнас, Лилит. Ями хи эсэнри мэтур? Банкав дугунь аյами ай.

Нојан дугуми гадни, дугуми эмэрү хурэвэн көеттыди, дыли иркунин.

— Кэнели, Лилит. Эчин некрэкт, дугун мубдин. Тимана гядут-лётчику бөкэсү дуганнат-ка эсни. Уталанри?

Талеко Лилитнюн эрэв долбанив инюулиду хулраду хоч хуклэрите.

Талеко өмнэктэн-тэ мялран. Нојан, хэкэркиниди, хөрдүк нён. Няниндула осикатал ичуритэн, бөкэс ойлин долбани химнэнни бисин.

— Унэт бадь. Тарав-тыт этэп хуклэр. Нэrim этудип,— Талеко гөнни.

Талеко, элэкт-тэ нэрилисчирэктэн-тэ, дугуми, флагида гадыди, эгден буюсэмнэгчин, лётчик дуктанан площацаган кутлигальдула гэлэтнэн.

Эрэк площадка далила бисин.

«Гэ, иррөчин аю площадкав лётчик бакчин! Өгинэк нојан чэлэвэн дэгигчин көен».

Талеко, дугунди бөкэсү ярутникан, площадкали нэнрэн. Бөкэс бэю аич даваттин.

Дугунди адыракан-да етчэлэн, хигландула мо тылбинассан. Талеко, нэмкум бөкэсү буталриди, хигланducу бугаски хөрун. Талеко булдытив бөкэс хурэвэн көетникэн, мулгачилран: «Лилит, эрэк адь сантиметр бисивэн он хадип? Хи ханри, эрэк як эгден мулрука? Элэ хупкучимнэ ачча. Ни, хотаракат, айдин?»

— «Метр...— няма сантиметр...» — нојан игэч дённи.

«Хинмач мулгумалчими ай, Талеко. Нэрилэддэн»,— нојан мэни хэлинчивкэттын.

Талеко өмнэктэн-тэ хупкучимнэ утaluканчаван дённи: «Эрэк гулалдывун юнаман — дыгэн сантиметр».

Талеко мэн хуртэкий хэтэкэнин, гулалдывун тэлкэвэн наутысниди, хэлиүчиникэн амаски хэтэкэнни.

«Хиркаму, эр бисни! Самолёттук хуткар элэ тыкристэн».

Талеко бөкэсү хирканди тэссэн, тарбач дугуми илун, дугун мо дявачинжан мудандулан хамугран. Нојан, ай бидэн, бөкэсту тэгрин, дугуми бэлгэды нэдыди, гулалдывуни нэкэчилрэн.

«Эрэк дыгэн... нян-да дыгэн. Дяпкан одни. Нян-да дыгэн... Мяндёр. Нян-да дыгэм хавми... мян нюнэн, Эсэм-гу хотар? Дыгрэкэн дыгэтэл — мян нюнэн. Айдит!..» — Талеко өрэнчиникэн хираснан.

Туннадмар гулалдывунни илкэндулэн эсни исса. Хоч көчүкэн — гулалдывунни калтактуун көчүкэдмэр.

Эрэк чэлэн ады сантимётр бидин?

Талеко мулгаттан, энтэкэе хирасниди, гөнни:

— Мян уюн урэчин.

Нојан нян-да илкэчидилрэн. Нојан адыра-да илкэтыклэн — бакчан өмэн-тэ бисин.

Талеко илран, дугуми бөкэслэ хучиснэн, набутникан гөнни:

— Эй, Лилит, як көчүкэндин эсни исса.

Тарав-тыт Лилит эсни-дэ эсэн. Нојан эгдедмэру дёлав некэддын: манади кориты осиддын.

Нэрилрэн.

Талеко дугунтакий, флагтакий-да ичиснэн. Тарал эрэв инэну ач надалал бидир. Флагу экич өгэррэ. Нојан, флаги гадыди, гиврэн. Ихэн, тывун бисин. Горла нам хөлин ичурин. Тала-дамар халгань экич нэнрэ. Горан — тарак як-та эсни бис, элгэлэ хэнжэв бакалда ми, тадук часки экич нэнрэ бидин.

1. Лётчик Томилим Талеко окараптук хари бисин?
2. Бөкэс дырамман илкэчидникэн, кујачан хупкучэктук халданан он бэлрин?
3. Самолёт кујачандула адыра бивэлтэн?
4. Талеко, нојман бакандутан эюмкун бидэн, явтакан итагчирин?
5. Тытэл намду бэрилбү ями айчисчиврар?

5.

Талеко, флаги дявутникан, хо гору иллэлтийн. Нојан, дэмнэв няним, ач иглэ кутлигальбу, өмэтэлбу бөкэс чурпу-кагалбан көетми, ходмарач набучилран. Нојан набуттын тарич, ирэв аяврин.

Талеко мулгални билэклэ, хупкучэклэ, ноңан гиркэлдүлэн үэнритэн. Ноңан чэлэнюнтэн өмэтту бимсин!

Ноңан эннююми, дёкуркэн бидэнур, дённи. Тарав хисэчим ноңан хупкучэк тэлэнэлбэн энинтэкий эч тэлэнрэ. Энинни тэлэнэлбу долчирий хоч аяврин. Талеко эньми тэлэнчэвэн дённи тытэл чакты, эңи-дэ аманни бөкэсэлдулэ ачча оданюон. Талеко таракам хо көчүкэн бисин. Ноңан амми эсни-дэ дёңчир. «Би-дэ ачча омнав. Эньму хонамнан», — Талеко мулгаттан, иннамтални-да билглан эмрэ.

Өмними ноңан няниндула хакарим точкав иттэн. Эрэх точка чэдэлэн няниндула өмэkkэн дэгимдэс бисин. Ноңан тэгэм аймакань көечидилрэн, мэргэчиддыди, авунни. «Самолёт нян-да мин ойдэлив дэгсэкэн, ай бимчэ. Тарак як бичэ бидин? Дюлэг точка анчиндулан гя точка ичулрэн. Иңэ, тарак дэгил бичэтэн бидин. Ями-кка түгэниду дэгил элэ дэгготчир?»

Талеко, үэлэлчэ чачаскачин, бөкэс нюлка өйдэлэн төсанчирди, ясали энэлэкэн эрэлбу точкалбу көечидилрэн.

«Эсни, эрэх эстэн дэгил бис... Гэ, эрэх самолётал бимнэтэн... дор. Ями дор?»

Таракам-ат тэгэнүк моторал икэттэн илрэн. Самолётал хинмач дагамаддытан.

Талеко площадкатки хэтэкэснэн. Ноңман як-та илукани, амаски мучун. Талеко үэлэлрэн: самолётал площадкала додир. Тала-дамар дёр мердук сантиметрадук абал!

Самолётал хэссэки одакатан, мяванни хинмач чаламран.

Самолётал ноңан өйдэлин хэргили ёлтэнитэн. Флагу нийж чидадун дяютникан, үалди билэктэки улкун.

Гявшми эрэлэсми, самолётал өгэски дэгэлпритэн. Талеко өрэнчин, нян-да үалди дөмнүэтки улкун.

— Ноңартан мину унур! Дөмнүэтки хөррэ! — эюмкунь хираникан гэнни.

Дюлэг самолёт, дэтлэди мэиниди, мучуннаткий дэгэлрэн. Гядмар самолёт нян-да эрэли үэнрэн, хэссэки ты-

кэргэникэн, куяа дылан өйдэкэндулин дэгсэн. Лётчик, кабинадук энэниди, үали улкун.

Талеко өрэнчиридукуй үэриснэн. Талеко нојман тагран. Эрэк Тымнет бисин — чукча, нючи лётчик Томилин хупкуттын. Тек Тымнет бөкэсэлдули гэлэчимнэ бисин.

Тымнет куяа өйдэлин тунџам эрэлэм он. Амаргагды эрэлэнды нојан бөкэслэ явут-та улэрин, дэтлэлди мэиниди, өгэски гудандула, нам хөлиткин дэгэлрэн...

* * *

Хунжэ илам инэну хунжэрин. Талеко, хунжэ тывнэрэкэн, бөкэс дюдукуй нён. Эрэли отэрэпкэчин бисин. Эргидэлэткэн эгден бөкэс урэкчэн исун.

Талеко, дуй өйдэдүн флаги тулриди, площадкатки хэтэкэнни. Нојан мулгаттыгчинни площадка укал ачча бисин.

«Тек илэ самолёт додин?» — нојан набутникан мулган нян өмнимит нојантыкин дэгэддышлбу самолёт албу иттэн. Нојартан хуланятки флагтаки хинмач дагамаддытан. Өмэн хэргили дэгсин, гядмар өйдэлин — хо өгили. Самолётал, флаг өйдэлин эрэлттүдюр, тэrintэкин хуелдэритэн. Тарал тыкэт, нян-да бакалдариidюр, эрдэлэстэ мэрэлдэндилритэн. Самолётал дэтлэлдюр кутлигаль нојдарбутан хунрисэннэгчин тыкэргэртэн.

Талеко самолёталтаки хэтэкэнни. Өмними өмэн самолёт, дырэлникэн, куяа өйдэлин дэгникэн, яв-ут-та улэн. Самолётал нян-да дэтлэлдюр мэиникэр, дөмнэтки дэгэлрэ.

Талеко, хэлинчиникэн, конвертав тэкэлрэн, таңадилран:

«Талеко!

Тек хэнкэ хөнтэлэ төрлэ бисни. Мун эрэлкэчидеклэвүн. Таравтыт чэлэн хэнкэ ун-дэ эч инээрэ. Би кума тя-мачиддыван иттив. Тек хо инэнь инэй олран. Амрак ай

бөкэс один. Унэт дэгдиру. Гэ, абгараач били. Хавай били. Флаг хатлан эрум, чонкалдывум-да улэрив. Бонкэчэ бисэкэн, аччалтадас.

Лётчик Томилин».

Талеко, пэктэрэвми гадыди, хэнкэв итнэн. Лётчик тала кумав көерин.

Хэнкэ кутлигач хөлилкэн төнэргэчин гиркуттэн. Талеко тарак хэнкэ дулакандулан кумав иттэн. Ноjan пэктэрэвми хинмамакан өгэррэн. Пэктэрэн улдалран. Пэктэрэвүн агдын бөкэс хэнкэгли делрэн. Кума, манакай давсасниди, намна гобэрин. Таракамат кума, тусэпкиниди, моойлан дэсчиснэн.

— Кумав марам! — Талеко, иркасниди, элрэкми кукатанди тэсээнэн. Таравтыт кума экич гад бисин.

«Як бидин. Мө инэмдин — таракам гакич бидин».

Өмнэкэн-тэ ноjan мулгаттын: кума самолёт доңкалан бөкэслэ инэмчэ бидин.

Еумал нян-да ичуриклэтэн, Талеко эч пэктэрур...

Ады-да инэн елтэнчэлэн, хэнкэ хинэмэч бөкэсэч дасалтын. Талеко бөкэсу илкэттэн: дёрмер илан сантиметр. Ноjan флаги инэмчэ кума анчиндулан бөкэслэ тулрэн.

Талеко кумав он некэннэй гору мулгаттын. Хонракан — хаңар один. Эмэми-дэмэр — өмнэкэн-тэ эли самолёт, тутми, кумаду хордин. Талеко, самолёт флагтаки эдэн эмрэ, флагу кума хатлан тулрэн.

Тарав-тыт эрэв инэнү үи-дэ эч дэгсэ. Талеко долбани дулаканни окан хэнкэду алаттын. Бадикараптук яв-да эч дептэ, эч-тэ коламса.

Хатарапракан, ноjan дюткий хөррэн.

«Нојартан бөкэс унэт эчэдин инэмрэ гэрбэтчэл бимнэтэн», — ноjan гирканикан мулгаттан. Талеко горкам иллэхийн, хутапкиттылбу осикаталбу, чулбанялбу бөкэсэлбу көеттэн, тывум яч-та-вул хойттай, өмнэкэн пэктэрэнни.

— Хөргэр, Лилит, чаив хуютнэдэкун.

«Арай өмнэкэн-тэ хунжэ, хунжэлриди, флагу хөрудин?»

Нојан примусу улэн, хэкэркинни. Лилиту огнидун гадыди, эний бисиклин хэнкэтки хэтэкэнсэн. Талеко, хэнкэлэ хэтэкэниди, флагу аталамалчириди, долбани хатарсидун дюй бэриннэй юэлникэн, нонаштук-та хинмадмарач амаски хэтэкэнни. Мяванни энэктэн чаламрин, нојан мэн дючандулай ин. Талеко, хэттыди, инюулила хулралай дэсчиснэн, өмними-т хуклэснэн.

Нојман самолёт пропеллеран игэн мялуканни. Талеко өрэлдээндукуй осёми ниниэснэн. Нојан иманрав хиткий хаюн, флагу наңтысниди, ач авнач хэнкэтки хэтэкэнни.

Самолёт ал эгдем мэрэтыв олритав. Талеко, хэритнэникэн флагу онёриди, флаг хаттун илачилран, самолёталбу өрэнчиникэн көеттэн. Нојан дылан хинэсэч дасаптан.

«Эр нојан эмрэн. Самолёт, бачиба хинтэки!»

Самолёт мэрэнтэлни площадкала над, мэлүүчилрэ, тадук эгдемкэр сталь дэги Талеко анчиндулан, юэнэми няналуканикан, дон. Талеко, самолёт амардадун, мэн бөдэли бисивэн эникэн хар, хэтэкэнсэн.

Самолёт хилгэнин, мотор умэкич гургэвчирийн. Талеко омэн хурамасан эвгидэлийн самолёт мэрэнтэлэн одын.

Бортмеханик, куја тэтын инюулиду энэрдун наңтысниди, кабинила иврэн. Таракам самолёт дэгэлдэй не-крэн. Самолёт өйлэ очалан, Талеко элэктэс хоналран. Инжамтални биракчанчин өнкэлбэритьэн. Бортмеханик, нојантакин бокчениди, улгимин:

— Хи ями хонянри?

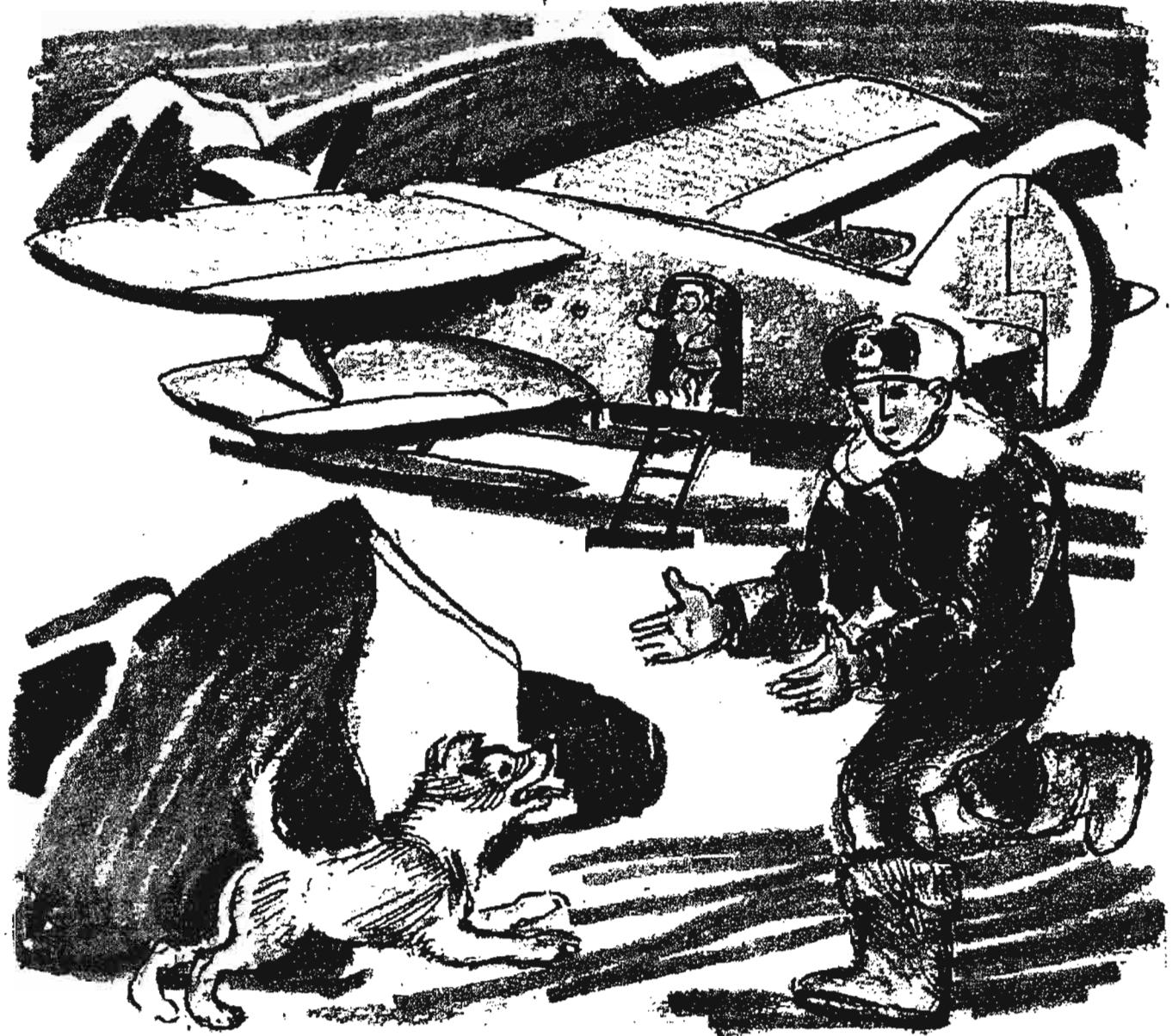
Талеко төрэнэ туркуттын. Инжамтални хираман эчэл нёвкэн. Тарбач-та аран-аран төрэснэн:

— Нину тала... эмэптэн.

Бортмеханик, бумагала адыв-да төрэм дукасниди, лётчикту бөн.

Самолёт, хукэсниди, нян-да дочаңтай төрлэ дэгэлрэн.

Качикан площадкали, хунгий гэлэтникэн, тыбаваттын.



Самолёт дырэлмэн долдариidi, Лилит таргидатки нённи, кутлигаль элгэлэттэн дыкнэн.

Самолёт төрлэ дон. Бортмеханик, бөкэслэ төсандчиди, иркалран:

— Илэ нонан?

Талеко кабинадук энээнни, хевниекэн эрэли булнин, ёмними юалди нюнэтникэн, эрусич иркалран:

— Эр, эр, нонан! Ясалан-да, оюатан-да ичун. Лилит, Лилит!

Лилит, илриди, бортмеханику дэлжигийн түбассан. Механик, качикам хэпкэниди, самолёттаки мучун.

Талеко, мусэмэсниди, Лилиту мэн бэлгэлэй нэдни.

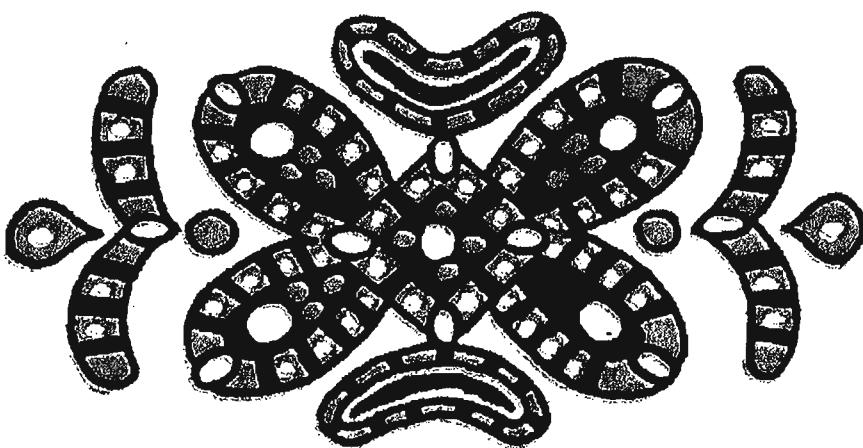
Самолёт няниндула өгэрэптэкэн-тэ, дочидякан бөкэс бојкэчэптэн, калтарран, нэмкүн бөкэс, кангалникан, кин-гэлникэн-дэ, хирумэчилрэн, дугум тыкукэнни. Флаг тык-рэн. Бөкэсэл кадатмачакатан одни.

Т. Сёмушкин.

1. Лётчикал куңаду иррөчин-тэкэн нэкэрэлбу улэритэн?
2. Томилин донка площадкав очиндун Талеков он хупкуттын?
3. Өмнэкэн, кумав мариди, Талеко амарла ями эти буюсрэ орин?
4. Талеконюн Лилиту лётчикал он айчиритан?
5. Талеко бинин дюгулин яв халас? Тарав дуклилра.

Аич-ку ху таңрисан?

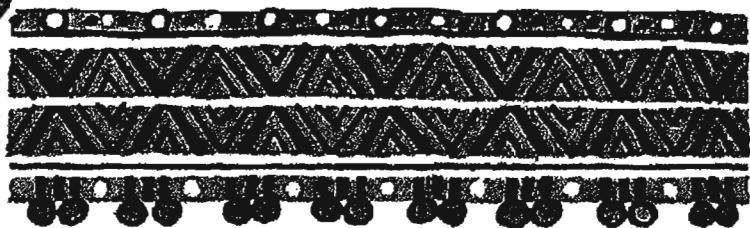
1. Эвэн дукамџалдукутан үив хас? Укчэннилрэ.
 2. Эвэдыл нимкар дюгулитан укчэннилрэ.
 3. Иррөчирбу үэнүкэрбу дёүчис?
 4. Он нючидыдук тулматкаачал? Үие тулматчавутан таңрисан?
- Укчэннилрэ.





6

КЛАСС



Предисловие.

1938 анџанна өмэн ай иңэүнэн Ленинградкида хупкучимњэлбу итагри институт залан стеналини ненец художникан Панков нян удэгэ художникан Уза картиналдитан ханипча бисин. Тарав инэյу студентал, учёнаил, дукумњал нян хөнтэл-дэ институтла картиналбу итнэчэл бэил хо нэн скульптор Вуквол очаван мяңчиникан, эскэникэн-дэ көеттитэн.

Хисэчин хэбдекэдек один. Таракам эгдер учёнаил В. Г. Богораз-Тан, П. Г. Смидович, хөнтэл-дэ эмчэл биситэн. Сценаду амалтач Иңэньгидэ төр нонап дукамњални мэн дёнтууралбур, укчэнэкэлбур, нимкарбур таңритан, икэлбур икэритэн.

Иланмяр анџаналдула Ленинград книгав ҳарагчалти магазинални полкалдулатан нанай дукумњан Аким Самар «Нанай икэлни», «Бувич хутэн», эвэнки поэтан Алексей Платонов «Эвэнки икэн» гэрбэлэлтты книги, Алексей Салаткин поэман, коряк нонап дукумњан Кецай Кеттеттын «Эвныто-кэлмэ» гэрбэлэлти повестин ичуснитэн. Танамњал тарагалбу книгалбу нэнэдич унийритэн, тандавур хэбделритэн.

Таралнюн дукамњалнюн өмэтту литературала нонап эвэн дукумњан Николай Тарабукин ирин. 1937 анџан-

на книгав «Мэнэн асаткан дэгэдекэн» печаттук нёвканин. Нојан институтту литературной вечерду «Планерач дэгэдек» гэрбэлэттыдук поэмадук ханиван таңрин, бэилбу мямканин. Тадук нојан таңамналбу эникэн гору алачукан, эникэн удалukan «Куңарапу», «Мин бинив» гэрбэлэттылбу книгалбу дукриди, печаттук нёвканин.

«Коля Тарабукин икэлэн, оялан-да бисин», — Наука академиян член-корреспондентан В. А. Аврорин тэлэнэдми дёнин.

В. А. Аврорин гөнчэгчинни, Николай Тарабукин нона-палби книгалбу иллюстрациявутан мэнкэн ояриди бөрин. Таралбу оячалбу издательство гургэвчимнэлни, эс-кэникэн гадыдюр, нёвкэнитэн.

Инэньгидэ юнмирэл институтутэн 1939 анџанна хупкуттий мудакриди, мэн төрэннэй Индигиркала мучуриди, Тарабукин манрутникан гургэвчирийн. Тадук нојан «Хиги икэлни» гэрбэлэттыв книгав, хояв дёнтуралбу дукрин, фольклорной материалалбу чакрин, унэт хояв-да оням оняттин.

Оячајалбу картиналби журналла «Творчество» гэрбэлэттылэ нёвкенин. Н. Тарабукин «Куңарапу» гэрбэлэттылэ повестилэй мэн хилусу куңарапи, энэелду кэлмэ биникэн, оралчичай дюгулин тэлэрин. Хагдыл эвэсэл, эрэв повестив таңми, тытэл бичэвур дёнитан, нөсэгчэрэси нөнмир тытэрэп хилусу бинивутэн хамалкаритан. Дёнтулбан таңми, мэн бугур мокинаван аявллотта, тарав аявлми, эсэмикэн икэллottэ. Нојан дукчални айдит-та икэбгэр. Тадук өмэн бисни: «Нэлкэни бадикар гэрбэ».

Н. Тарабукин юн өмэтту литературала Камчаткадук эмчэ студент Афанасий Черканов ирин. Нојан Инэньгидэ юнмирэл институтлатан хупкуттин. Тарбач, мэнкэндэ дёнтуралбу дукникан, Афанасий Черканов североведду В. И. Цинциус, эвэдэлбу хупкучилдывулбу книгалбу дуктан, бэлрин.

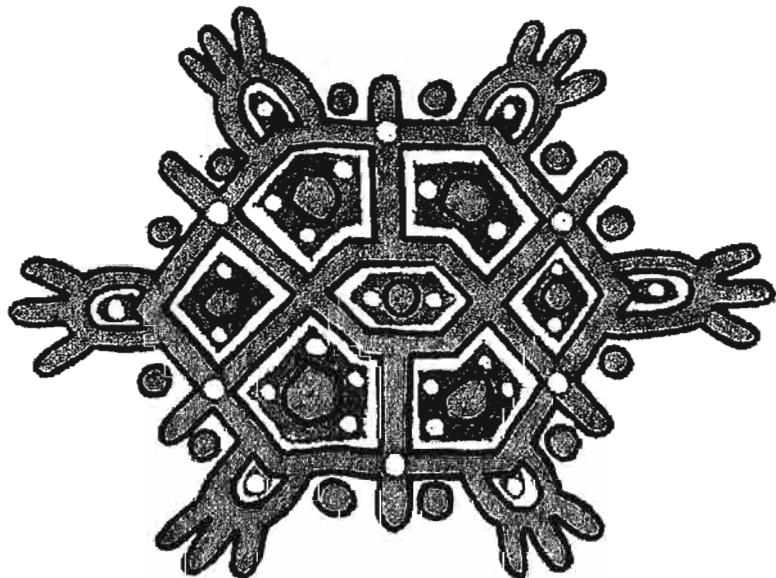
1934 анџанна Вера Ивановна дукчални нонап нян гя классалду книгал «Эвэды төрэн хупкучилдывунни» пе-

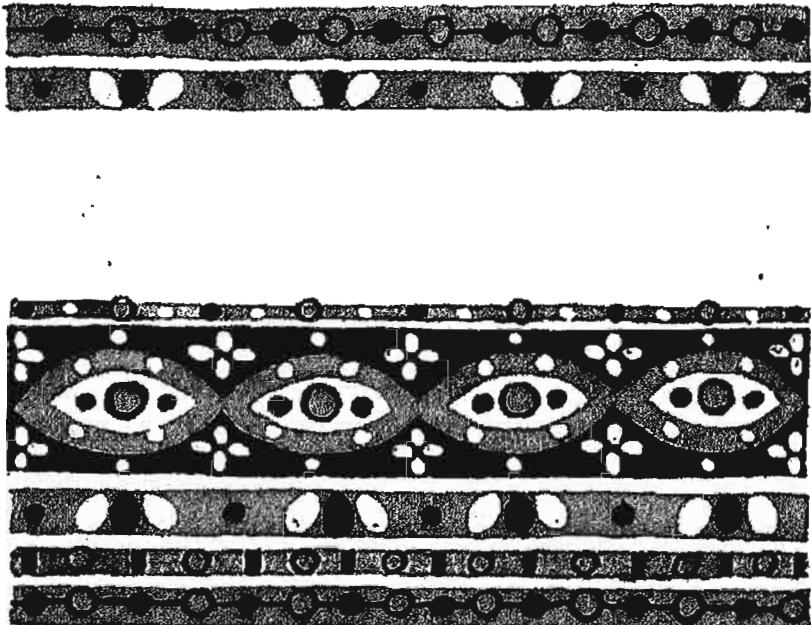
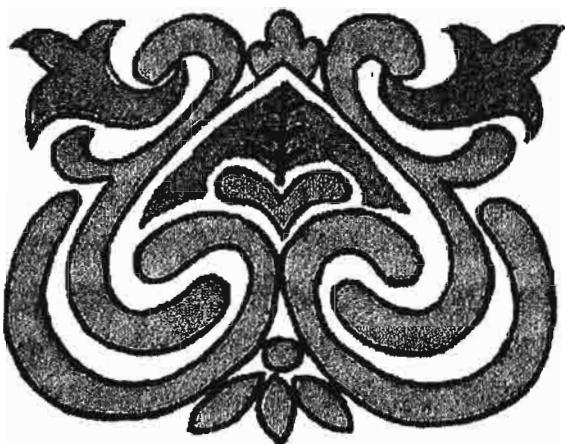
чэтгүүк нёритэн. Таралдула книгалдула А. Чёрканов но-
нап дёнтуурални иритэн.

Амарла нёчэлдүлэх хупкучилдывулдула книгалдула
дёнтуурал «Мөнтэлсэ», «Өмэн анjan», «Хүннэ», «Мут-
дют» иритэн.

1938 анjanна «Детиздат» «Хөксү нөвтэ» гэрбэлэттыв
сборнику нёвкэнин, тарак Афанасий Чёрканов дёнту-
уралбу дукчални биситэн. Вера Ивановна Цинциус сбор-
ник редакторан бисин. Тачин эвэн нонап дукамнални
Николай Тарабукин, Афанасий Чёрканов литературала
иритэн, тачин эвэды литература аю хотарган хотуритан.

1. Эвэды литература иду балдарин?
2. Эвэн нонап литература дукамнални дюгулитан тэлэнүүлрэ.
3. Нян ирэл дукамнал книгалтан Ленинградла нёритэн?





ФОЛЬКЛОР — ЭВЭДЫ ЛИТЕРАТУРА АКАННИ.

Учёнаил В. Г. Богороз-Тан, В. И. Цинциус, К. А. Новикова, Л. Д. Ришес, эвэдыв фольклору чакми, эгдем гургэв некритэн. Тарав очалатан эвэсэлбу тэгэли төрли хөнтэл үөнмир хамалкаритан. В. И. Левин, Н. П. Ткачик, А. С. Беспаленко, С. А. Цыбин эвэсэл нимкалбартан, тэлэнэлбутэн иланмяр аннаналдула чакритан.

Эррөчим ургэв, тарбач аю гургэв хөнтэл учёнаил, хупкучимнэл-дэ амарла тачин-татта часки үэнүкэнитэн.

карбу дукрин. Тарал нимкар укал гэрбэлкэн «Инэньгидэ нёнмирэл эпический памятникатан» учёной-фольклорист Ж. К. Лебедева монографиялан иритэн, тадук-нян печаттук нёритэн. Тала-тта бими, Н. П. Ткачик дукчалбан «Гякчавал», «Чивдэвэл», «Дэлгэни» гэрбэлкэрбу героической сказаниялбу охотскаилнюн эвэсэлнюн өмэтту ярутин. Таралбу сказаниялбу Василий Лебедев печаттук нёвкэни. Фольклору чакан Василий Лебедев, ай дукамња, учёной-лингвист одан хоч бэлрин. Тэми нэсэгчэрбу дукамњалбу хупкуткэрэрин, айл дукамњал одавур, фольклору касагач аич халдатан.

Эвэн эгден дукамњан Платон Степанов (Платон Ламутский) нонап гургэлби фольклордук овканин, тачин дукалрин. Хояв фольклорнаю материалу «Онир укчэнэкэн» гэрбэлэттылэ книгала нёвкэни.

Якутскойла Инэньгидэ төр проблемаван хупкуттилэ институтлэ В. А. Роббек, Х. И. Дуткин фольклору чакаду хояв, эгдем-дэ гургэв некэддэ. Нојартан чакчалтан нимкар хупкучимњэл гургэдүтэн эрэгэр бэллөттэ. Тала-тта институтла научной сотрудник А. А. Данилова гургэвчин. Нојан нимкалан Е. А. Данилов тэлэнчивэн дукрин, тарал дукчални нимкар «Иркэнмэл», «Оинде», «Мэтэлэ», эвэсэл мифэлтэн нян көчукэр-дэ укчэнэкэл журналла «Хутая омнэти» нёритэн.

Эвэн дукамњални Михаил Дьячков, Мария Амамич, Василий Кейметинов нонап литературнайлбур гургэвур тачин-татта фольклордук овканитан. Михаил Дьячков кунду аю книгав «Эвэч Тунтукаши» гэрбэлэттыв дукрин, таңамњалбу өрэлдэвкэни. Нојан амардадун Василий Кейметинов «Эдек», «Дюлур чикичал» гэрбэлэттылбу поэмалбу дукрин. Тачин фольклор эвэн дукамњалдун, эвэды литератураду аю, нэrim, эмнэв-дэ хотарам аյарин. Тэми мут гөвэттэп: «Фольклор — эвэды литература аканни».

1. Нојап эвэдыв фольклору ирэл учёнаил-лингвистал чакритан?
2. Эвэн дукамњан нян нонап учёнаин В. Д. Лебедев фольклор иррэчин материалбан чакриди, печаттук нёвкэни?
3. Амарла ирэл учёнаил нян дукамњал фольклору чакаттитан, тарав дукникан?

Нимкар.

Фольклор очадукун хан жанралбан нимкалал долду-каватта, нојартан хо ай укчэнэлкэсэл бивэттэ. Таралбу героический нимкалди гэрбуччөттэ. Героический нимкалдук хөнтэлбу хагдыл бэкэчин тэлэнүйттэ (40 — 50 ан-юнналаттылду акадьмар, экэдьмэрэл-дэ), таралбу тэлэнүэлбу харил, дёңчирил-да. Ханялкам, мусалкам нимкалбу бэй бэкэчин аявгараарин.

Героический нимкар дёнтуркаасал, икэлкэсэн биникэн эгдэнь прозач укчэнэбгэрэчэл, нојартан эпос урэмкэлни бис.

Героический нимкалбу долдувками, нимкалал диалогал одакатан, төрэмур икэнь юэнукэвэттэ, хадун тытэрэп укчэнмэтмэ, икеникэн укчэнмэтчөттэ.

Нимкалал нярив герою икэлми, няри дылгандин икэвэттэ, аси бисэкэн-аси дылгандин, хагды бисэкэн, хагды дылгандин укчэнноттэ (героилбу укчэнутэн дёнийникан), тачин укчэнми, икэ мотивбан-да хөнтэрувоттэ, хогнантанда хөнтэ оваттан: юалур улкуватта, дылур давсаватта, хадун хирантан хагар оваттан, хадун энтукун хираникан хумкэттивчин-дэ икэвур юэнукэвэттэ. Ай нимкалан адыштал-да бэил ролилбутан овкаватан. Хан нимкалал роллавур аич эвидэвур, онки дэсчисоттэ, ясалур нимруридюр, аймакань икэллottэ, хан, бэилтэки эникэн итилла, гэдэмэкчур бэилтэки оридюр, нимкалбур нимкаватта, икэлбур икэвэттэ. Нимкалал нимкандиддакатан, долчим юал нојарбутан иркасандавур, гасчидавур, орэнчидэвур мэдүкэтникэн тэрүттил бивэттэ. Тачин некрэктэн, нимкалал ходьмарач манрутникан икэллottэ, укэнэкур ходьмарач манрутникан, өрэнчидивчин юэнукэвэттэ. Тачин эсэктэн некрэ, хикутикан тэгэттил бэсэктэн, мэр доливур укчэнмэттэктэн, дявниракатан, нимкалал, өнчэгчин нян асчагчин, нимкамур эникэн мудакра, майчагчин оддотта.

Героический нимкалбу хисэчим чөптэрэ, хадун-да долбонив чөптэрэ нимкаватта.

Тытэрэпэлбу нимкалбу хисэчин одакан нимкаватта, бэй бэкэчин гургэй мудакчалан. Инэн яв оннай дялабги-

чалан, нян эйду бэкэчин хивкэнчэлэн, долчибган-да очалан. Волшебнай нян героический нимкар таррөчинду аич нимкабботта.

Тарроттун аринжал, нимкалдула бисил төр мусални бэй ясаллан мэнкэр ичуссottэ.

Эгдер нимкалал нөсэгчэрбу нимкарбу укчэндэтэн аймакань хупкутчоттэ, нөнмиру төрэм одядавур гөникэн. Хан нөсэгчэр ач-та хупкучимнэлэч мэркэр таткааччотта. Ноңартан нимкалал некривутэн, икэривутэн, хогнаривутан этуникэн, көетникэн, икэлбу мэн төрэрдулэвур хавниватта, тадук-нян анюамтав хогналбу хавникан, итчэвур бэкэч аилтаватта.

Кадар хунҗин.

Эрэк тытэл оча бисин. Өмэн нимэр бави инэний нулгэддүн. Тар нулгэддэктэн орартан нёмачилра, нёматидюр усилбур хэгдэлрэ, хэгдэлридюр горла нён. Тар нёнча оралнюн өмэн бэбэлэ омен бягалкан куյав хэрүникэн хөрэлдэн. Бэйл ичин-дэ манрутникан хөлучисчими тар орам гадач хуптур, хуптур нян хуттукур боловлавра.

Ач хутлэ эмэптидюр бэйл хоч набучилра, хоч-та хөнра. Ноңарбутан булридюр, хөнтэл бэйл нян набучилра, хонялра-да. Тадук ади-да антан булридюр, хөнтэл бэйл нян набучилра, хонялра-да. Тадук ади-да анюани елтэнни, бэйл, куյав көкэчэч таңутникан, эти-дэ хоняна ор. Хонниклатан як эмдин, көкэчэв, бэрипчэв он арукандир?

Ун биддэктэн оран нивгэлэн өмэн инэлкэн оран мандивачилран. Тар орам хэлж. Хэлжидюр иттэктэн, иннэ эгдепчи бэбэ бичэ, бэбэлэ исучэ куянакакан мусэмникэн хэбдекэкэччэ. Бэйл оран кадар хунҗидун биддыди эмдэнмэн нэнэди унур. Тар кадар хунҗин хо ай мэргэлкэн, хо энэе-дэ бисин. Ноңан бинжэн хигин хяkitални, хятални-да этил качун, эрэгэр чулбаня биситэн. Нёлтэн инэңтэн-долбантан эникэн гобэр үэринин, нёчэ, орат бэкэчин хилэсэч гилдэлрин. Биракчан эрэгэркэн иненниг-



чин чаалнакан ходьмар хэбдень бисин. Эрэли нергэт, ног навта нибэргэн хериidi бэргэ гилрак ниравчинни хилгээнийн.

Кадар хунюн хо мулгур, бакан-да, дэлгэнкэрни хоял биситэн. Тарал элгэлэтэн орал-да биситэн. Тар орап, нод окат хөлилиин онкайникан, мэнэн бадалкан ониналди хэбденикэн бивэтийрэчэл. Тадук дагрит горла хэрэсnidюр гяки ай инэлкэн буглавур мучуграчал. Тар эмупчэ инэлбуу кадар хунюн хоч одяникан иткэрэчэ нян этүгрэчэ.

Хадун хөнтэ-дэ орап ялкасал-гал, хадун ач-та яла эмгэрэчэл. Ялкасал-гал эмчэ орап инэлбутэн өрэнчиникэн иткэрэчэ нян хоч одяникан таралбу нэкчиррэчэ. Та-чин биддэкэн, өмэн оранни ирэк-тарак тukaru эникэн

бисэ, хокан ай куңав эмучэ. Тарав иттиди, кадар хунжин хоч олалдарин нян хоч мянчирин. Тар-да бими ноңан томади куңаякам хоч мандутникан улиттин, иргэтийн нян аич чалмувчиникан исувкэнин. Исучэлэн, кадар хунжин куңаякам оранду дюлэпкичин оранду инуриди, тар орам амаски дюлан илбэснийн.

Тачин оран дюлай анњамта эгден бэбэлкэн, исучэ куңалкан дюлай мучурин. Куңа дялни хоч өрэнчиритэн, өрэнчиридюр хонасчиритан. Хутэтэн бакучалан, хо эгден эвинэку, эчэ ичэптэ хэбдеку, далси дебэдеку чакритан. Таракам далила бисил, эмчиддыл бэкэччур чакритан, делгэнкэлгирил дюмаритан. Накатал, нөкэчэр, хуличар, мунрукар бэйлнүон өмэтту хочакан хэбдекритэн. Дюлкасал дюмадилду имсэлкэн улрэлбу өлэридюр дебукэнитэн, хоч аич төйритэн. Таракам делгэнкэл мэн долавур улрэв тесчимэти нэгимэчилритэн нян кусимэлритэн. Тар улрэ дюгудукун ńи-дэ биний-дэ эннэ мулан оча бисин. Тарав иттиди нян тадук дотмалиди, өмэн мулгур этикэн делгэнкэлтэки бэидэ долчиридутан гөнчэ:

— Тачин ок-та эней некрэ, деплэдук хулэк ядук-та нод бини бисни, ядук-та хулэкэч бинив одяняй. Тар бинив одянду бэкэччур бэйл-дэ, делгэнкэл-дэ эникэн маматта, эникэн бурдэмэттэ, эникэн тиуматта, эникэн хуркэвлэмэттэ бэкэччур аич биннэт, ху бэкэччур хиги хурэлни бисэс. Хунэч төр инни, ху-дэ төрэч инэс, тэми инил бэкэччур мэнутукумур одямачиннасан.

Таракам бэкэч чурнэгимэттивур оччал. Тараптук төр ойлан бэй бэкэчин, делгэнкэ бэкэчин эрэли як бисивэн одяри бисэкэн, төр ойлан нёлтэн эти гобэр, нёчэ, мучит, эбдэнрэ, хякита, хят-та этин качун ай, ńэрин бинин эмдин гэрбэ мэргэн эвэсэл мулгундулатан аич ичэ. Тарав делгэнкэл-дэ уталча бидир.

1. Нуulgэдди нимэрэл хутэр он бэриритэн?
2. Нимэрэл хутэтэн он бакурин?
3. Кадар хунжин як энэелкэн бигрэчэ?
4. Куңа бакучалан эгден эвидеклэ ńи-ткэн эмрин?

5. Дебэдек очалан делгэнкэл ядук нэгимэчилритэн?
6. Мулгур этикэн делгэнкэлтэки яв гөнин?
7. Эрэк нимкан бэйлбу яду хупкуттэн?
8. Нимкан сюжеттон тэлэнүэлрэ.
9. Кадар хуннин дюгулин тэлэнүэлрэ.
10. Он ху мулгучис кадар хунниван? Нојман хөнтэч он гөвэттэ?

Делгэнкэл кусинтэн.

Тытэл-тытэл делгэнкэл бэкэччур гянулал биситэн. Оран нёнчакач эч үэлрэ, мунрукан бөдэлэн текэрэп-кичин эч чикти бис, нојан хуличандук эти дикэйрэ бисин.

Тачин окарлан истала аич бидэнутэн үи-дэ эсни хар. Тар биникэн өмэн хо ай инэнжив делгэнкэл олукаду хиралмачал, ядук хиралматтанутан үи-дэ эсни хар. Нојардукутан үидук-тэ мулгур бисэм, үидук-тэ хулэк, үидук-тэ нод бисэм гөнчэвудин гөникэн, нимкалар-такан мулгачотта.

Өмэтту чакучал делгэнкэл биддитэн төр хикасалча девэт дюгчинни кунимакачач, нэгимэкэчэч милтэрэнчэ.

Өликичэн хяkitаду дэгэдникэн иркалча:

— Би үидук-тэ мулгур бисэм. Ичилрэ: би нэлпиккэй мэнди аич ониканту гэрэп деплэни мандуникан чакоттам.

— Ичэлрэ, эр хокаччам! Мулгур бисэм гөникэн мэни мэнкэн эркэддывэн! — хуличан нојман тикуникан көечимнин нян төрэлчэ.— Маяпча деплэч үи-дэ он этэн тугэнив чилдар, би тиманарап-та маяв ачча бисэкэн, мулгур бими эникэн оматта бивэччим.

— Деюдэй-нюн гөникэн мандиватти, бактай-нюн гөникэн ирэвтараав минюи, як эгден иргэлкэн бидин,— гөникэн оран тикулча.— Эр би бисэм, мэн ай гургэди, эти хэттэ энди, иманрав анникан деплэнгэй бакрив нујудукув эсни бисэ.

Хируку, нују, депнэт аринка нёүчакандя таррөчин укчэммэчэку долчиникан, мэн хой ичукэйтэй, ити китэргэн ичукэчэлчэ.



Нэлэм нэгимэчэк, эгден кусин одай некэддэкэн, өмэн чивкачакакан, идук-кэл дэгникэн эмриди, эгден хяkitала дон нян делгэнкэлтэни иркасанан:

— Долчилра, чэлэн дэгил нян делгэнкэл! Төрэндюр нян кууниндюрюн мулгур дэгив, хо делгэнкэв он-да экич бакра бидин. Тэми ху эчин некэлрэ. Ни, бадикар бадич мялриди, хедди нёлтэм дюллэ ичин, тарак нидук-тэ хулэк нян нод бидин!

Асун-да бэкэттукуттэн көчүкэн бисиклэн, чивкачан төрэмэн бэкэччур долдаачал.

Хинмачантакан, делгэнкэл нян дэгил бэкэччур нёлтэн херигидэткин эсэнидюр тэвчэл, нёлтэн херивэн ичэлэн бидэвур. Нэгимэчэк көчүкэн хивкэндэн юн ойлин идук-тадук төрэмэчэк иснэрэчэ:

— Як ориди элэ хилганни?

— Часки мичасли! Эди тиндер!

— Бэй тэгэтти хэгтэвэн эди тесчимэттэ!

— Ями хяkitаду тэгэчэс!

— Бугин олра тадук! Эдилрэ бадилдар!

Тачин бэкэччур анусматникан, кадатматникан, кунтэктү чакуридюр өмэтту очал нян ичин-тачин тэгчэл. Бэкэччур нёлтэн херивэн этуникэн өмэн төртэки итиччал. Дюдукуй элэкэс накат-такан нёлтэнтэки нирий хигитникэн тогаттиван иттидюр ноёнман бэкэччур иненчэл, оркаччалда. Делгэнкэ бэкэчин мэни чэлэдукуттэн мулгурач ичукэндэй мандуча.

— Илэ. Этэ, тикэрлэн истала хуклэнди эчэ дялур бисэнни? Нёлтэн таргич он-ка эсни хевэттэ? — дэги бэкэчинни, делгэнкэ кубэчинни хакмур осиникан накату иненчэл, накат-тамар яв-да эникэн авдатта, тогаттангичими тогачассоча.

Тогэчин юэриллитэнду төрэн, иненэн-дэ адукун оча. Тадук юи-дэ аччагчинни эрэли эйду хивкэнчэ. Хякили нёлтэн херивэн эдэй энүуттэ, эникэн хурамасна кёетми ясалан хуталасанча. Уямкан нимруттиди-нимруттиди итичани эйду корюакан оча. Мунрукаякам амаскинюн



анустанаттан, амаргав бөдэлди гуданчиникан кёеттэйэн тар бөдэлэлни нёгилдуун нонамадмар оча. Ноңан-да нёлтэм ңи-дэ дюлдэлийн ичэмчэвудин этэн. Хуличан ававдукуттан-да хавканатан, делгэнкэл дюлдэлэтэн биникэн.

— Нёлтэм би ңи-дэ дюлдэлийн иччим! — хокнарача геникэн.

— Тараңус иччи! — нёңчак китэлдэчэ геникэн.

— Энтукуун! Эдилрэ ичин-тачин тэмдир! — геникэн тэрийнич нугчимачак оча.

Тар элгэлэн бадикар очалан, бэкэччур хивкэнчэлэтэн накатајатан олукаду төрэлчэ:

— Ичилрэ! Нодаке нёлтэн хедни!

Делгэнкэ бэкэчин олалданикан кунилча:

— Илэ? Илэ?

— Тар! Тар! Кадар хэелэн нёлтэн гарпаннан хуталлан, тарав көеми аике бигрэчэ эсни!

Нёңчак хуличам оркачилча:

— Хэ-хэ, би ноңан иччим геникэн ңи хокаттин, он-ка хинэмдэс бисин!

Хуличаякан хо халдюриди, нюмуралриди таралтуун хуланя оча.

— Ңи ңидук-тэ мулгур бисин тек хавассан! — эрэли кубэччур дуячал.

Накат энтукукэн илриди, делгэнкэл долитан динаргакан гиркача. Делгэнкэр мулгур гэмчэду хотарам аյаникан бэкэччур агганчал. Тадук мэн доливур кусилчэл. Тар кусинду эңил эччэл, дабдача делгэнкэл илэтала некаччал.

1. Делгэнкэл, хо аич гяматникан бидникэсэл, ями мэнүтуур тикиматти одытан?

2. Өлики нян хуличан он хокаттитан?

3. Оран нян нёңчак яв гөнитэн?

4. Чивкаачачан делгэнкэлтики яв гөнин?

5. Нёлтэн он херивэн иттэвур тэвридюр делгэнкэл он нэгимэчилритэн?

6. Делгэнкэлдук авагатан нёлтэн херивэн иттин?

7. Нимкандула баклилра нян гөлилпрэ, ями делгэнкэл кусилритэн?

8. Он нимкан тэлэнүрэн, ями мунрукам амаргав бөдэлэлни негилдүк үонам оритан? Ядукухуличан инюатан хуланя один? Ями анау итичанни кориникакан один? Ями ясалан хуталаснин? Ями накат чэлэн делгэнкэрдүк аидмарач ичуснин?

9. Нимкандук, делгэнкэр төрэмутэн бакридюр, дөниникан та-налра.

Нёлтэн-эрүс.

Кујал төллэ эвиддыштэн. Тар эвидникэсэл Нюгэя ач-та яла мучуддыван иттытэн. Тадук иркамнин илумуткивур туттэ:

— Каганэ, Каганэ, Нюгэя ач-та яла мучуддан! Мэнди-дэмэр набуттан!

— Тэт, эдилрэ дуяр! Бугин олра! Ач деплэннэ эмэлчэ бисэп! Илэ, Нюгэя, ями ач-та яла эмэргэнри, илэ нэнчэ нэкус?

— Тинип нэкудукут як-та эчэ хулапта. Икирин-дэ ачча.

— Тар бэкэчин Олиндя оним бичэвудин. Нојан баку-канчалан ясалалкан, итэлкэн бэкэчин хи нэкулэс нэнэччэвудин. Адира бэй хинтэки гөндүн, нэкуй аич дасутли, Олиндя бакминюн этэн хулар, гөникэн,— Каганэ иркалран.— Илэ, кујал, ху яддавур илачис? Хөрэлрэ, тэвтэв окналра. Орэнчилдэ Олиндягы.

Кујал набутникан хигила хөрритэн, тэвтэв окнари-тан. Тачин нојартан тикэтнэлчэ тэвтэв окантакан нэ-юэдникэн, Олиндя доттин хяkitала эмритэн. Дэгиекэн яв-утта хояв мукутникан, тарани-да дяватна туркутникэн, эгдемкэрду гарду доттин. Нојман көетникэн кујал иркал-ритан:

— Билгаръякан, дермиякан, ями мут улрэнут де-бэнни?

— Имсэч нибгананни?

— Манрули, төрутли, тикчикэс!

— Инмэр улрэ хэссэки танчин!

— Эр муту Каганкэн окнавканин! Тарпыч-та хин кэнели тэвтэндукус хөнтэ як-та ачча.

Иркадда куյаякар делач, моч делдуникан.

— Навкали амџалан, унэт хавтин бидэн!
— Тачин-такан нэкми дялулан бидин, билгар!
— Нојан дялуччин, як мут одай омаччин...

Олиндя гору манчин, кујал иркамутан, дяргиrivutan долчиникан хадун-такан дэлтэй хогнавкандин, билтай иннаттон турунавкандин. Билгадукун хадунтакан какримдас иг исэндин. Тачин бидникэн, олкаду дэлтэндэй на-тамканни нян өгэски нёлтэнтэки дэгэлрэн.

Хяkitала чивкачан дон, чибалран:

— Осэймэгэр, ач коритла одиссан? Ями олиндяв алтанас? Ичэс? Нојан нёлтэнтэки дэгэлрэн. Тек як-та үэлэм один! Хэтэкэлрэ, хинмач дюткивур!

Элэкэстэ иркунал дюлавур гөбэнүкэн, ями-кка химнэн одни. Тар олиндя нёлтэм нимнэчэ. Чивкачаякан нян-ту халкамчаду дориди чибалран:

— Олиндя тек нёлтэм этэн хучур. Нојан осэемэгэртэки хиралран. Мэнди-дэмэр өмэн еннэв нян ясалунюн дептин. Хаван бэктэктэмэн Онаки дерминнин.

— Чивкачан, айчили! Олиндятки дэгэлри, нёлтэм мултудан гасчили.

— Би Олиндядук гасчирив-да туркуив. Нојан минтэки эч-тэ ичэснэ.

Тадук иду-ккэл Чамакчан билрэн нян нојан айчиннай дюгулин гөнни.

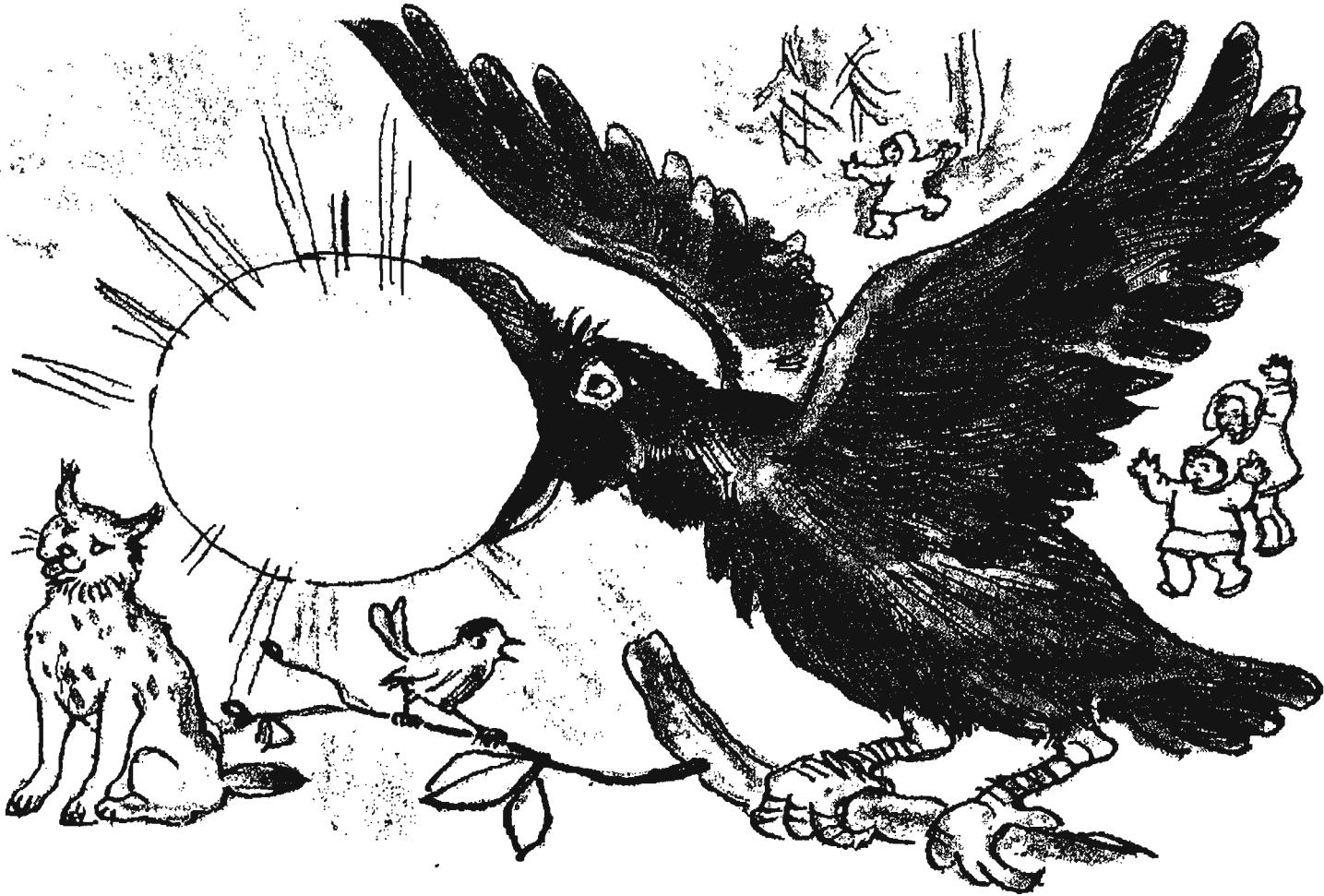
— Хичэкэн яв айчидинри? — чэлэдюр төрэлрэ, чивкачан иргэдукун көчүкэн бимикиди.

— Би нојман нимидим, иненүкэндим, хэбделукэндим, нојан амџаван анабган, аյадим, тадук...

— Нёлтэн мэнди чолбэргиндин,— бэлрэн чивкачан.

— Тачин некли, тачин айчили,— тэринич ирканикан Чамакчам бэкэччур гасчилра.

Чамакчан химнэндүлэ бэриптэн, илэ-вуттэ чунни, тадук төр тикталин мандиникан нэнниди, Олиндяв энилэн бакран. Олиндя дэлтэн хэрдэлин овнилан ириди, нимилрэн исил, остачанди нимилрэн, онатчанди эрчэлрэн. Орэп аран хамарасчин, харган дэллэди төру пасакникан, нибгатнаривчин нижнэсчин, эдэй иненрэ мандучасчин, манчисчин.



Иненэлрэкэн нёлтэн нодин-кэ этэн. Тачин некэдимнин, Олиндя хокан хокэлрэн, инюатални эйду улапта, хирандун-да хокан ман одни. Ичиндэ экич манчир очалан, Олиндя хамачилран. Нёлтэн тарканду амнадукун чолбэркинни. Тарканду нэрин одни, эйду ням одни.

1. Нюгэч буюсэктук ями ач-та яла мучуурин?
2. Кујал Олиндяв ями осэйритэн?
3. Чивкачан кујалтаки яв гөнин?
4. Ями эйду хатар орин?
5. Бэилбу хатардук инэндүк айчиннай дюгулин юи гөнин?
6. Чамакчан Олиндядук нёлтэм-эрусу он мултувканин?

Нэнукэр.

Нёнмир фольклорбан нојан хупкучинсивур, ху нимкар дюгулитетэн халридюр, үэнукэрбу нян хупкуттисэн, таңрисан-да. Таракам эвэсэлдүлэ гяки үэнукэр бисивутэн хамалкарисан.

Нэнукэрдулэ, фольклор хөнтэ жанралдулан бисивчи-ми (нимкардула, легендалдула, икэлдүлэ) эвэсэл бинилэтэн, онилатан ичури хо нод сведениял бикэттэ. Нэнукэрбу бэй бэкэчин аяран: хагдылкакан, кунал-какан. Оралчимнэлбу бакалдами оралчимнэл, орамачимнэлбу итми орамачимнэл, буюсэмнэлнүон бивэтми буюсэмнэл нян тадук-та хөнтэл бэил нэнукэрбу хоч аичхватта.

Идук-тэ хояч бэй нэнукэлбу тытэл долдаграгарин. Эвэнтэгэттин билэкэлдүлэ бэкэтлэтэн, хупкучэкэлдүлэ, интернаталдула кунал чакуридюр, нимкарбу нимкаматтидюр, мэн долавур нэнукэрбу нэнукэмэтникэн тарал баргумутан мэндэвэттэ. Эвэсэл нэнукэрбу тырэрэптук аявми хагдыдук носэгчэндүлэ бомэтникэн бинидук бинилэ хэлтэритэн. Ай нэнукэлэл нэнукэрбу таркану иргэдукур бакникин нэнукэр бигрэчэл. Тар биникэн тытэрэпэл нэнукэрди эрэгэркэн этил эвикэттэ биситэн. Тытэрэпкичин гёми, нэнукэрбу нэвне нямичан тугэдилрэкэн эннэс нэнукэн, бэй балдарин нян бэй көкэрин инэхив нэнукэрбу нян эннэстэрэр.

Фольклор хөнтэ ханилдун гёми хо урумэл. Нэнукэр тэрэнтэн адукул бивэттэн, этиклэй-дэ абал бис. Нэнукэр хо көчүкэн унувкачинмаил, танун задача урэмэкэлни. Нојартан укэчэнэкэмдэс формалкасал бисиклэвур ямидын баргучим хэрүтти улгимири бивэттэ. Нэнукэрдүлэ гяки предметэл, бэю эрэли биси мокинала як бэкэчин предметэлнүон тэрэмкэбникэн, хөнтэ предметэл дюгудитэн ичүкэбникэн нэнукэбгэрэр. Тачин-ту гёми нёлтэм инэн дэгэнни, хисэчин-тэктэн төрлэ дори дэги геникэн нэнукэвэттэ. Осикаталбу оран стадан гөвэттэ, бягу явчимнэч гэрбучэттэ. Яла-да, юи-лэ-дэ эчэ хавасна көсчимнэ бисни. Нојан оралби явчиваттан.

Нэнукэр хан ханитан улгимин формалкасал бивэттэ, таралдук хатан эррөчил: «Ни эрэгэркэн бэю боддоочоттан?» (Хинян.), «Оран нанралан як балдаваттан?» (Иргат.) тадук-та хөнтэл. Тар биникэн нэнукэн эгден хулэкэн повествовательнай формалкан бивэттэн, өмэтэл-дётэл предложениядук опча: «Ибдири бэй оралбу көсчиддэн».

(Аткекан нян осикатал.), «Нё-бати богатырь биддын, ноңан хирань нэлүкэттэн». (Инэнь.)

Хоя үэнүкэрдулэ предметал нян тадук-та хөнтэл үэнүкэрдулэ гоптил хо образалкан метафоралди ичүүкбөттэ. Ирэх-тэ предмету гөми үэнүкэмнэл ноңман урэчил предметэлнүон тэрэмкэнникэн унувкаачотта. Тачин-ту «нөкчэн таңяван хигив гөнигчин» гөвэттэ, ясалутөнэр гөникэн ичукэччөттэ, нюрит дюгулин гөми «нюриту болгикаг гөникэн ичукэччир», остав-дамар «бөкэс гөндир» тадук-та хөнтэ.

Импровизация икэлдүлэ, үэнүкэрдулэ рифма, аллитерация гэрбэ художественай средствал ачча бигрэ. Хөнтэ нёнмирэлдүлэ рифма бигрэчэ. Тар биникэн эвэды үэнүкэрдулэ өмэн төрэн мудандулатан адиракатал-да иникэн рифмагчин иснээрэчэ нян ичугрэчэ (ядук-та глагольной сказуемайл амардадукутан).

Тураки өмнэтилэ мөв өнжэн.

Өмнэти кабяvla мов өнжэн.

(Чайник. Нёчэрүк. Чашка.)

Эрэх үэнүкэндүлэ «өнжэн» гэрбэ төрэн дёрэкэн идэнж-мэн көетми мэнди рифма урэмэкэн. Эвэды үэнүкэр гяки дюгулкэсэл.

Хан үэнүкэр моника дюгулин бивэттэ, хатан мокинала як бисивэн бэкэтвэн ичукэччир, үэнүкэрдун, хоятан делгэнкэл, оратал, нёчэл, бэил дюгулитан бивэттэ. Тытэрэп үэнүкэрдулэ эвэн бинивэн, ноңан хэлбутти дёданалбан, дюван нян тадук-та хөнтэлбу, бэйлэ як бисивэн бэкэтвэн ичукэччоттэ.

Амаргал аннанилду үэнүкэпчэ үэнүкэр советской периоду балдаритан.

Тадук хөнтэ эвэды фольклорла хо хам үэнүкэр нян бис. Тар үэнүкэр эвэдылэ хөнтэ нёнмирэлдук икэччэл, хояпчи үэнүкэр нючиды нян нёкады фольклордук икэччэл. Тарал долатан стол, хиркан, екэ, алик дюгулин нючиды үэнүкэлдүлэ биси үэнүкэмдэсэл, тарич-тамар хөкэн хогдин, инмэлкэн томкача, нолима бөдэлэн дюгулин үэнүкэр нёкады нэнүкэлнүон урэчилэл.

Нэнукэрбу мут нөнмирэт тытэрэптук аяврин. Эвэдэл нэнукэр хо хунта мулгулкасал, төрэнтэн эмэр нян айтихи авчинду хупкуттэ.

Эвэсэл фольклорлатаан, хөнтэй нөнмирэлдүлэ бисивчинни, гяки нэнукэн хоя. Тар нэнукэр мокинаала, бинилэ як бисивэн ичукэлтэ. Хиги, осикатал, тугэни, дүгани, нэлкэни, мөнтэлсэ, болани як ичуснивэн нян тадук-та хөнтэлбу ичукэлчоттэ. Таралдук хантан эррэчил.

Ни анџанила илракан хөнтэки ойгай тэттоттэн?

(Төр. Дюганиду — чулбаняв, тугэниду — нёбатив, мөнтэлсэ — хинаняв.)

Бадикар турданя ясали хисэчинтэктэн нимдуни ибдири бэй бисни.

(Нёлтэн.)

Акадмар дюмаракан нөдмэр дикнэрэчэ. Эрэк як?

(Нёлтэн, бяг.)

Яла-да, юи-лэ-дэ эчэ хавасна көсчимнэ бисни. Нојан оралби долбантан явчиваттан.

(Бяг, осикатал.)

Нёбати бисиклэй эсни нёньати бис, дэтлэлкэн биникэн эсни хуси бис.

(Иманра.)

Төлгидэт нёбати хулрач дасупча.

(Иманра тиктэн.)

Хигила нёбати корбакалкасал бэил тэгэттэ.

(Иманрач дасулчал мугдээл.)

Модук балдача биникэн, модук нэлгэрэчэ.

(Бөкэс.)

Тогду эти дуррэ, мөлэ эти гөбэр бисни.

(Бөкэс.)

Модук хөнтэв бэктэвэн дөпrikлэй асум-да дебми эти
дялур ибдири бэй бисни.

(Тог.)

Удин ачча биникэн бэю эрэгэр боддимкар бисни.

(Хинян.)

Хуланя дэгикэн бадикар дэгэлриди, хисэчин-тэкэн
доваттан.

(Нёлтэн.)

Хисэчин нёбати, долбуракан хинданя.

(Бяг.)

Оран-да этиклэй бис мандири, хиги этиклэй бис
кинири.

(Окат.)

Кунирин, иркарин асун-да гордук ивэттэн.

(Агды.)

Дёр оралчимյалдук өмэнни көсчин, гядмар — явчин.
Явчимја хо бан, ясали аран туурттан.

(Нёлтэнюн бяг.)

Дөлгэнкэл нян мол дюгулитан юэнүкэр.

Хэеди хигив инмэтти бисни.

(Нөкэчэн.)

Мөду эвири, дөмнэду көкэри бисни.

(Олра.)

Ач-та дэтлэлэ бисиклэй чивкачандук хинмач хякита-
дук хяkitala бисни.

(Өлики.)

Нэлкэниду ичусни, тугэниду дикни.

(Орат.)

Гад-нюн бөдэлэлкэн, тараан-да ач унталы, авулкан-
да бисиклэй ач дилла.*

(Дэвэннит.)

Балдачаралтукуй өлэк, асун-да дебми дялудаңан эти хавра депнэт бисни.

(Нёңчак.)

Эрэгэркэн унтачами дөдэри бисин.

(Мунрукан.)

Төңэру баргалта хечэ хяkitалдула туракил дотта.

(Мунрукан ясалан, коритан.)

Хо долдан, мукай ок-та эти нукра, хо ай гиркэ.

(Нин.)

Уркэн хоя-да, или-дэ экич нёр.

(Адал.)

Бэй дюгулин үэнүкэр.

Ни ноңан дыгэн, тадук дёр, амарла илан бөдэлэлкэн оваттан.

(Куңа, бэй, этикэн чорамилкан.)

Ирэк бэй хадун өмэнь төрэнь төрэллөттэн?

(Куңа хонянни.)

Ядук-та хинма як бисни?

(Бэй мулгунни, мэргэнни.)

Төңэру баргалта илридюр дёр үөнур кусиддэ. Эрэк як?

(Ясалал.)

Төңэру эрэли бэкэччур тэрэкэл хяkitал хечэл.

(Ясал харамтан.)

Амкачандула дёр накат дюгавур чонкачал, тарал ойлитан хо ног хиги хечэ.

(Коритал нян нюрит.)

Көчүкэн эмкэрлэ дёр накат дюн ичун.

(Оյнат.)

Урэкчэн дюскэндулин нёбатил бөдэлэл нэнэддэ.

(Итэл.)

Эрэгэркэн мэн долавур эникэн өмэттэ есчимэттил ибдирил бэил бис.

(Бөдэл.)

Дёр-мякли бэй ханилни авулбур боритматникан тэ-
тутникэн хоч аич биддэ.

(Нал, бөдэл хаялдални.)

Гэдэмэклэвур итилкасал мян аил хуркэр биддэ.

(Остал.)

Мян хуркэр мян бөкэсэлкэсэл.

(Остал.)

Кадар гяки итилан тэгэттыл нимэрэл этиклэвур-дэ
итмэттэ, эрэгэркэн есчимэчиддэ.

(Ясалал.)

Нин этин чун ног хигилкан көчүкэн амкаачан илаттан.

(Нюритэлкэн дил.)

Ок-та эти ун иманралкан өмэн кадар илаттан, өмэ-
кэкэн.

(Мяван.)

Урэкчэн гяки кирандулан тэгэттил дёр нөнүл бис.
Ноңартан мэнутукэлбур ок-та эстэн итмэттэ.

(Коритал.)

Кунтэк дулакандулан өмэн мугдэкэн илаттан.

(Иннэ.)

Дюла бисил нян буюсэклэ
хэлбучэптил дёданал.

Дыгэн ибдирил бэилбу бакли. Ноңартан инэнтэн-дол-
бантан нюриттукур уйчивникэн биддэ.

(Халкамчал.)

Ирэк мякли хуркэр инэнинмэн-долбанинман хэден-
нёттэ?

(Илуму ирукални, ач элбэтиүнэ илаттил.)

Дыгэн ненулэл өмэм авум тэтуттэ.

(Стол.)

Дёр гусэтэл ојаталбур пагумаччотта.

(Гираңка.)

Тураки өмнэтиду өнкэчэвэн мөв өмнэти хяликиду өнкэвэттэн.

(Тураки — чайник, өмнэти — нөчэрүүк, хялики — чашка.)

Дёр үнүн хунживур эрэгэр хөлуттэдэ ок-та эмнэтэн бокна.

(Турки бөдэлэлни нян орап.)

Эти хэттэ, эти андар хо хундун мо оран бисни. Эрэк як оранни?

(Мэрэнтэ.)

Өмэн амнади нимнэнни, гя амнади кунинни.

(Пэктэрэвун.)

Ач дэтлэлэ биникэн дегси, ач итлэ биникэн итмэри.

(Нюр.)

Нөнкунчэ бэимкэр, буучэнчэ этикэмэр хотлан ичэлбу эйду пэктуруддимкэр.

(Бэркэн нян делгэнкэ.)

Мөлэ өмэkkэн чуниди, нёриди хоялбуграча.

(Опрайкан адал.)

Нонамамкар иргэлкэн мэнэн муран бисни.

(Томкаачалкан инмэ.)

Аннамтал нэнукэр.

Ач-та төрэнэ бисиклэй бэйтэннюн укчэммэтти ибдири бэй бисни.

(Книга.)

Иманралкан кунтэклэ гиркача ибдири бэй удьтукун гяки төрэн хеврэчэ.

(Бумагала карандаш дукунни.)

Хакаринь кунтэкли нёбати мунрукан мандиракан уден хо хоя оврача.

(Доска, мел, букваль.)

Нёбати онинна хакарил дёлал гямаччал.

(Дукун.)

Хоя бэй мэргэмэн (мулгуман) өмэтту чакриди, эйдүттэн боритти бисни.

(Газета.)

Кадар долан төрэнни ок-та эникэн манур тэлэнэддимкэр бисни.

(Радио.)

Аликту хораманни хо аду мо бисни.

(Керосин.)

Ач-та керосина хуталникан, ач-та спичкала дурэлникин нэrimутти бисни.

(Электричество.)

Асун-да горла биддив, эннэв-дэ ичэптэ, ханжала нэпчэвчин ичувкэни бисни.

(Бинокль.)

Нэнрэм, нэнрэм — эсэм хэттэ.

(Часы.)

Дептин этиклэй-дэ ичур эрэгэркэн бэргэдди ибдири бэй бисни.

(Огород деплэн.)

Эникэн одда нонамалкан помпоти мэнутэктэлбур хэлүмэчиддэ.

(Часы стрелкални.)

Баликач-та биникэн ичэв ичэн овканикан нёвкэни ибдири дю бисни. Эрэк як дюн?

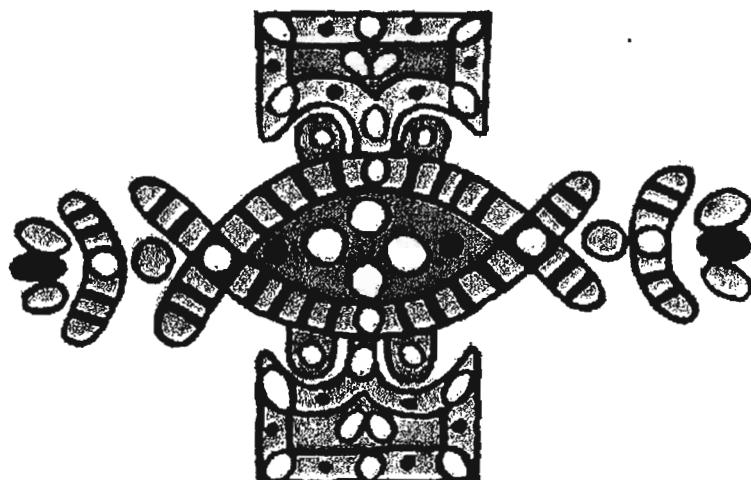
(Хупкучэк.)

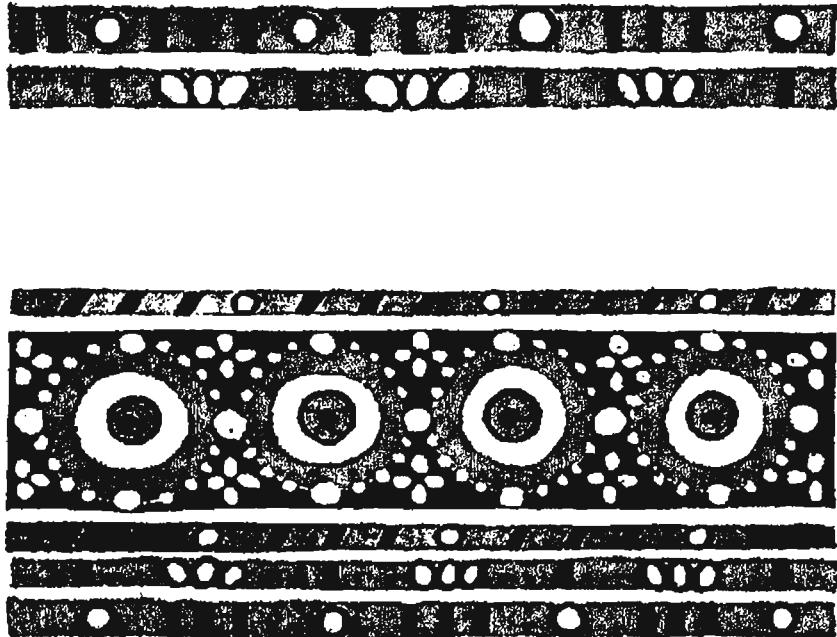
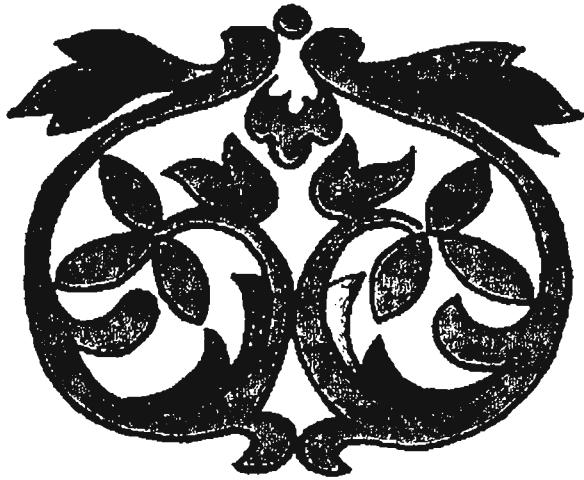
Эрэгэркэн диргэникэн дегри, доминюн хивкэни дэгми-кэр бисни.

(Самолёт.)

Ибдири бэй столду илатникан хурамаддан.

(Свеча.)





ЭВЭДЫ ЛИТЕРАТУРА.

Николай Тарабукин.

Эвэн литератураван тэгучэ, эвэн нонап поэтан, прозаикан нян онянман Николай Саввич Тарабукин 1910 ан-јанна Нёка төрэнүнэн биси Мома улусан урэкчэлни дяп-каннадутан балдарин. Нојан көчурэптукуй тытэрэп хилга бини ургэвэн халрин, киңкиван мэддын. Октябрьской революция дюлгикэмин дялнююми өмэтту Индигир окат хөлилин, тар далилин бисил гуд урэкчэрдули, ног навнан хигилдули нулгэвэттин, эвэн энэелдун кэлмэ бисин. Тарап хилга биний дюгулин Николай Саввич «Кэлмэ» гэрбэ дёнтунди хоч аич дукрин.

Октябрьской революции очалан, Николай Тарабукин Якутскойла хупкуттэн эмуритэн. Хупкучэки мудакчалан, нојман Ленинградту аџапча Иңэньгидэ Ҙөнмирэл институтлатан тинитэн. Тар институтту хупкучинсий студент Коля Тарабукин нимкарбу, укчэнэкэрбу, тадук дёнтулбу дукалрин. Тек ху Николай Тарабукин «Кунарапу» гэрбэ повествыван хупкуччис нян эвэсэл тытэрэп бинивутэн халдис.

Эньму тэлэнрэн.

Аманси инсин мут эникэн хилра аич бигрэрит. Мөнтэлсэ одакан, хөнтэлнүон бэйлнүон гяkitan окатли, урэчэндули эмчиврэрит. Аманси хо ай буюсэмнэ бисин. Хоя уямкарбу магрин. Ноjan чамаку-да малан бисин. Уямкарбу маракан бэйлду нимадуграгит.

Болани одакан, урэчэндук мэйндулэ хэкэссөттэп. Тала хэкэсми хояв буюм, нөкчэм-дэ дэбботтэп. Иманра тикрикэ-нүон аманси өлимигрэрин. Хо хояв өликив магрин. Аманси малан бисэкэн мут эрэгэр аич бисит. Хилусив-да, омачам-да эчэлти хаврар. Тачин бидникэн аманси көкэеттин. Мут-тэкэн мэндюр эмэптит. Тарич бэйтэн-нүон нулгэннёттэп.

Хи хо көчукэн бисис, өликичэн урэмэкэн. Ноjата-да бисис. Мину хоч хэчукэннээрэрис. Ноjan тогтаки иненри одыс. Ҙалчами чивкачан хуткичинни наталникан, бэю дэпки чочаннаникан иненгэрэнни. Тадук миркэлрис. Атай эсэнни тэгэсэмкэвэттэ. Хоч хэчукэвэттис. Хо тавсаки бисис, эвэч, хэбдень бисис. Хинэч бэй бэкчэн хэбденин. Этэс, ат-ас хину хоч гуденитэн. Көчукэн бинисис Ҙалдукур эстэн мултуватта.

Хадун атанюн, этэнюн бигрэрит. Хадун хуотнэгрэрит. Өмэн боланив мут хуотнэрит. Таракам атай, этэй гэлэми ноjарбутан эрэгэр дёваттис. Тадук өмнэкэн дюгадякту бакалдарит. Ноjартан дюлэв долбанив хин дюгулис дёмкатми аич-та эчил хуклэр биситэн. Муттулэ эмрэ. Эмрэктэн би нёрэм. Хи хуклэнри. Ноjартан учикур ойдукун улгими:

— Чиприякан бисни-гу? Чиприякан яддан? Асун одни ноjan?

Би гэнэм:

— Хуклэддэн.

Ноjартан инэлбур хинмач инэнэмэлчир. Дютки дёридюр есчимэчин хэтэкэснэ, гэмэтникэсэл:

— Би дюллэ итчим-э!

Ун даран хэтэкэникэн, атикан этикэм бөдэлди хивсэм-кэнни.

Этикэн тикрэн, эмэптэн. Хину тачин-ту мялур. Хи-дэмэр нојартитан үэлэлэнри. Нојартан хинду нэкэргэвур нэкчичэл, дёридюр. Хептукур нугаснидюр, хинду бөчэлрэ: атикан ирчэв имсэв, этикэнумам. Хи таракам-мак нојартакитан иненэлприс.

Тадук нојартан, хину тэрин үалдукус дявидюр, нян гя, нян гя хэчэкэн хэдевкэн. Долба атас мэннюоми хуклэвдэй гадни.

Долба хуклэдимнин атай оламканис, өктэй гэлэчилчэ бисэнри. Таракам атас эрэгэр икэн, хину бэбэми. Хи хо өкэтэ бисис, хину өкэтэ гэрбуттит.

1. Куңа энинни хутти үи дюгулин тэлэнүрин?
2. Куңа аманни иррөчин буюсэмнэ бисин?
3. Амадмар көкчэлэн, куңа эненчэл он тэгэттитэн?
4. Атан нян этэн куңав он аявритан?
5. Хуютнэттидюр эмридюр атанюон этэ куңав он бакалдаритан?
6. Тэлэнү аич танридюр, мэн төрэндюр тэлэнэлрэ.

Гиркаладдам.

Би он гиркаладдани хо аич дёнчирам. Төлим аич эсэм хар. Дю-ткан долин качикачанюоми эвиникэн гиркаваттам. Тарбач тэллэ нёвэтты одыв. Эсэм горла нэннёттэ — дюнүон далилин, абду хатлин эвивэттэм. Тарич толим хоч аявалтив. Этэв, эньму, атав, эрэгэр мину көеччөттэ, ясалдукур эстэн бэривэттэ, горла-нюон эдэку хөррэ. Тачин би энтукун исуддив.

Нэлкэни одилран. Тэллэ хотмар ай одни: хо хутар бивэттэн. Хутарсидукун нёлтэнтэки үотинчиникан көттэку, дялбу хоч хэбдевэттэ. Нојартан мину нёлтэнтэки курэнь-дэ көечукэвэттэ, гөвэттэ:

— Тар чивкачан дэгсэн!

Би тэдериidi үотинчиникан көеччөттэм, як-та-нюон ачча бивэттэн. Нэлкэ одакан нямичар түгэлрэ. Мут өмэн Гилтадиндя гэрбэ нямичалласал бисит. Нојан хо ай, бугдикан хонячалкан бисин. Эньму эрэв хонячаякам хэпкэнни гудендэку. Би энентэкий гөнэм:



— Эне, хи нојман усилэли, элгэдэку.

Таракам эньму гөнни:

— Гудейэ, көчүкэн, эгден одакан — учиклакнанџанри.

Тарич эньму дюла ин. Дют төлдэн эйду нярукаг бисин. Би хонјачаякам хэпкэндэй хэлучилрэм. Хонјачаякан хинман хо бичэ. Ичин-дэ бокња туркурэм. Нярукагли унталкань хэнјэклий уюникан хөлуттэм.

Хонјачаякан энтиникэчэктэн, куняваттан «ав-ав-ав». Би эңтиридин хэбделрэм, иненникэктэн хөлуттэм «хе-хехе».

Эньму мэддыйди нён, кунилран:

— Өкэтэктэн, ясчир-а!

Би нојантакин иненрэм.

— Эрэк тайлъякан унтай эйду улриван ичилрэ-рэ! — гөникэн, улакчач унгадив нирилав багакран.

Хоյалрам, тадук-та иненэлрэм. Инюамтай орувкэнүүкэн гөнэм:

— Эне, хонячаякан икэн-гу, төрэн-гу «ав-ав-ав» гөнүүкчэктэн, куняваттан? Хо чакты, он-да хэлкэнэ турку-рэм.

Тачин гөнику, эньму мину гуделрэн, хэбделрэн-дэ, гөнни:

— Хи унталкаакан мөв эди уюграр. Хи ай бисэнри, хонячаякам, кэнеликэктэн эди дёйниграр! Нојан кэнели бими, унталкаакан уюваттан.

Эньми тачин гөнэктэн, ай бичэ, хокнам. Би эгдэнь хираснам иненэсникэн. Би унэт хонячаякантаки көеттэм... Тадук эньму юалдукув элгэникэн дюлав хөрун.

1. Куја нојан он гиркалча?
2. Нэлкэни одилпракан, куја он бивэчилрин?
3. Эненни кујаду энкэчэм ями эч усилэр?

Атай эрумэн хаюрам.

Өмнэктэн би атай эрумэн хаюрам, хирукэчидникэн дулаклин калталрам. Эрум хаюриди, би хоч набучилрам. Атади нэгивдинэди юлэлрэм.

Дюлай иссам. Атав мов молиддан. Би дюдук горкан-дуга илрам, атади юэлми, эрум чидады дяюттам. Иман-рав моч оняникан илачиддам.

Атав минтэки хо гору көеттэн, тадук минтэки эмэс-нэн. «Дэриснэ-гу? Яна-гу?» — гөникэн дёмкаттам. Тарбач атав далилав далбулран. Би хоч юлэлрэм, өсэмикэн хилгэлрэм. Эручэми ичэснэку хо хамбугалта дэсчин. Эруми најтиснам, иманра долин хиняснам. Иманра көчүкэн: эручэму гадан ичун, бөдэлди-дэ имасчирам.

Атав эруми иманра долан хиняснив иттиди хоч хэбделри урэчин. Далилав эмрэн. Минтэки гөнни:

— Гэлэ, хулину, яв некэдинри? Чамакчам-гу гэлэчин-ри? Би он-да эсэм гөн. Ноји мукутникан, нөнжүүтниктэн, набуттам.

Атав эрунтэки ясали кирандин көеттэн, эрум најтиснан. Таракам-такан-да хоч ңэлэлрэм, асукут тусаңчирам.

Атав минтэки гөнни:

— Эрум үи хаюн?

Би, горкам илаттиди, гөнэм:

— Би хаюрам. Хирукэтми мола надам.

Атав гөнни:

— Эди ңэлкил, этэс эрунэкут один.

Би таракам-мак өрэнчирэм, атай тачин гөнэкэн. Дюла иссал. Атав гөнни:

— Хутэс эрум хаюн.

Этэв миндук улгимин:

— Ями хаюнри?

— Хирукэтми хаюрам, мола надам.

Атав этэткив гөнни:

— Хути хирукэчинкэгэн мов алдананри.

Тарач этэв хирукэчинкэгэку хоч аич орин. Хирукэттэку, кориту-ткан хунյэгчин курэлнөттэн. Куналбу дабдукаваттам. Кунал тарав эстэн аяввотта, хирукэчинкэв ай бисэкэн, ноңартан мину хониччотта.

Би аявматти гяв акму хутэн бисин, Степан гэрбэ. Ноңюнни хирукэчиндур дёрэтникэн хирукэччэттэп.

Өмнэкэн муту кунал билгалат мудан иманрач имар. Мут тадук дёридюр хоналрап.

Мут дёкэркэн тэкэн эвивэттэп, инэнжив чөптэрэ. Хисэчин окан хирукэччэттэп.

1. Куңа атай эрумэн ясчими хаюрин?
2. Куңа дюлай иссиidi атанюми он бакалдарин?
3. Куңа эрум атадукуй он дяйна туркуттин?
4. Атан куңанюн он укчэммэттин?
5. Атан куңав ями эч нэгир?
6. Атан куңаду ирречин хирукэчинкэгэн овканин?
7. Куңа ями Степанюн-такан эвивэттин?
8. Ху он хирукэттивур дюгулин тэлэнжилрэ.



Орантамачак.

Иманра чакайракан, орантаматми ай бивэттэн. Мут, иманра чакайракан, хоч өрэүчивэттэп, орантаматтавур. Туркидассан бивэттэп, мэнүтэкэмур эрунду ирмаччоттап.

Өмнэкэн хоялнюн куналнюн эвинэрэп, орантаматна-
рап. Хан орап биссэн бивэттэп, хан оралчимжал. Муту
гянюмур дёривут орап овкан, туркигавур эруулбу алур,
хөррэп. Гянилти туркидассан бис, хо ургэл. Ургэттэкэт,
муту хокамкаччотта:

— Элэкэй, оркарти хол эңил, аијал-да!

Мут хэтэкэндидемнин хэттэп, хэтэкэнјэ-дэ туркучил-
рэп. Тадук гөнэп:

— Хоч хэттэп — эсил-э!

Кунал минтэки гөн:

— Бугдиндя бисэнри.

Гяткив гөн:

— Хи Гулрэнде бисэнри. Бугдиндя-да, Гулрэнде-дэ аил, эстэн хөччоттэ, эңил-дэ, ху-дэ ноңаргачинтан аинал, эңил-дэ бисэс.

Мут нян-да хокнап, аил бичэ биссэн бидэвур. Гячил гөмэттэп. Би гөнэм:

— Бугдиндя-кан куняснам-а!

Гяв гөнни:

— Би Гулрэнде-кэн куняснам-а!

Тарич гөнэктэн, би, хокниди, энтэкэемэ-кэн эний бисичэндин хэтэкэнэм. Мэргэндэ дёмкарам: «Би гай як едирив», — гөникэн. Мут ач мудна хэтэкэндидиснэп. Тарич хоч хэттэп, хэтэкүэ-дэ туркучилрэп. Эңит муднан. Куңалхунжилти амаргич хятач хяттаватта:

— Хэй-хэй-хэй! — гөникэсэл.

Тарич хан куңал муту булра:

— Орарти хэттэ, эгэр хятар-а, хоч хэттил урэчилтэн. Мут хоч хэттэп. Тиминни бадикар бөдэлэлти экич гиркар оча биситэн.

1. Тытэл куңал, иманра чакайракан, он эвигрэчэл?
2. Орантамачак эвим он эвигрэчэл?
3. Куңа гяюми ңи-ткэн гэрбэ орап биникэн эвичэл?
4. Орантамачидникан куңал он хэттитэн?
5. Ху түгэниду нян дюганиду он эвивэчис?
6. Тытэрэл эвэды эвилбу дёлилра нян тараалбу дукалра.
7. Орантамачак эвим нян он эвивэттэ?

Нямичар түгэлрэ.

Нэлкэ нямичар түгэлрэ. Би хоч өрэнчирэм хонижачамтакан-да көеттэй. Инэнү чөптэрэ орардули бивэттэм. Хонижачам мавутлаваттам, дюлай хисэчин, хатаралраканмак, эммөттэм.

Хяликов мэнкэн хуркачилрам. Атав хоч хуркагаку томкаваттан. Тарич би хуркагай тулнэвэттэм. Өмнэктэн итнэрэм. Арай, ями-кка эвгидэлэ хуркала өмэн хялики мэкукэддэн! Би хинмамакан хэтэкэнэм. Хялики минтэки



көөттэн. Би, нонман буллиди, эсэм мамалра. Дюткий инич хяталкакан хэрүрэм. Хяликину мэкуккэттэн, «каб-каб-каб» төрэникэн. Иннэттон инжэмнигэн иссөттэм. Исэмнигэн дюлай иссам, ататкий куилрам:

— Ата, хяликив эмурэм-э!

Атав дюй додукун гөнни:

— Алик-е, дюла ивли!

Хяликини мэкукукэмнин, дюла иврэм.

Атав гөлрэн:

— Хяликив ями хилгичинри? Эникэн мар.

— Булисими.

Атав хялики никман хирканди помпас хонасан, гөнни:

— Алик-е, хуту муту улиттэй хяликив ман.

Тадук би хоч хокнам.

1. Куңа нэлкэни эмривэн ями аявран?
2. Куңа хяликив хуркачинду он таттин?
3. Хуркала хорча хяликив куңа ями эч мамалра?
4. Атан куңав он эркэрин?
5. Ху хяликив он мавачис?



Чулбаня намандя.

Чулбаня намандя
Курэргэнчин оталран.
Инэнсигич бугич
Хүнгэчэкэн хүнэлрэн.
Намандя дулукандулин
Хэбгич-нэнри тянчин,
Ханиникан хэбгэнни.
Өмнүэтил төрэлрэ,
Асаткар иненэлрэ.
Асатkartаки ичэснэм:
Асаткар нюритэтэн
Хайталдагчин эдэмрэ.

Нюлтэн асаткан
Хуланя нюритэн
Худанягчин мэнгэчин,
Хулаңакан эдэмрэн,
Талаңакан эдэмрэн.

Эрэв стихотворениеев хупкутлилпра.

Афанасий Черканов.

Мут дукунти балдариудун, мут нонап букварат, нонап эвэды төрэм хупкучилдыгуулти дукатидутан эгден гургэв учёнаил В. Г. Богораз-Тан, В. И. Цинциус оритан. Эрречин эгден гургэв онду тар учёнаил эвэн студелбу дёматиттан нян хупкучилдыгуулбу дуканду хупкуритэн. «Ленинградла нонан эмэнсивур тар нөсэгчэр кунал дукум-да этил хар, этил-дэ таңна биситэн. Тар биникэн нојартан юнмир фольклорбан юидук-тэ аич хари, тарав аич укчэнни хо ай информаторал, юнмир икэлбэн аич икэрил нян бэй-нюн мяндинаан айкан онямжал биситэн. Нојартан хо хинмач таңалритан, дукалритан-да. Тадук амарла книгав дуканду бэлникэн эти омҗапта ай онив оритан», — геникэн В. И. Цинциус хоч аявникан, төнжэникэн нян өрэүчиникэн эвэсэлдук нонап студелбу, нонап дукамյалбу Николаю Тарабуким, Афанасию Черканову эрэгэркэн эркэгрэрин.

А. Чёрканов эвэды дукум дяландум илунду гургэвчидникэн мэнди дукамյа орин. Тачин нојан «Хөксү нөвтэ» гэрбэ книгиав дукриди печаттук 1938 анյанна Ленинградла нёвкэниин. Тараңан куңалду хокан ай анин одын. «Хөксү нөвтэ» сборникла ичэ дёнтулдук хатан эрречил.

Мут дют.

Мут дючанти хөксилэ,
Экичил-дэ тарак нодан-а!
Няйдамалин хөксү нөвтэ,
Хөлин эйду чуралран.

Унма бяган.

Хунџэнрэ билэн манун.
Нёгаан оран тугун.
Нёгарап хонјачан балдан.
Гулкэ хонјачами улэн.
Анјамта ирэт новунни.
Иманра давасакла унни.

Нэлкэ.

Нулукэнди дагамран.
Буюсэмнэ эвэлдэлрэн.
Тоңэръел кесапрулра.
Энүтэл дэт чайлан
Чулбэнукэндэвур кемра.
Накатандяял гөпкэн.
Дэгикэр кемадилрэ
Нэгниннинтэкивур.
Кубэччи хиралкан-нюн.
Нянин тулдэдун одни.

Мөнтэлсэ.

Дэгил эвэчил дэгэлрэ.
Авландула нёчэ качунни.
Оран дэвэнниту хөттэн.
Чалбан эбдэнрэй бэрин.
Чамак хуклэсэндэй кимран.
Мөнтэлсэ дагамран муттэки.
Хялта дагамран муттэки.

Афанасий Черканов дёнтулбан таңми, ноңан хан поэталдук хөнжэн хо хам. Тарав литераторал гөвэттэ: «Элэкэс эвэды литература балдами, нэргэн бисин, ноңан таракам элэкэс хотарњай тэмисчиникэн гиркасчилрин. Тэми тачикан контил нонаап тэлэнэл, дёнтул-да. Нонаап дёнтул прозав некригчин дукачал, тэми хан строчкав бэкэл гами, ай, нод-та предложение оваттан.

Тарав «Мут дют», «Бадич бадикар», «Өмэн анjan» гэрбэ дёнтүлбу таңми аич ичун».

Таңамнал Афанасий Черканов дёнтүлдүкүн идук-тэ «Хунjэ» гэрбэ дёнтум хоч аявалритан.

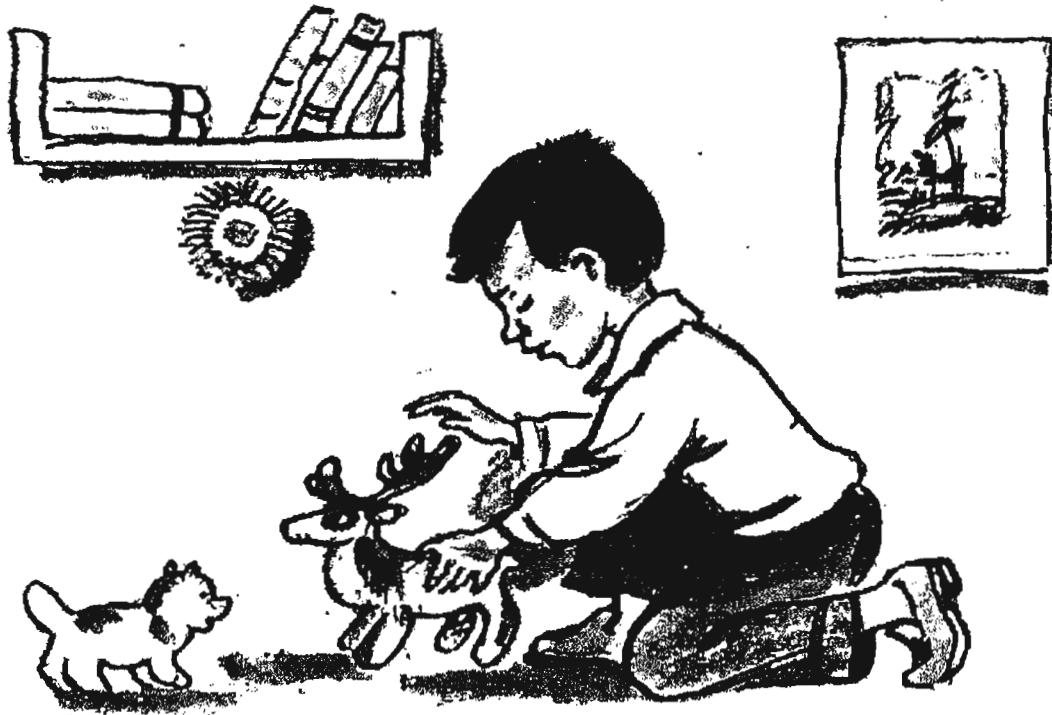
Хунjэ.

Урэкчэндулэх хэбгичэн хен,
Нёлтэн төгэчиндулэх ин.
Чалбукааг чимэн нургэнэлрэн.
Буюсэмнэх дасин эдэмэлрэн.
Авландули хэбги нокун.
Буюддыл амаски мучур.
Асукут учикалбур хучур.
Хиткили эсни ичулрэ.
Кунал эвэчил набучилра.
Уркэли ивэчилрэн унгу.
Кадаласчин хунjэ хярану.
Яв ху омнаарисан?
Оралбур илэх улэрисэн?
Оралбур буйла энэнэлрэ!
Нэндэклбур аич учэлрэ.
Хунjэ хунjэлрэн —
Элкэн хуги хугилрэн.
Ок хунjэрий оддин?
Ок хэбгэлэний бавдин?

Книга «Хөкси нөвтэ» ханни гэрбуттэн «Куна икэн». Афанасий Черканов мэн икэлдүлэй балдаданы төрэни дюгулин дёнтүрин, нян хадун-да ноjan кунарапи дюгулин укчэндэнjон таңми хо орус оваттан. Дукамна эчин-тэктэн дукрин.

Мин таңнякаму.

Амму очан
Умэкич нод.
Би инувэттэм
Хулраками урулниди,



Дялнююми эвивэттэм.
Нулгэрэку инэччөттэ
Орму нодыывотта.
Акму таңнякам олан.

1. Афанасий Черканов он литературала ирин?
2. Ноңан дукамңа оридун ңи бэлрин?
3. Черканов дуктаңални хөнтэ поэтал дукатладукутан яди хөн-тэлкэн?
4. «Мөнтэлсэ» нян «Хунүэ» гэрбэ дёнтулбу мэндюр хинманикан эникэн көеттэ таңанду хупкучилрэ.

Василий Кейметинов.

Эвэн дукамџан Россия дукамџални Союзатан членни Василий Спиридович Кейметинов-Баргучан 1941 ан-џаниду январь 12 инээжидун тикэрэпчин Кэбээйи (дюлэ-пэн Саккырыр) райондулан биси Хэйэмчэн гэрбэ төрдү балдарин. Баргучам литература индун эвэн эгден дукамџан Платон Ламутской (Платон Афанасьевич Степанов) дёматтин. Ноңартан дөридюр өмэн бугалласал. 1958 аннанду Себян-Кюэль надан классалкан хупкучэвэн мудакрин, тадук Саккырыргида мян классалкан хупкучэку мудакриди, Советты Армияла эривриди 1964 ан-јанна истала службаду бисин. Служба амардадукун 1968 аннанила мудан таттиди Ленинградки-да хупкучим-нэлбу итагри институту мудакрин. Тараптук эрэгэркэн хупкучимнэч гургэвчиникэн биддиidi нян дукамџа орин. Ноңан дуктаңални дёнтул Нёка төрэнэн периодической печатлан, издательстваду, Россия гяки общественно-политической журналалдун, Москвавги-да «Современник», «Детская литература» издательствалдун нөритэн. Баргучан дуктаңалдукун таңамџалду аич хавасанча «Дюлур чикичал» нян «Эдек» гэрбэл поэмал бис. Ноңап «Оран хотан» гэрбэ книган 1982 аннанила Якутскайду нөрин, тадук «Чог», «Хэрэдди дэгикэл икэтэн», «Мин дилгаму», «Эдек» гэрбэ книгал Магадан, Якутской издательствалдутан нөритэн. 1992 аннанила поэмав «Эдек» нючич тулмattэн А. Преловской.

Эдек.

1.

Тытэл эр оча,
Бэйлнюн эр оча,
Оралнюн эр оча,
Айдит,
Эчин эр бичэ.

Укчэнэклэ нян ичэ,
Тар горап илтэнчэ биниду,
Верхоян хигилин, кадарлин,
Навталкан, хунцэлкэн молалин,
Хялталкан, хөкчилкэн хигилин,
Орапчи эвэн-нюн нулгэрин,
Балданја төрэнний эмчирин.
Таракам балдача бичэдин,
Эр айкан укчэнэк хечэдин,
Бэйтэдук бэйтэннэ нэнникэн,
Дютандук дютанна хөрникэн,
Хиладди хилгаван мегири,
Инэмчэв, бэгиддив хулири,
Ханялкан, эр айкан укчэнэк,
Чэлэн бэй аявчан эр «Эдек».
Хагдыдук кујала нэнникэн,
Дютандук дютанна хөрникэн,
Исанча укчэнэк эрдилэн,
Эникэн омџапта энилэн.
Гяkitan нимкалан мандурин,
Исудди хунилди исудэй,
Бэктэвэн укчэндэй хэгэррин,
Тачикан ай мулгум анидай.
Дебэм-дэ, бутэн-дэ анџанду,
Асун-да хисули инэнду,
Эр нимкам долдача эвэсэл,
Мэргэнтэн юэрисин биврэчэл.
Тэми-дэ эникэн бэриптэ,
Тэми-дэ эникэн омџапта,
Эрдылэн исанча укчэнэк,
Мусалкан, ханялкан эр «Эдек».
Балдача төрэнти далсиван,
Эвэды төрэнти далсиван,
Эррчин нимкандук хаваттап,
Нян юэнмир мулгаман утллап.

1. Эдек гэрбэ юэнмир укчэнэкэн иду балдарин?
2. Юэнмир укчэнэклэлни, нимкарни хилга бинилкэн бувич эвэсэл-бу он хилгадук авуучивканнарин?

2.

Бэйлнүон эр бисин,
Оралнүон эр бисин,
Айдит,
Айдит эр бисин.
Укчэнэк
Эдлэн-дэ балдара,
Эр нимкан эдлэн-дэ нимкапта,
Хо мямси бинилэ эмэддин.
Ирэк-тэ бувучтук бувучэл,
Хилба бинилкэн нөсэгчэл,
Элэчэн гэрбэлкэн кујакан,
Огдаачан гэрбэлкэн асаткан,
Исуччэл,
Нян нимэр оридюр,
Өмэтту тэгэччэл дёридюр.
Хялта-да тугэни бисиклэн,
Хокчи-дэ дюгани эмниклэн,
Өмэн-ту ойчандюр бивэччэл,
Өмэтту ойчамур тэтуччэл.
Индэн-дэ хубникэн манудди,
Өлтинэт элбутти дючалкан,
Тэгэччэл нөсэгчэр нимэрэл,
Эрэгэр хилгав-нюон ичэмнэл.
Дючантан иңэньдук одяча,
Ирбэт-тэ бисиклэй айчича,
Хунцэ-дэ утакан илаачча,
Эдэн-дэ эднэкэн манчича.
Амадмар көкэрий дюлдэлин,
Эледу явкачам анирин,
Оггаду упэдмэр эмэнин,
Хаттикам нян дюлу хиргэрин.
Таридит атикан көкэрин,
Асатакан өмэkkэн эмэптин.
Тараптук дёкуркэн биденчэл,
Дёкэкэн орчамур көеччэл.
Элечэн буюстэй гөникэн,



Инэйтэн төру-нүон улдэчэ,
Хеликич, чөчинэч иникэн,
Амнавур нөсэгчэр иргэччэл.
Хадун-нүон буюкэм маврача,
Таду-нүон өрүсив хаврачал.
Өмнэктэн куличан тикчэлэн,
Ноңартан молала нулгэчэл,
Эгден нун хөлидун өринчэл.
Огдаchan нулгэндук хэттиди,
Өрилтэн хуклэсний үэнэди,
Эле-нүон хуклэснэ туркурин,
Долбанив чөптэрэ мялчириин.

Тиминни тачин-ту нян бисин,
Хуркэчэн хуклэми бэриин,
Ями-гал итэчэн энтирин,
Илэ-гэл энжэчэн энирин,
Коритлан эрэгэр иснэррин.
Тэми-дэ дюдүкүй нёриди,
Элэчэн эрэли булнирин,
Тарич-та яв-да эч ичэннэ,
Таракам яв-да эч мэдэннэ,
Тадук нян дэсчисми долдарин:
Орчакан далбула хирарин,
Хэсэн-дэ эрэли маңдирин,
Эмэркэн көкчилтан тисалнин,
Иснэррин таунятан кайлнин.
Эр эдук хочакан мяникан,
Мэргэнди хочакан хилникан,
Ирэнтэн, долбантан бивэччэ,
Эникэн хуклэснэ хуркэчэн.
Ады-да инэñив хиллиди,
Дебэмэн ходукун иллиди,
Элечэн буюстэй гиркаснин,
Дыски гуд урэкчэм ойчиснин.
Тачикан буюстэй нэнэдми,
Урэкчэм энтукун ойчидми,
Хо мямсив иттин-э Элечэн,
Мяникан илаттин хуркэчэн.
Баргила кадарла нёлтэнчүүчин,
Як-кул-да горинак гилдэллин,
Далилан эмниди иттэхэн,
Магдилигчин хумбэллэн,
Энжэчэмдэс биникэн,
Мэнди хокан көчүкэн,
Гордук-тамар иттэхэн,
Нёлтэнчүүчин гявалкан,
Кёетми-дэ хутарсан,
Тачин мямси тараңан.
Ады-да инэñи тачикан елтэнин,
Эникэн хуклэснэ Элечэн эмчириин.



Өмнэкэн бадикар томади,
Тачин-ту урэкчэм ойчиддин,
Нэндэни оракав тэммэкту
Буюкэн хүччэмэн урэврин.
Огдаchan дёр орми этумнин,
Дю хаттун гячами алаттин.
Аюка тачикан биддэкэн,

Элечэн буюкэм төкникэн,
Эрусич эр дюлай мучурин.
Нисучэй үнээды инэврин,
Таранур тарканду хигэнчэл,
Гулунду нэүэды иричэл,
Гулумур аикач уличэл,
Хо аич бэйттэн-дэ депчэл.
Таду-нюн дялукан дептиди,
Элечэн хуклэснин үнээды,
Таридит бадикар оддакан,
Хо мямсив хуркэчэн толкаттан.
Толканун аманни эр эмрэн,
Ириди дуламач төрэлрэн:
— Хи яддай бэкэлэч дэсчинри?
Дюли-гу хупкудэй некэнри?
Окарлан тар хину алаччин,
Нёлтэнүчин эрэгэр гилдэлдин?
Хо хинмач нандани ириди,
Нандани нэүэди хирриди,
Тар мямсив эрэли нэктли,
Нэриди хо хинмач дэрисли,
Эникэн эсэлдэр тутэлли.
Амаски дёр-тэкэн долбани
Бисиди энтукун эмнүэнни,
Тала як бисивэн гариди,
Нэннүэнни хэрукту нэүэди,
Тар бидин хи бипкэ эденкэс,
Хи тарав одяннас, нэктиннэс,
Эрэгэр хэүкэсэч хамниннас,
Тачикан хи ноңман одяннас.
Талачи хи тачин баканнас...
Тарав-нюн гениди, этикэн
Ясалдук нэүэди бэриптэн.
Элечэн мялникан, иркасанан,
Этикэм амаргич үнчлэснан,
Огда-да олалдан, иркасанан
Элечэм мялудай үнчлэснан.
Таракам Элечэн мяландан,

Иркандук хочакан олалдан,
Гячами иттиди хэбделрэн,
Толками иттэни укчэнрэн.

1. Молала нулгэриди Эле як хилгадун гаврин?
2. Буюсэтникэн хуркэчэн як мямысив иттин?
3. Эле толкандулан ириди амадмар хути яду хупкурин?



Огда гэнчэгчинни Эле нанданы аич ириди, хиррин. Тадук тараны хэруриди мямысни эрэли мэрэнжэктэн нэктэгин. Тачин нэрикэнди амаски энжикэн эсэн тутэмнин дюлай эмниди хуклэснин. Хо гору хуклэрин нян дёр-тэктэн

долбани бисиди мяллин. Асун-да хэттиклэй усийн итнэ-рин. Дэски хөрриди, иттэйнэн тар мямсијан-да, усийнэндэ ачча бичэл. Хуркэчэн тадук хоч-та мянчиникан набучаснин. Эрэли як-та юэринни ачча бичэ. Аич көерэ-кэн, мямсијан хирэпчэ усич мэни укэллиди далила дэсчичэ. Эле тарав наутисандан хокан эюмкун бичэ. Дюлай эмчэлэн, Огда тар мямсив оратту чакалриди хэрукту нэчэ. Тар эдекэлкэн хэрүкэнру тараптук хоч одяникан иткэрэчэл. Бэй этин исса гуд төрдү нэкчиврэчэл. Анյанила өмнэктэл эдеку хэнкэсэч хэбгиткэрэчэл. Тараптук анаткал хо орапчи оникан энэечэл. Анյантан оран энэеттэн хотмар хоялбуча. Эленюн Огда дялтан-да, гянилтан-да очалан оралбур аич итникэн гору анյанив та-лалич бичэл. Гору анյани бисиди Огда көкчэлэн, Эле нян бутэк оча. Таракам горинук Чусук гэрбэ энэе бэй эмниди Эледу мэн хути анаткан куна гөникэн хутлэнигэн бөчэ. Эле көкчэлэн, тар хутлэнин юэнэди бэилбу кэне-лич ичэлчэ, нэгилчэ, патакалча. Эрэк куна гэрбэн Айнадь бисин.

3.

Бэйлнюн эр бисин,
Оралнюн эр бисин,
Энэев хэлутти,
Бэйлбу хилгитти,
Набусив эмуттин.
Як илэ бисивэн этлэй хар,
Идук ай эмнивэн этлэй хар,
Ады-да орлаттий этлэй хар,
Тар Айнадь бэйлбу көёчидын,
Хариди бэйлбу моелдын,
Нингичин бэйлбу илбэлдин,
Куњавчин хавдилбу кунилдин,
Эникэн төнүэрэ патулдин,
Хэкилдин, дяргилдин, чоралдин.
Бэйтэчэн бэктэтин кэлмэттин,
Омачач инэнду дяваттин,

Кэлмэлбу деплэдук нуруттин,
Ирбэт-тэ нандалбу муланин.
Хоя-да осалу мунирин,
Тачикан бэилбу хилгиттин,
Нян курэнь нисуттэн хаюттин.
Өмнэктэн нулгэдэк очалан,
Инэттэн бэкэчин чакаптан,
Эдек-нюн хэруквэн инуңэ,
Туркурэ, ичин-дэ төкэсңэ.
Дюлдэлэ кэнелив харивчин,
Ургэлчэ инэтэн дэсчириин,
Ядук-кал тачикан нувчириин,
Ями-гал нулгэм-дэ хоиттин.
Айнад хоч таракам хиралдин,
Нян бэйтэм нунувчин кунилдин:
— Нодал-да хэруку, яда-ул,
Дурулдэ, эдеку, яда-ул.
Гөникэн кэнтэрэй таданин,
Ханунча бэйгичин калдалдин,
Таракам бэкэччур алтатта,
Эдеку одядан гасчилда,
Адукун инэңив инденду,
Госчичэл бэкэччур эр төрду.
Яв тарав долдадан гөндүнни,
Айнадъ яв айданман ичинни,
Тарав-ту инэңив нулгэснин,
Эдеку тадут-ту эмэнин.
Бэилбу орүичин илбэснин,
Орам-да бэктвэн нулгэврин,
Хо горла хэлинчин хэрэснин,
Аманди хокаттай хэгэррин.
Ады-да инэңив хөрникэн,
Долбанив чөптэрэ нэнжикэн,
Чусуклэ нојартан исситан,
Хиланнар, көкэннэр бакритан.
Эутэндэй энэйэн иттиди,
Тараңдин Чусук хоч хөкниди,
Айнаду Чусук хоч эркэрин,



Бувич-тэ нимэки эркэрин.
Илкаркан дялukan дептигэн,
Энэйэ далсиван мэддитэн,
Кэлмэлтэ тачин-ту оматта,
Хиладдыл томадюр набутта.
Хоя ке оралкан оридюр,
Чусукийэ хо-чакан хокнитан,
Тачикан нонаартан дёридюр,
Нидук-тэ энэйэ оритан.
Оралтан хигидук ногатмар,
Очалан урэкчэн ялдалран,
Айнадь нян нидук-тэ аидмар,
Очавчин хочакан хопчалрин.

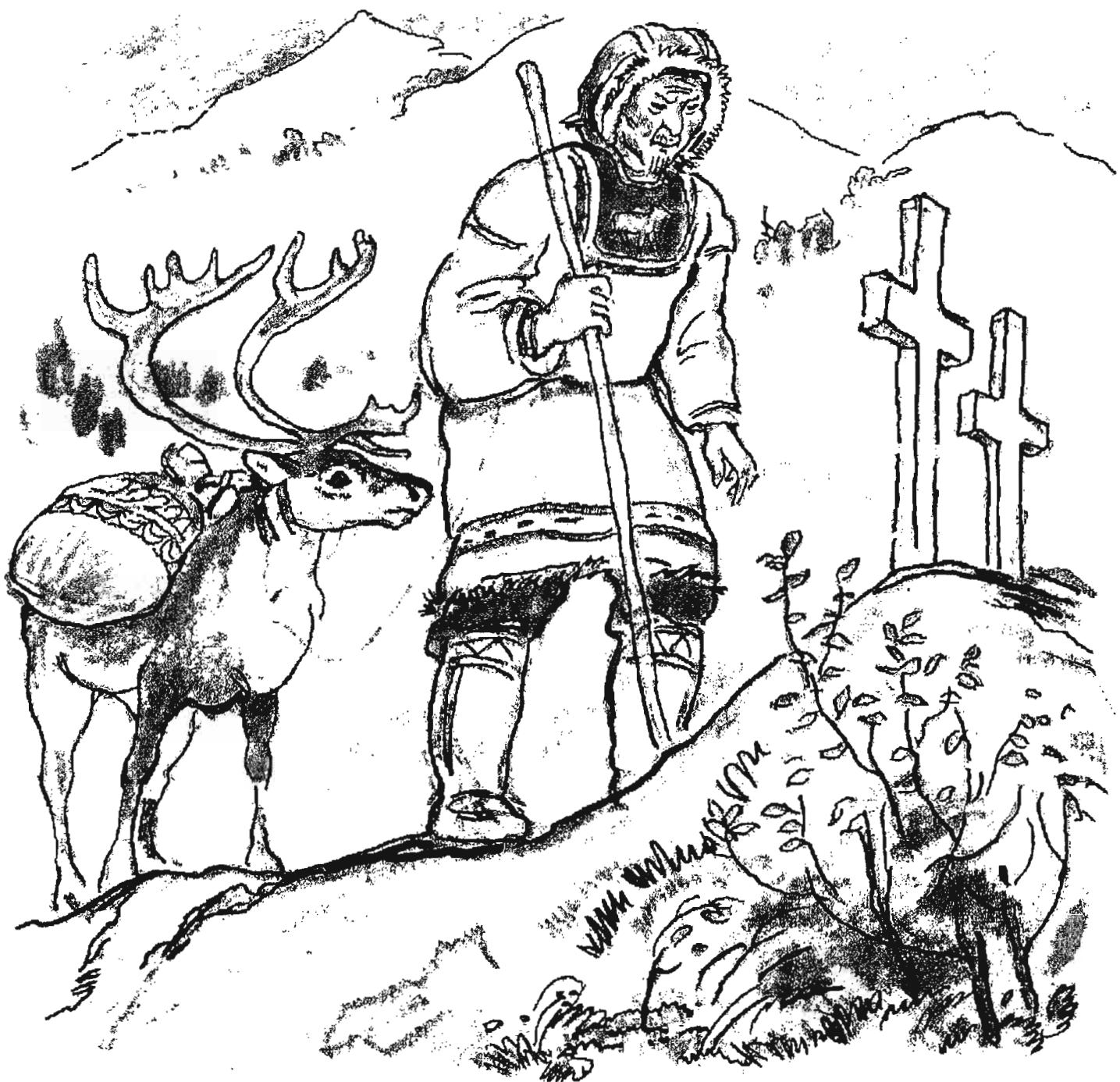
Бөкэчмин тачикан очалан,
Гяки бэй хилгаду гавчалан,
Эдеку бөкэччур омнажал,
Дёнчирил таранур дяюччал,
Бөкэччур Чусуктук Нэлникэн,
Хуттукун Айнадтук хэтникэн.
Бөкэччур орам-нүон көсчичэл,
Ач депнэ гургэдук нёмэчэл,
Өмэн-дёр энэйэ оннадун,
Хогначчал хонжикан хилгаду.
Хилга-да инэнжил тиниччэл,
Ургэ-дэ долбанил хилгиччал,
Таракам-нүон Бучо этикэн,
Хуччэнчэл явчидми эмнэктэн:
— Би эдук хөрэмнэв гэйэччэ,
Хуттикий булусич көеччэ,
Би Элев этиклэй урукан,
Огдав-да этиклэй илукан,
Амаски ями-да мусумнав,
Эдеку ями-да айчимнав,
Тачин-нүон некми би бэй одим,
Тачин-нүон мэргэми бокандим.
Ями-гад Эдекчэн хоннимдас,
Мину-нүон эрэгэр наттимдас
Бивэйтэн инэнтэн, хисэйтэн,
Эриддин коритлав ивэйтэн.
Тэми би тикий экэн хөрдэкун,
Тала як бисивэн иттэкун, —
Гөникэн хуттикий хэниттэн,
Мэргэнни хаюпча этикэн.
Он халган хөрэннэн гөникэн,
Таракам хутэдмэр мэргэйтэн,
Тараңман хачавчин амани
Хуттикий энтукукэн гөнни:
— Адукум орам би хөрудим,
Мандули, оралби интули.
Бадикар дялтикий мэтули,
Этикэн бэриптэн хи гөли,

Илэ-нюн хөрдэңүү дяютли,
Мэргэнди-нюн тарав дяватли.
Бэкэчин ай битнэ бисэкэн,
Бакмаччип мут хиннюн дёкуркэн,
Энесни гирамдан далидун,
Дюгарал куличан далтандун,
Тек илан аннани бисидюр,
Гяkitan масилбу эттидюр.
Тачикан гөниди этикэн,
Энилэн бугаски хөрэснэн,
Ады-да оралкан ориди,
Хинмач-та учики уриди.
Хутэдмэр нојман хоч бокаттын,
Хо гору амаргич көеттин,
Этикэн окату улдэмнин,
Мелиньюн нэнникэн хөрэснин.
Тараңман хуркэн хоч мяңчири,
Амарла-нюн тарав утаплин,
Тачикан аманни мегиттин,
Удчами бэилдук дяюттин.
Таракам хочакан хэбделрин,
Набус-та бисиклэн иненни,
Амми-да мулгурбан мяңчири,
Эмдэди этикэм эркэри.
Аич-нюн бивэттэн гөникэн,
Мэргэнди этикэм хиргэснэн.

1. Айнадь бэилбу он көйчилрин?
2. Эдеку бэил ями эмэнитэн?
3. Чусукийэлэ иссидюр бэил он хилритан?
4. Бучо этикэн бэилдук ями нёний нян иртэки хөррин?

4.

Бучо этикэн хуттукуй хуйэнникэн окат-нюн мовэн улдэ-никэн хо горла-нюн иссиidi дөмнүэлэ төтэснин. Тадук эни-кэн-дэ гору аннайдда инэнтэн чанатникан дюлэк эм-чисэк төрэнүнэй истала нёңчири. Тала иссиidi иттэкэн, Эдекэнэн бичэ нян иний мэдүкэттивчин хогнасанча. Бучо



хэнжэсу хамнириди таду эдеку аич дяваттин. Таракам эдек хотмар эюмкүн одын. Тар амардадукун этикэн нөсэгчэрэп гянилби Эле нян Огда гирамдалан дагарит хөллэттиди нян хинмаякан нёмасчирийн. Тадук горла хөрриди, кунарап бугтай эмнииди адукун оралкан нян эдекэнэлкэнюн эмчилрин. Тар төрдү Бучо нян хокан орапчи орин. Тачин энээриди хөнгүй бугалдула нян хаваснин.

Горла эмэпчэ Чусукийэ амарла оралтан хатан бутэнникэн көкчэл, нивгэтэн хаван нёнчакал, нэдэмил, накатал, гяки дэгил депчэлэтэн манун манучал. Талук

мэргэнни хаюптиди Чусук мэндулэй исникан көкэчэ, хутэн Айнадь нян көкэчэ. Хан бэйл хилгала иридюр халгар эмэпчэл. Бучо-дамар хутэн амми гэлэтнэчэ, гөндэүмэн, дёниди.

Өмнэкэн этикэн нулгэддын,
Ориннэй төрэннэй исаддин,
Тачикан нэнэдми иттэкэн,
Хуччинни эр дэпки тутэддин.
Орални тадук хоч опалдар,
Антики тосаңчир нёнчидар,
Этикэн эмгундук иланнан,
Тачикан оралби дяваннан.
Хуркэчэн далилан эмчэлэн,
Эрусич олдээмэн гуделлэн,
Эрусин ходукун хонаасчин,
Инџамтай-да тэснэ туркусчин.
Тачикан дёрудюр илатта,
Хэнжиттэ, иненнэ, хаматта.
Тачин-нюн некридюр оринэ,
Тадук-нюн инэлбу инэврэ,
Хинмакеч илумув элбэрэ,
Тарканду хэнжэсу хэбгирэ,
Эдеку хэнжэсту хэбгирэ.
Аймакан хэбгибдэн мандутта,
Аике мэргэндюр хиргэмнин,
Айдук ай деплэлбу улэмнин.
Гулумур далидун дёкуркэн,
Тэгэттэ этикэн нян хуркэн,
Боларап долбани елтэкэн,
Анџамта инэни эмэкэн.
Амарла як ичин оданман,
Таракам хутэдмэр укчэннин,
Аманди бэктвэн тэлэннин.
Бучо-до хивкэнич долдарин,
Мэргэнди хочакан хадирийн,
Оралбу ядук-та муланин,
Бэйлбу хочакан-да буллин.

Эдеку одяча бийэтми,
Эрэгэр бэйгичин бивэтми,
Айнадайа хо аич бидемчэл,
Бини-дэ талачван мэдэмчэл.
Билгар бэй бэктэвэн хаюрин,
Ини-дэ хираман чикирин,
Тэми-дэ дюлэттэн хэвдэрчэ,
Бэкэчин хаюпча, көкэчэ.
Таррөчин бинидук бэрибдэн,
Ай мэргэн касагач бинибдэн.
Тачикан этикэн дёмкаттин,
Дюлэски яв некрий мулгаттин.
Ади-да инэни бисиди,
Аякан дебэннэй дептиди,
Хутэдмэр бэимдэс ояттин,
Хилданан, хэттэнэй елтэнийн.
Тадук-нүон амадмар гөнидин,
Хуркэчэн гянилби гэлнэрийн,
Чиктикан оралбу гариди,
Гор төрлэ хэрэснин нэнэди.
Исэду бэргэкэн улдэлбу,
Хөрурин хуркэчэн хөрчалбу...
Эр төрду этикэн индекрин,
Авланду оралбу онкуттин.
Тадук нян хуччэнни нямнирин,
Өр-тэкэн дянилби эмурин,
Эрусин ходукун хонматта,
Гору-да дявматта, илатта.
Хэbdени инэни нян херин,
Бини-дэ талачин эр эмнин,
Бэйтэн-дэ ясалан нэриснин,
Ханям-да айтики эриснин.
Бэйчэкэл эрусич эринэ,
Бэкэччур хочакан эринэр,
Тар энъми гэлэчэ кунавчин,
Эрусив элэкэс иччэвчин,
Анжуамта биниттэн эр эмдэн,
Нэрикэн нёлтэнни эр холдэн,

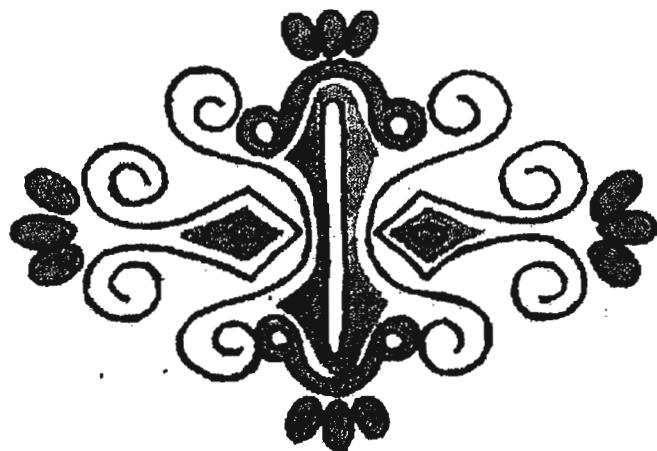
Бэйтэн-нүон ханянни хуйэллэн,
Мявантан эрусич хэкиллэн.
Икэ-дэ аилни икэптэ,
Хэде-дэ нодални хэдептэ,
Тар икэв ултатни хигикан,
Тар икэв алматни биракчан,
Дэгикэр эникэн хэчэддэ,
Делгэнкэл эникэн юэлэддэ,
Далила биникэн икэлдэр,
Далбула биникэн хэделдэр.
Бэил-дэ ңалдукур дявматта,
Бэил-дэ мирдукур төрмэттэ,
Аймакан эрэли иллидюр,
Аймакан даракан оридюр,
Хэдемнин аикеч хэткэттэ,
Оставчин бэкэччур юэнкэттэ,
Дылгантан хо горли улдатни,
Ноунуттан ултавки ултатни.
Хэбден хэдев хэдэйэkkэл,
Нод бинивур хиргэйэkkэл,
Оратчакам дениникан,
Энтукукэн хираникан,
Оставчикан етуникэн,
Дэгивчикэн дэгдэнэкэн,
Ай гургэвур эркэникэн,
Мандуникан гургэникэн,
Бивэткэлдэ гөникэкэн,
Балдаврача төрлэ бэйкэн,—
Тачикан икэвур гөмкэн,
Эруси хэдевур юэнукэн.
Кунтэклэ хэнжэстук хамյисан,
Төр ойлан хэрукчэн нокуттан,
Хэруклэ нод эдек нокуттан,
Ай бини хотарман аյамна,
Нод мэргэм мэнди-дэ хинмамна,
Дебэмсив, анаткам тэрэнду,
Көкэннэв, нёмэннэв айчинду,
Гөникэн тар эдек бакувран,

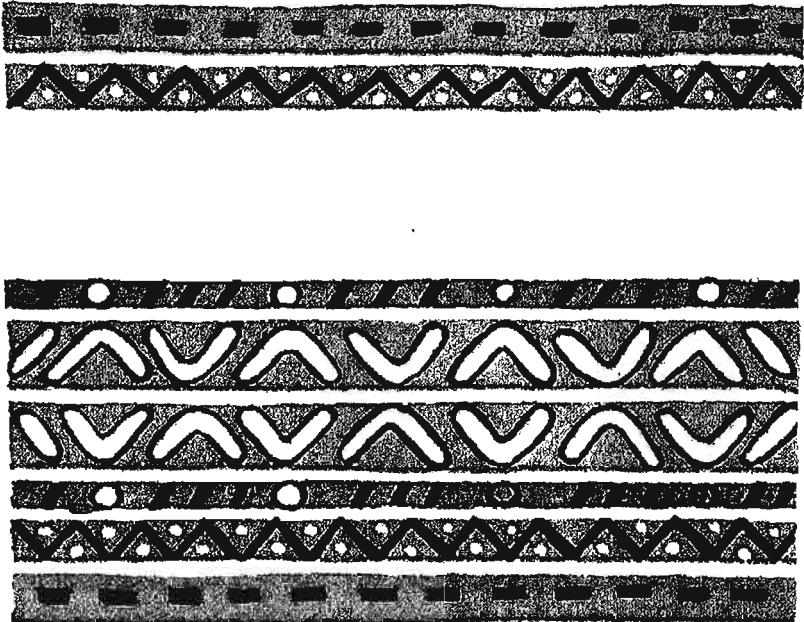
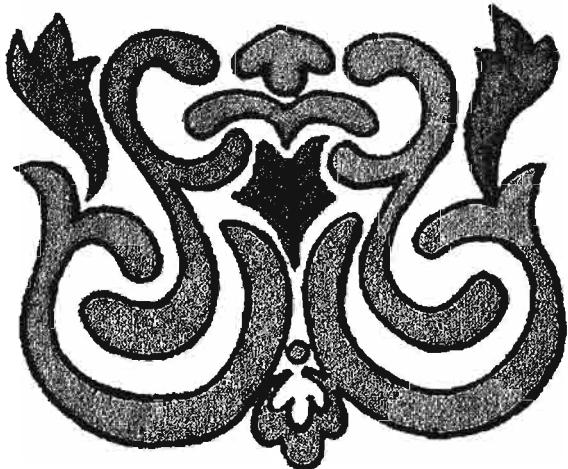


Тэми-дэ бэй нојман одявран.
Бэкэчин эр бисин,
Бэйлнүон эр бисин,
Нян айдит эр бисин,
Тарав юи дяюччин?
Укчэнэк исурин,
Нимкан-да нимкаптин,
Тытэрэп дюгулин,
Бэкэчин халаптин.

Эр нојан хупкуттин,
Нод бинив одянду,
Хавдыв-да төңкэнду,
Эникэн асу堪,
Эникэн хону堪,
Бэктэвэн төнүэнду,
Касагач одянду,
Айтики авчинду.

1. Амарла Бучо он энэе орин?
2. Чусук этикэн ями мэндулэй иссин?
3. Бучо хуччэл иду бакалдаритан?
4. Бэил талачур он бактанаттан дюгулин тэлэнүнилрэ.
5. Хэдэг гэрбэ дёнтум эникэн көеттэ таңанду итавчилра.





ПЕРЕВОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Дмитрий Мамин-Сибиряк.

Дмитрий Некрасович Мамин-Сибиряк нючи хаври ду-камџан 1852 анјаниду Уралду балдарин. Балдача Урали мокинаван дукамња одна куња көчурэлтукуй аявалрин. Нојан эрэгэркэн балдадани төрэни хигилдулин, амкачар-дулин, урэкчэрдулин, окатални хөлилдулин гиркаватни-кан буги хо аич халрин. Тачин нојан Урал заводалдулан гургэвчирил, тадук-та хөнтэ бэил бинивутэн, гургэвуттэн нян аич халрин.

Мамин-Сибиряк книгалдулан чакапча нимкалбан, ук-чэнэклбэн кунал хоч аявникан таңнотта. Дукамња книга-лан ичэ бэил бинитэн асун-да ургэ, хилга бисиклэн мэн-дюр хо аил, үерин-дэ мэргэлкэсэл, бинили эникэн набут-та үэнэддил.

Кунал, тадук-та хөнтэ таңамњал Мамин-Сибиряк кни-галбан таңникан делгэнкэлбу, дэгилбу, хигилбу, урэкчэр-бу, төр ойлан як бисивэн бэктэвэн аяври оватта. Тэми-дэ мэндюр нян аилбуватта: бугур хоч аяввотта, инив бэкт-вэн одясчиватта.

А. М. Горький гөвэттин: «Мамин-Сибиряк ай книгалбу дукникан нючиды төрэн аидмар нян энээдмэр ориудун хоч бэлрин», — гөникэн.

Хакарин корит.

1.

Иманра хуннэ ховурран. Укал адыв-да инэнүү хялта бисин, тынив нямаланна одын, тэмбутты иманра, буюсэмнэл тикуч гэрбутытэн, иманралин. Долба хуннэлчэх хуннэ кэнгуулэлбу, кэнрэлбу, мэнкэрэрбу хуннүлрин.

— Гэлэ, Ерёмка, эрэв инэнүү мут маликкат бидин,— Богач көчүкэkkэндулэ мэн дюй окошкачандулин ичимэлдэникэн, тымнэрин.

Нин мостала дэсчирийн, дюлдэлэй манай элгэлийн дыли нэдыди баргуми, аран-та иргэди кинялдаснан. Ноңан хунний гөнитэмэн төрэмэн уталлоттан төрэнэ-ткэн туркутми, эч төрэр.

Укал уюн час хисэчин бисин. Хуннэ нян тэрэвэттэн, нян анжамта энтидийн хуннэллэлтэн. Богач эникэн хэлийчир, тэтэдилрэн. Эррөчинду тыдду нямдук этудектэки нюми, эсни-дэ эвсэ ай бис, тарбач-та яв-да экич некрэ. Эррөчин итуши бисэкэн. Богач мэни чэлэн делгэнкэл, дэгил-дэ, магдиллил-да садалдули-ди, огородалдули-да тыбаватчал иррөчин-дэ чиновникачитан таңуттын. Ноңан капустав дебботтылнююн магдиллилнююн садалдули-да фрукталнююн хяkitалнююн хойттылнююн, воробеилнююн, галкалнююн, скворецалнююн, дроздалнююн, өкрэ-дэ чамакчанюнни, кроталнююн-да, мунрукал-нюн-да кусирийн.

Төр-дэ, воздух-да булэрди милтэрэнчиритэн, эгдендэкит тугэнитки көкэвэттэктэйтэн, мэр-дэ-вур ханарав-њимур, дюливур-да хуклэссоттэктэн. Өмэн-тэктэн булэн хулаптын, Богач тугэнимкэнду ноңюнни кусивэттэн. Эрэк мунрукар биситэн.

— Көөчинсэкэс ноңандулан, мунрукандула — өмэн тэктэн үэлэм бисни,— тэтэдникэн Богач төрэрин.— Чамай-да кнели делгэнкэ... Эчин-и, Ерёмка? Мудурэндулэй-дэ мудурэн... Эрэк ноңандун, елдынеду эливинни аинмакани.

Мунрукасу корбакай тэттыди, Богач, ңанаму мов гадни, катанкалий надавалдиңади херкаңай хинран. Ерёмка хоч гиңиникэн, дявнирин. Ноңан тачин-да нямдук утэндук иңэньтэки эч хөрэмсэ.

Богач этудекчэнни өмнэт фруктовай сад мудандулан иллатьн. Сад чидалан окаттаки гуд амкачан одын, окат чидалин көчүккэн исагкакан чулбалрин, тала эливун мунрукар хэвилтэн биситэн. Тугэниду мунрукарду яв-да экич дептэ бивэйттэн, ноңартан-да окатли билэктэки тыбаватта. Чамай аяvnанатан билэкэтэн гумно, килеб, амбаралдин эрулэтты, бисин. Элэ ноңартан хурмивэттэ, копнадук хурэнэтлэ килеб чеминэвэн тавникан, хадуун-да ноңартан амбарла ойчиватта, тала ноңардутан илкан гер бивэттэн, төгэнчилкэн-дэ-кит бими. Чэлэдуун ходьмарач мунрукар фруктовайла садла нөсэгчэр, элэкс илумут хяkitалбу, яблонял-да хятутан, сливалбу, вишнялбу-да дебэддэвур аяввотта. Ноңардулатан эррөчин делбэр, далра уртатан урэчин бис. Өмнэкэн талачич дёрминами, мунрукар, ичикэн-дэ төгэнчими, хадуун-да кубэчу саду хойётта. Өмэн-тэкэн Богач, чэлэн ноңартан хавкаттывутан, мудрумутэн-дэ хоч аич хамалкатми, ноңарбутан амтукаваттан, Этыкэнду хояв Ерёмка-да, тэгэнүүк булэм мэддотты, бэллоттэн. Хочакан-да ач иглэдин мунрукан тэмбэкэндули иманрали нюрмаваттан, Ерёмка-си, мэн утэчэндүлэй дэсчинкэн, долдаваттан. Дёридюр, Богач Ерёмканюн, тугэниду хояв мунрукам маграс.

Этыкэн, мунрукарбу хэпкуми, наңгаи-да, капкам-да, гякитаңу-да мудурэм тоңалракам оваттан, Ерёмка-си ноңарбутан итмэкчи гаваттан. Утэчэндүки нёми, Богач дылди-ткан иркуниссан. Хомкань хуннэ ховуррин, ноңан чэлэвэн најалбан хуннурин.

— Хи, Ерёмка, амкачам хэссэки хөрэмнэс,— ноңантакин кееттытки ңинтаки Богач гөнни.— Иңэ, амкачам хэссэки... Би хинтэки мунрукарбу илбэсэндим. Уталанри? Таралла-тар... Эр би, гумнолбу часки ңэнриди, хинтэки ноңарбутан тыбасамкандим.

Ерёмка барагандуй аран-такан чинэснэн. Амкачан хэрдэдүн мунрукарбу хэпкудэй ноңан эливунни аяв-

нан бисин. Эрэк эчин бисин. Мунрукар, гумнола үнэндэвур, окат бардадуун тыбаридюр, амкачардула ойчиватта. Амаски хотарантан укал амкачам хэссэки бисин. Харал, мунрукан урэхчэм-тэктэн өгэски хоч умэтэнноттэн, урэхчэм хэссэки, тогэнчими-дэ, хукэлэнчүн хукэллоттэн.

Ерёмка амкачан хэрдэдун дыкэнчивэттэн, мунрукарбу тармаканду, мунрукан яв-да эсэктэн көер, хэпкувэттэн.

— Мунрукам-хукэлнэв хэпкудэй аяванри? — Богач үнну ирканчарин.— Гэ, хөрли.

Ерёмка, иргэди кинялдариidi, энтукуккэн билэктэки хөррэн, тадук-мак амкачам хэксэндэй. Мэргэч үнин мунрукан хоттон эч давамса. Мунрукар, хотарандула үнин манакан удин яв-да таймкаттыван хоч аич хамалкаттытан.

— Эруулэ тыдэн-е! Богач, тавгидатки иманрала гирканикан, гумнолбу гисыдай, торэрин.

Хунюэ, эрэлэк мэрэлдэнрив иманра тогэчимэн хинтакникан, энтэкэе хунюэрин. Хиран-да-кит нипкутнэрин. Үннинкэн, Богач адыв-да иманрач хунюутлэв наји, тогэнчэлбу-дэ тоналраналби яруттын. Иманра нојан чэлэвэн мудурэмэн хунюурин.

— Эруулэ, иррөчин тыдэн-е! — аран иманрадук таникан этыкэн нэириин.— Эррөчиндун тидду мунрукар-да мэр-тэктэн дюливур дэсчир... Эр демкэн-тэктэн эсни экэ бис: өмэм инэжу дэсчиддин, гяв инэжу дэсчиддин, илилатан хурдин-э-си мэн дебэннэгэй гэлэттэй. Нојан мунрукан-да-вул бисэктэн, урэч эсни черкэлэн бис...

Богач хотаранми дулаканман үнрэн, үэлэмдэч-тэхэттэн, хөкэлрэн-дэ-кит. Эчэ Ерёмка, нојман амкачан хэрдэдун каркитча бис, этикэн мэн утэнтэкий мучуча бимчэ. Бидэн нојарбутан, мунрукарбу, илэ-дэ этэн хөррэ. Гявми-да буюсэку оми ай. Эр Ерёмкав-такан нюмар: өмнэктэн нојман өлэкчили, гявми нојан мэнкэн этэн хөррэ. Гявми-да буюсэку оми ай. Үнин мэргэч, хэекэч-тэ, үнин-да-вул бими. Он-да өмнэктэн Богач нојман ач хусэлэч кусириин, тадук тарак аран аймулдарин. Мэн



нёңчактыв иргэй чэммottэн, ясалди хураммоттан, яв-да эсигчин уталра нојантакин нючи енүэдин гөнидитэн, прошеноев-ул нојантакин гасчили,— эр иррөчинни хэекэч үнин.

Тек нојан, укал урэкчэн хэрдэдун буκчэнниди, мунрукарбу каркиддан. Гумнолбу эрэлриди, Богач мунрукар илбэчэкуттэн олран. Нојан гумнола дагамаддын, толбалдули моч көңкэрин, ханҗай-да нибакрин. Он-да хэнтэкич, илбэвчэгчин мурҗачин ниргэрин. Дюлэгэлдүлэ дёрлэ гумнола үи-дэ ачча бисин, илидукутан хинмач дёр мунрукан хинянни дерэнукэнни.

— Э, елдынел, эстэн аява,— өрэлдэныкэн этыкэн иркарин. Мямда-ма-да, эрэгэр таракат бивэттэн: адывда мунрукам Ерёмка тыничэн бимнэн, таравтыйт таракат мунрукан хавукаттын, Гэ, тыбасли тек мунрукан өкрэти — муднан-а-си. Гэлээтили нојман, өкрэли хуннэв некригчин. Эсне, нојан мэнкэй дюткий, окату часки эв-

дин, тала-си амкаачан хэрдэлэн нојман укал Ерёмка итэн каркиддан... Богач, гумнолбу эрэлтриди, амкаачандук окат-таки эвэдилрэн.

Нојман мямянни, Ерёмка, эрэгэр нојман дэпки тыбаваты, нојман каркичча бимнэн.

— Ерёмка, яв хи некэдинри?

Нин аран чинэснэн. Нојан дюлдэлэн иманрала нириди нөсэгчэkkэн мунрукаккан, ач эңилэч маначанди тыска-никан, дэсчириин. Ерёмка эч хогнасна.

— Гали нојман... Итмэли...— Богач иркалран.

Ерёмка эч хогнасна. Далила тыбариidi, Богач як-та бисивэн уталран: нөсэгчэkkэн мунрукаккан чэлгэрчэч дюлдэdi манакади дэсчириин. Богач илран, корбакай нукриди, төрэснэн:

— Мямда-ма-да, Ерёмка!

1. Хагды Богач Ерёмкатки яв гөнин?
2. Ями үину Ерёмкач гэрбууритэн, этикэм-дэмэр Богач гөнитэн?
3. Ерёмкав Богачту үи бөрин?
4. Өмэн хисэчим Богач нян Ерёмка илэ хөрритэн?
5. Богач Ерёмкав иртэки тинин?
6. Богач саду он улдэрин?
7. Ерёмка хунний дэпки ями эч мандир?

2.

— Эруулэ, мямданья... букчэникэн, аич ач дысучим-нэлэв мунрукаякам яруттай! — Богач мяңчириин.— Эруулэ, хи амтукамрис-е, мин нөчэму! А? Унэт нөсэгчэkkэн бисэнри!

Мунрукан нириды дэсчириин, айчикич-та дюгулин мулгаттай эмэнчэн бимнэн. Богач чэлгэрчэв бөдэлбэн тэмириди, дыли иркунан.

— Эр мямда-си... Ерёмка яв мут нојман некчип? Мадип-ку, эдэн хакач хилра?

Тарбач мами-да он-да мулань бисин. Ерёмка-вусин гөюмчав итчи гадай нюмаралча бисэкэн, нојандун Богачту, ходмарач дэсучимнэлэв делгэнкэв нюмар



мадай... Нојан најна хөрча бисэкэн, хөнтэ бимчэ...

Ерёмка хунһиткий көеттин, улгимирчин чинэрин. Явда-вул, гун, мулгами айлаттин.

— Э, яв-у-си мут нојман некчип, Ерёмка? Нојман мут утэндулэвур гадип. Аваски нојан гөнекэ хөрдин? Дюлэгдэ нёнчак нојман дебдин...

Богач, мунрукам юаллаи гадыди, амкачам котэрэдилрин. Ерёмка нојан амардадун, иргэй чэмриди, юэнрин.

— Эр хинду масакат... — этыкэн чукалдан.— Ерёмканюн өмэтту мунрукан бэгдэчэkkэн одиру. Эруллэ, мямыдан-я!

Утэндулэвур эмридюр, Богач мунрукам харандула нэдни, чэлгэкув манакаван хэркэн. Нојан көсчимнэ бисилэй эчин энкэчэрбу хэркэдэй хупкуптын.

Ерёмка нямаач хунний гургэвчиривш хипкаттын, адыракан-да мунрукантаки дагаммоттан, нојман юсуриди, оссottan.

— Хи нојман эди үэлукэткил,— Богач үнтаки гөвэттэн.— Эр хавкадин, таракам үосудай.

Бутэг мунрукаккан, эникэн хогнар, бэй көкэдэй кимчагчинни дэсчирийн. Нојан эррөчинни нёбатиккан, гелбэтыккэн-дэ бисин, коритан-такан хакаринь краскач хэсидтыгчин бисин.

— Нојман, гудею, улитми-дэ ай,— Богач игрэч мулгаттын. Тарбач мунрукан касагач эч-тэ дебэмсэ, эч-тэ коламса.

— Эрэк нојан үэллудукуй некрэн,— Богач тэлэнүүрин.— Тиминак-макан нојандун нялакчав морковкав, өкэню-дэ бакчим.

Малла, тэгэнмэй хэрдэлэн хөнтэkitэндук булатмиядук Богач тэмбэкэм, няму-да тэдэнүэн ориди, нојман тала тогсин.

— Хи, Ерёмка, көели, эникэн нојман нэлүкэttэ,— Богач, униканди мочукэтникэн, үину ирэмкэттын.— Уталанри, нојан бутэг.

Ерёмка баракчай бичэдүн, мунрукантаки дагамриди, нојман чувуснан.

— Гэ, эр эчин Ерёмка, этэнри нојман мөер? Тачине, тачин... Хи-ккеми мэргэчину үину бисэнри, эр укчэндэй-тэкэн эсэнри хар. Мутту абгарал-да мунрукал элэкэл.

Долба Богач кэнелич хуклэрин. Нојан эрэгэр хяканчирин, Ерёмка мунрукантаки эсни-гу нюромара. Мэргэч-тэвүл үин бими, тарав-тыт үин, нојман экич зеттэ: талат дөбэсэндин.

— Эруллэ, хунтэкин-е,— тэrintэкин хуклиникэн, Богач мулгаттын.— Эч өмэм нямав мунрукарбу коңкаграгар, эр эрэв мулань, үунэч, унэт нуњу, ач мэргэнэ.

Хукленикэн-дэ-кит, Богач матлалби мунрукарби көөрин. Нојан мяллоттан-да-кит, буниритки-дэ хуннэтки хаканчиваттан. Нојан гэрбуттин утэчэнтэкин чэлэн матлални мунрукар, чакалтыдюр, дуяр, иманрали хукэлкэттэ, дюлдэдюр манакадюр уркэтэм коңкэр. Этыкэн эсни маңчималра, печкадуки эврэн, утэндукуй энэнни. Үи-дэ ачча, окрэли хуннэткэн дэлмин, хөнтэkitэнэч дырэлчин.

— Мямда-ма-да! — нямна печкалай ойчиникан, этыкэн тымнэрин. Ноңан этыкэдьич бадикар бадич мяллоттан, печкай дурувэттэн, неркэлэй иррөчим-дэ-вул олэкичу — хилу, ирбэту нёчэв хилу, нимэм-вул тэввоттэн. Эрэв инэңив эрэгэр бивэттыгчими бисин. Мунрукан мэн маллай эникэн хогнар дэсчирийн, көкэчэгчин, ичикэн-дэ Богач ноңман тойнэттэкэн, деплэнүйтэкий эч дагамра.

— Эруллэ, хи нярисан барин бисэнри,— ноңман этыкэн нюмарукаттын.— Эр хи гречневэй крупав амтаслиманачанси-да дяпкабдин. Айдит-та, нуuju бисэнри... Мин крупаңу Ерёмка-да-кит хо аич дебэссөттэн, коритан-такан чидалин тытанноттан.

Богач мэн утэчэми тэссэн. Тадук, тырэнжэриди, билэктэки хэррэн.

— Хи элэ эмэkkэн эркунир, Ерёмка,— ноңан Ерёмкав мэтуттин.— Би амрак мучудим, хи мунрукам эмэкэн ңэлүкэттэ.

Этыкэн хөллэчиддэкэн, Ерёмка мунрукам эч хүнрир, чэлэвэнтэкэн тоимонижон — хакарин килеб коркован, крупав, өкэню-дэ дептын. Бачибангай ноңан мунрукан онатмакван чувуснан, тамаңган мэн малдуки ирбэту, киргачав икирий эмун. Ерёмка эрэгэр, ок-та-вул ноңан иррөчим-дэ мунрукам дебэсми, дэмэйёттэн. Богач, эмэргэми, дылдиткан иркунин: яч мудурэнни мунрукасива ноңман тойнэттэктэтэн, ноңан эсни-дэ көөчимсэ, хөррэктэн, чэлэвэн аччиду дептын.

— Эруллэ, мудурэн-е! — этыкэн мянни.— Би хинду, елдынеду өлэкту, нэкэргэй эмурэм.

Ноңан өлкэндуки адыв-да морковкав, репав, свёклав-да нёврэн, Ерёмка яв-да эникэн авдатта, морковкав, репав эникэн көеттэ, мэн бичэклэй дэсчирийн: ноңан мунрукан тойнэттыннон депчэй дёниди, чилмэснэкэн. Богач ноңан өлэккон унун, тарбач ноңман нэидилрэн:

— Хинду, хагдыду өлэкту, эсни нюмар бис-э?.. Як крупав хи эчис дептэ? Ач одуна урэс!

Этыкэн, мунрукан дюлдэлэн дэсчивэттив икрив итми, инимэнди эч манчилра. Эр эчин Ерёмка, тачин-да төйрин! Эк эсни мудурэн өлэх бис-э!

Мунрукан, долба хоттыди, эч үэлрэ-си. Богач ноңандун морковкав бөрэктэн, ноңан далгасач дебэснэн.

— Э, нөв-э, эчин аидмар бидин. Эрэх эчэн Ерёмка икириңэн бис бимнэн. Эди хэекиткил-э-си. Гэлэ, унэт репакам амтали.

Репа-да таридит-та далгасач дебэврин.

— Хи миндулэ үүнэч чакты бисэнри! — этыкэн эскэрин.

Укал үэрилчэлэн, уркэлэ конкэн иснэн, нэмкучэkkэн куңа дылганни төрэснэн:

— Этэ, аңали... хоч иңэмэлрэм!

Богач, ургэв уркэтэм аңариidi, утэчэндулэй надан ан-ңаннаттыв асикам ивкэнни. Ноңан өмнэтэч катанкалаттин, эньми тэтидин тэтылэттын, насамач յоекэч үеекэлэттын.

— Э, эрэх хи, Ксюша бисэнри ... дорова, кока...

— Эньму хинду өкэниңгэс нанран... эсни хинду, мунруканду...

— Бачиба, нодучино...

Ноңан, хяталдук адяласанчадук куңа үалчандукун өкэнилкэм алику гадни, тогэнчиникэн столла тэврэн.

— Эр мут праздникаулкасал-да бисэп. Хи, Ксюша, хулитли. Иңэмэлрис-и?

— Иңэн-е...

— Ои нөкли. Нимэгнэдь бидинри. Мунрукаякам көедэй эмрис-и?

— Он-а-си.

— Эчис көер-э?

— Он эчу көер, көерив. Би дюгаралбу-ткан, ноңартан ираул бисэкэттэн, көерив, эрьеекэн хиндулэ үүнэч нёбатыккан.

Ксюша тэтый нукран. Эрэх билэкты нёбатич дыллатты асикан бисин, нёлтэндулэ ирчэ, нэмкучэkkэнь нек-

наты, нэмкучэkkэнь илчарчаннatty, нэмкучэkkэрди-дэ юалчаннatty, бөдэлчэннэтты-дэ бисин. Энинни нојман ёсидыч-сарафань тэтучикэвэttэн. Эрэк тэтучибгэн-дэ, экун-дэ бисин. Нямалдай, Ксюша гадды бөдэлди чөлэkrэрин, гилралчав юалчами хиранди нямалукааттин, тадукмак мунрукаянтаки дагамран.

— Эруллэ, мунрукаккан айчан-е, этэ. Эйду нёбатыккан, коритчанни-ткан хакаринь хурэлэттэн.

— Эрэк түгэнитки-ткэн чэлэн мунрукар эррөчил нёбатил бивэттэ.

Асикан, мунрукаякан анчиндуун тэгриди, нојан ниричандулин талран.

— Эруллэ, ями нојан бөдэлчэнни булатач хэркуттэн, этэ?

— Манакачанни чэлгэку, эр би нојман хэркэрив, чэлэн икиричэнни дяпкабдан.

— Этэ, нојандун энэ бисин?

— Эн-нукэн.

— Этэ, манакачанни ай один-и?

— Нојан дуламач дэсчирэkэн, ай один.

— Этэ, он нојман гэрбуттэ?

— Мунрукам-у! Гэ, мунрак-мунрукан, эр нојан гэрбэн-э-си.

— Этэ, эрэк хөнтэл мунрукар, окрэли тыбаваттыл, эрьеkэн гонекэk-кэн. Эр миндулэ кошкав Машкач гэрбуттэ.

Богач мулинилран, тадук мяñчиникан Ксюшатки ичиснэн. Нунэч нуñу асикиан, айдиту-ккеми гэнни.

— Эруллэ, хи, иррөчинни кока...— игэч нојан мулгаттан.— Тэдьён-дэ, он-да-вул гэрбуши нада, мунрукар хоял... Ксюша, он-а-си мут нојман гэрбудип... а?

— Хакаринь Коритач.

— Айдит. Мэргэчину! Хи нојан хэвкилэмдэсэн бидинри. Гонекэ мунрукан дюгулин долдан билэку чэлэlin мудактай амалтанни.

Амарак Богач утэчэнни анчиндулан чэвье билэктыл матамачал кунал чакаптытан.

— Этэ, мунрукаякам ичукэли,— гасчиритан.

Богач тикулрин-да-кит. Чэлэвэн өмними экич ивкэн, этэр ир, өмэтэлди ивкэнэку, утэчэм чэлэвэн гелрэлту-кэндир.

Этикэн токарандула нёриди, гөнни:

— Минду экич хунду мунрукам ичукэн, нојан бутэй эсни. Ай-мак одакан, эмдэвур. Тек дюткивур хөрэлрэ.

1. Богач гоюнча мунрукам ядай некрин?
2. Нојап инэңиду мунрукаякан Богач утэндун он бисин?
3. Амарла Богач мунрукам он дебукэнин?
4. Мунрукам ивчэ утэндулэтэн амарла юи дюмарин?
5. Мунрукам он гэрбуритэн? Ями?
6. Этикэн Богач куњалду мунрукам ями эч ичукэмсэ?

3.

Дёрбу неделяв бисиди, Хакаринь Корит ай одни. Нөсэгчэр икэрил амарак дялкабботта. Нојан укал үнич-тэ үэлрэ, эвэчич утэнни уссоттын.

Нојан хоч төлэски тыбасамсин, уркэв аңаритамутан этурин.

— Эсне, нёв-э, мут хину этэп тын,— нојантакин Богач торэрин.— Яв хи инэньду инэмдинри, дебэмдинри-дэ? Били мутнюн, нэлкэ-хэвки хиннюн, хөрдэй өкрэтки. Муттэки-ткэн Ерёмканюн эникэн хэнрэ.

Ерёмка тачин-да мулгатчан бимнэн. Нојан уркэмэклэ дэсчиссottэн. Хакарин Корит нојан ойлин тусанчидай нэкрэкэн, мэн нёбатыв ити китэвэttэн, кэргэвэttэн-дэ. Тарбач-та мунрукан нојандин юнэч эч үэлрэ, эвисчивэttэн-дэ-кит нојнүүнни. Богач нојарбуттан хип-катникан, инюамтан тикэкэн иненнөttэн. Ерёмка булгиси мудаклин мостали хичулуссottан, ясали нимрувэttэн, хуклэддыгчин, Хакаринь-да Корит, нојан ойлин тусанкаччоттан.

Эрич эвикэч авнидюр, мунрукан хадукун-да тэгэнмэйлэ ондаваттан, мунрукадыч-та, буюсэклэ кокэкэн гоюмчал мунрукар хонюоттыгчинтан хонадиллоттан.

— Хулимакаңчин,— Богач мяваттан.— Куңагчин хонран. Эй, хи Хакаринь Корит, мэн дыли эми мулан, тэгэнмэю мулали. Ноңан эсни ус бис.

Эрэв нувчин эч айра, мунрукан эч хиграмса. Ерёмка тачин-да эвикэч аввоттан, амҗай турриди, енүэй-дэ чилриди, утэнни мунрукам хэлучидилпоттэн.

— Як нёв Ерёмка, ноңман бокна туркучинри? — этикэн үниач иненномтэн.— Илэ хинду, этыкэнду! Манакаитakan колкакчинри.

Билэк куңални хояракан Богач утэчэнтэкин тыбаватта, мунруканюн эвидэвур, ноңандун яв-да-вул депкичу эмувэттэ.

Ни репав, ни морковкав, ни свёклав-ул, кортопив-ул эмувэттэн. Хакарин Корит нэкэрутэн эрусич алиммоттан, таридит далласач дебэссөттэн. Дюлэгди маначанди морковкав кэмнувэттэн. Ноңантакин дилчами нөңкэриди, хинмач-хинмач иргэригчин кергаваттан. Ноңан үэлэмэч далгасчи хөнтэкилэттын, Богач-та-кич мяңчиваттан.

— Ялай-такан ноңан эррөчин милтэрэв деббөттэн? Эсни-дэ эгден делгэнкэ бис, тарав-тыт ичикэн-дэ ноңман улитли, дебдиннюн-дэ.

Дялдукуй хоядмарач Ксюша эммогтэн. Билэк куңални ноңман «мунрукан хэвкилэндин» гэрбуритэн. Хакаринь корит ноңман хамалкуттын, мэнкэн ноңантакин тыбаваттан, ноңан-да хэннэндун хуклэдэй аяввоттан. Ноңан-тат-та ноңандун чамай кэнелич тамань тамрин.

Өмнэкэн Ксюша дюткий хөрэддэктэн, Хакаринь Корит ноңан бөдэлэн элгэлин агдыгчин дэринукэнни-тарочинни бисин. Ерёмка, унуриди, амаргич хоттэн.

— Он-а-си, хунјэв өөрэли гэлэтли! — ноңандин Богач инсин. Ноңан хиндук мудурэдмэр бидин. Хи, Ксюша, эди хонкил. Бидэн, ноңан тыбассодан, тадук мэнкэн мучудин. Аваски ноңан хөрдин?

— Мут билэктэй үниални ноңман тадандир, этэ.

— Ноңан билэктэки яңгай тыбасандин-и? — ноңан үнэч окату бассаки, мэнжилтэкий тыбасанча. Эчин,

эчин-дэ гуг, инэм, абгар-да бисэм, мэнтэкэлкэн-дэ дюлкан бисэм. Тыбавачисандан, эвисэндэн, тадук амаски мучудин, дебэмэлми, Ерёмка-да, нуuju, нојман бокандай хөттэн. Эре, нуuju юин!

«Мунрукан хэвкилэнни» тарав-тыт дюткий иннамталкан хөррэн, мэнкэн-дэ хагды Богач мэн төрэрийabalу тэдэттин. Нинал-да хотараандула тадандир, мэнтэкэн-дэ дюлан аимдас один. Элэ унэт Ерёмка дюткий хэтчэ, усалкамдас, чэмчэч иргэди эмэргэн. Хисэчин одакан, Хагдыду Богачту юэлэм-дэкич одни. Өмнүүсийн Хакаринь Корит этэн эмрэ? Ерёмка уркэмэлэ дэсчиснэн, кусэлэнтэм хяканчиникан. Нојан тачин-да каркирин. Богач эрэгэр юннююми укчэнэрэн, тек хякутывчириин. Нојартан мэр доливур ач торэнэч утлриттан.

Хисэчин одни, Богач гургэды тытэрэлтүк-тэ нядама-рач тэгэттын. Нојан укал мэн печкалай хуклэсэндэй не-кэдилрэкэн, Ерёмка эрусич чинэснэн, уркэтэнтики-дэ нённи:

— Э, елдынэ нимэлдүү дюткий мучун-и!

Эрэк айдит-та нојан, Хакарин Корит бисин. Нојан уркэдүү мэнмэктэн аликтаки табарин, өкэню-дэ коладилрин, тадук кочерыжкав, дёрбу-дэ морковкав дептын.

— Як, нув, нимэлдүү хину кэнелич тойриттан? — Богач инимнэникэн төрэрин.— Хи хоч нюмаранна бисэнри! Мэн-дэ хэвкилэми иннамталкан овканис.

Ерёмка эрэгэр мунрукан анчиндун иллэлтийн, аламачта иргэди кинялдарин. Хакаринь Корит чэлэвэн аликланюн-да бичэв дептый оддакан, Ерёмка нојан нусмачаман чувиснан, кимэв-дэ гэлэтэдилрэн.

— Ху хикарал-ма-да бисэс! — печкалай хуклэсэндитникэн Богач инсин.— Айдит-та гөвэттэ: өмэтту кадаг, бэкэтлэ хонринь.

Ксюша гяла бадыкарла элэкэс юэрилэддив тыбарин, гору-да Хакаринь Кориту гуденин.

— Эро, хи кэнели хучинна! — Ксюша нојман нэгирин.— Эдук дюлэски эмэктэн хучагрир, ниналду тадам-

дикас. Долданри, нуң-о! Этэ, ноңан чэлэвэн гөми уталран.

— Айдит, чэлэвэн уталран. Ями-си этэн утала, ноңан илэ ноңман уличчөттыутэн хоч аич хамалкан.

Эрэлтүк Хакарим Кориту эчил хипкачилра. Бидэн эвидэй, иманрали-да тыбаваттай тыбаваттан. Ноңан тыбадай-да мунрукан.

Дёр аткикан елтэнэкэн, Хакарин Корит нунэч хонтэ орин: исурин-дэ, дирам-да одын, инјатан-да гилрэнчирин. Ноңан мэн хякаралдариidi, эвэчич-тэ биниди чэлэвэн эвэлдэвэттэ. Богач-та-кич эрэк тугэни хинмадмарач муднин гэрбэттын. Өмэн-тэктэн кэнели бисин. Мунрукарбу буюсэк Богачту эгдем-дэ барискам бөвэттэн. Мунрукатанни ноңандун 25 копейкав таммотта, эрэк бувичту бэйду эгден мэнэн бисин. Өмэндулэ тугэнилэ Богач нямав мунрукарбу мами, он-да нюмар бисин, Хакарим-да Кориту нюмар.

Хисэчин Богач, Ерёмка-да делэмэч буювэттэ, тытэрэлкэчин, ок-та эстэн утэндулэвур мачавур мунрукарбур ивттэ, ноңарбуттан тэлин дяййотта.

Ерёмка-да-кит эрэв утаплоттан, буюсчэлий тамгаи мунрукан урэн дован гами, аваски-да этудектук часки ноңарбуттан хөруриди, делэмэч дебботтэн.

— Як, нув, нюмар-да? — этыкэн ноңман ирканнаваттан.

— Айдит-та ноңан мунрукан кэнели, хикар делгэнкэ, таравтыт ноңандулан мэн-тэктэн мунруканди эмдэн тачин-да бимнэн, эчин кэнеликкэн эмдэчэнни.

Тугэни он-да хонтэкич хинмач елтэнни. Март одни. Бадикартан дю хэелин гилрэнэч нэбэлэч, бокэстук чумналууль балдаватта. Дюлэгэр ирэлкэкэр ичуснэ. Хяки-тал бокататан ирэдилрэ. Дюлэгэл грачал дэгситэн. Чэлэн эрэлэк нэирэптийн, дюгани оддытхи праздниктаки некригчин кимаддын. Өмэн-тэктэн Хакаринь Корит эч эвэч бис. Ноңан дюдуки эрэгэр-нюн бэрибэтнэлрин, номэн, эсни-дэ эвинэлрэ. Дюткий эмэргэми, дялуриди,

инэжу чөптэрэ мэн хэвилэй тэгэнмэй хэрдэдүн хуклэвэттэн.

— Эрэк нојан нечэлрэн, эр нојандун хонринь,— Богач тэлэнрин.— Нэлкэнитки мунрукарбу эли эстэн маватта... Нојан улрэн нюбуку, нанрачани магдили депчэгчинни. «Өмэн төрэнь гөми»,— нунэч ач эрилэ.

Айдит-та, Хакаринь Корит мэн тугэнидэй нёбатив чобакай дюгартаки иранантаки гайдилран. Ниричанни укал играня одын, коритан, манакан тачин-да, урчэнни-ткэн нёбаты бисин. Нојан нёлтэнтэки нөмэндэй аяврин, горуда хиткилэ нямалчиддеттан.

Өмнэктэн Ксюша Хакарим Кориту көедэй тыбарин, тарбач нојан укал илам инэжу дюлай эч бис.

— Тек нојандун исагла-да ай бисни, эр тэми-дэхөррин, хикар,— Богач набчатки асикантаки тэлэнэддүн.— Тек мунрукар хякита хяттон дебэддэ, ирэллэ чулбаня-вул ораткакам мудэсэндир. Эр нојандун хэбдэн-дэ.

— Би нојандун өкэнигэн эмурив, этэ...

— Бу өкэню ач-та нојнач колдиру.

Ерёмка Ксюша анчиндулин мэрэлдылрин, тэгэнмэй хэрдэлэн энтэрэнчэв мунрукан хэвивэн гогникан.

— Эрэк нојан хинтэки нэнэттэн,— Богач тэлэнэддүн.— Нин-да-вул бисэкэн, тарав-тыт набус. Чэлэвэн мууту мунрукар — хикар набуказни.

— Нојан эсни ай бис, этэ,— Ксюша инјамталкан төрэрин.

— Ями эсни ай бис? Мунрукан-такан дюганиду исагла деплэ эдлэн бис дэлмидин, тугэниду-си, яв-да экич дептэ одакан, мэнкэн мучудин. Эр көединри. Өмэнь төрэнь гөми,— мунрукан.

Тачин этикэн гөнин. Хакаринь Корит нян-да эмрин, этудекмэлрэ эч дагамра, мугдэканчин чочириди тэгэнүк көеттин. Ерёмка нојантакин дагамран, нусмаван чувуснан, нимэгнэдэн үаттыгчин чинэрин. Хакаринь Корит эч эмрэ. Богач нојман үаттын, нојан бичэлэй-ту бисин, эчтэ-кит хогнасан.

— Эро, хекаро! — этыкэн некрин.— Өмними хэекэчилрэн, елдыне.

1. Хакарин Коритчан он бэгдэчилтын?
2. Хакарим Коритчам ями төллэ эчэл тивэттэ?
3. Билэх куялни Хакарин Коритчам он иткэрэриттэн?
4. Мунрукачан дюдук он нёүчирийн?
5. Хакарин Коритчан дюлай он мучурин?
6. Ями Богачнюн Ерёмка маданур мунрукарбур Хакарин Коритчандук дяюттитан?
7. Мунрукачан нэлкэнив он бакалдарин?
8. Ксюша мунрукандук ями ассин?

4.

Нэлкэни елтэнни. Дюгани одни. Хакаринь Корит эч ичуснэ. Богач ноңантакин тикулран-да-кит.

— Он-да-вул дагриткая-да тыбамча. Абал-да гургэмдэсэн, время-да бакумча.

Ксюша тачин-да тикулрин. Ноңандун набус бисин, ноңан тугэнив чөптэрэ эррөчин кэнелив мунрукам хочаяврин. Ерёмка хикутывчирийн, тарав-тыт тикэрэп гайбинивэн эч эскэр.

Дюгани елтэнни. Мөнтэлсэ одни. Хялтакагал од. Дюлэг, учу урэчинни тэмбэкэн иманраккан хэткэттын. Хакаринь Корит эч ичур.

— Эмдын-е, елдыне,— Ерёмкав Богач алаттын.— Эр каркисли: чэлэвэн иманрач хуннурэкэн, яв-да экич дептэ одакан, эмдин. Айдит хинтэки гөнэм.

Дюлэг-дэ иманра тикин. Хакаринь Корит эч ичуснэ. Богачту гэлэм-дэ-кит одни. Як-а-си эрэк айдит-та — мада: тек мунруканду-да-кит экич тэдёттэ одни, бэилдупуя.

Өмнэкэн Богач мэн утэчэми хиткидун яв-да очиддын. Өмними тэгэли дуян исни, тадук адан. Ерёмка тогнэн, булусич-та чинэснэн.

— Аминал-а, эрэк буюсэмнэл мунрукарбу пэктэрудэвур эмрэ! — Богач, адарбу, окат бардадукун исилбу

хягаңчаникан, төрэснэн.— Эчин-тэ бисни. Он дуяривутан! Эро, нојартан Хакарим Кориту мадир. Тэдьең-дэ мадир.

Этыкэн ач корбакала бичэгчимич тыбаснан. Ерёмка нојан дюлдэдун тыбарин.

— Эро, мадир-а! — Үэнникэн, ханутнаникан, этыкэн төрэрин.— Нян-да пэктурур.

Урэкчэндүк чэлэн ичурин. Исағ хятакаг анчиндулан, мунрукар бивэттылэтэн, адыла-да дарла буюсэм-үэл илаттытан. Исағдук нојартакитан илбэмнүэл мунрукарбу илбэритең. Эр багакалдывур мол көнэлчирэ, үэлэм дуяр, иркал-да ор, хятакагдук үэлэлчэл мунрукар хер. Пэктэрэвур адалтан нэсэкэлрэ, Богач-та хунтэч дэлганди иркалран:

— Аминал-а, каркилра! Мин мунрукаңу мадикалсан! Эрө, аминал-а!

Буюсэмнүэлтэки гор бисин, нојартан яв-да эчил долдар, Богач-си иркадянрин, үали-да улрин.

— Он яв? Көенри, мунрукарбу пэктурурэп.

— Исағла мин мэнтэку мунрукаңу бисни...

— Ирөчин хинни?

— Тачима... Мин-нюн-дэ мунрукаңу. Дюлэв дегэндэ маначани чэлгэку. Хакарин Корит...

Буюсэмнүэл мэргэннэдьич этыкэнь, нојартан эдэтэн пэктурур инһамталкан милистрнич инситэн.

— Мунду хинһив үүнэч эсни нада бис,— үи-дэ ирканџарин.— Бу мэнџилбур-тэкэн пэктэрuruу.

— Э, барин, барин! Эсни ай бис... Эчин эр эсни ай бис. Богач чэлэвэн mapчалбу мунрукарбу ярутгин, тарбач нојартан долатан Хакарин Корит ачча бисин. Чэлэн бөдэлэтэн кубэч бисин.

Буюсэмнүэл, этыкэнь инсидюр, часки исаг долин гядавур илбэчэку одавур хөрритэн. Богачич илбэчимнүэлдэ, хуркэчэл-исуддыл, билэктук гавчал, инситэн, егерь-дэ Терентий, тачин-да харин бэй, инсин.

— Мут Богачит мэргэнни энтуккэн хакучан бимнэн,— нян-да Терентий ирканџарин.— Эчин бэйтэн исагли мэн мунрукаңи гэлэчэлдин.

Богач мунрукарбу буюсэннэн одни, тарбач-та нојан эрэгэр эмэвэттэн. Өмними најнан Хакаринь Корит хэндин? Хисэчинтэн нојан гумнолтэки, мунрукар хунминнэсэkkиттэн нёвэнрин, елтэнитэм мунрукам нојан Хакарин Коритач гэрбуттын.

— Ерёмка-да нојман уннэлийн хадин, тэми нојан үн, — нојан мулмулган. — Хэмкэми нада.

Гөнчэ — оча. Өмнэкэн, тыд одакан, Богач Ерёмканюн буюн. Үн амкачам хэссэки, он-да эникэн хөрэмсэ, хөррэн, адыракан-да хунниткий эсэлуникэн.

— Үэнни, үэнни, эди бакил, — Богач тымнэрин.

Нојан, гумнолбу орэлриди, мунрукарбу илбэснэн. Өмними мянь бикич мунрукан нён.

«Гэ, Ерёмка, деплэнгэт бидин», — этикэн мулган.

Тарбач нојман үн бунийни мямканни. Эрэк Ерёмка, амкачан хэрдэлэн чөчиникэн, бунийддын. Дюллэ Богач үн мэргэнэлридин гэрбэн, тадук-мак унун: Ерёмка эч мунрукарбу тамса. Нојан мунрукатам Хакарин Коритач



гэрбуттын. Дюллэ этыкэн нујутки юнтаки тикулрин, тадук төрэснэн:

— Айдит-та, Ерёмка, дарам-да-вул хи нују юн бисэнри. Айдит, мутту элэктэн одни-си мунрукам мадякат, элэктэн.

Богач фруктовай сад хунյиткин хөрэн, мэн гургэдукий хөрдэй гасчин:

— Экич мар одни! — нојан гөнни.

1. Бэил мунрукандук ями асситан?
2. Богач этикэн өмнэктэн ядук олалдарин?
3. Богачнюн Ерёмка өмнэктэн иртэки тыбаснитан?
4. Богач ями гургэдукий одандулай иссин?

Каравчан никчан.

Каравчан никчан — көчүкэн некичэн. Нојан дэтлэчэми хуличанду хаюврин. Тарканду дебэннэвэн-дэ, энидмэр некичэн өгинэк чорамасниди хуличан итияклан наникан хосиниди мэнди нян нёнчирийн, тачин хуччэми айчирийн. Тариттат-ту бисиклэн өмэн дэтлэчэнни онда эч огамса. Тэми мөнтэлсэ каравчан никчан — көчүкэн некичэн он-да дэгэлэсчинэ туркуттин.

1.

Энидмэр некичэн хутчэнчэл хүютнэннэй мулами Каравчан Никчан далидукун хоч эч хуэмсэ. Хутэдмэр некичэн энинчэл он хуеннэй эникэн хар нян нямтаки төртэки дэгил дэгсивутэн эникэн бокатта, эникэн-дэ зеттэ көеврэрин. Нојан нямси төр бисивэн эч хар, ач тугэнилэ бугал дюгулита эч долдар. Тарав амарла халрин.

— Дэгэлликлэвур-дэ мэриндиснэн-кэ этэн? — энинтэкий гөвэттин.

— Иңэ, мэриндип, мучудип, гудей хулину... Таракам нян өмэтту бивэччиц нян ок-та этэп хуйэн.

Хагды некичэн набуттий хутчэнди эч ичукэмсэ. Тэми хэбдекривчин бивэткэрэрин, дяютникан-такан хонюоттин. Хуччэми эмэkkээн эмэнидун хо ман бисин. Тарбачтукун хөнтэлбу хурэлби эникэн авдатта эрнүон хуччэми чалмувчиникан бивэттин, хапуттан этивчин аявра.

Инэнжил — долбанил хоч хинмач елтэктэ. Бадикартан инэнь оридукун оратал, эбдэнрэл орту качун, окат-та мон ялдаласнан, окат-тамар хөлин кингаласнан, мэнди тадук эмнэмдэс одни. Нэвченэ төгэчир инэнжтэн няним дасутти ор. Тикупчи инэнжил дагамра, тэми хо удаччи одни.

Инэнжил тэми набусимдасал окатта нян дэгил бэкэччур хэсэндюр чакуникан нямалдула бугалдула чаначасникан дэгэлрэ. Тэргэл бэкэччур инэмни очалаттан нојан тэргэн дэгилни дэгэлрэ.

Тар амардадукун окатал, төнжэрэл дэгиттэн нян хөнтэлбу кунимникан дачасна. Каравчан никчан ирэк-тэ дэгилдүк кидакалбу бокаттин, нојартан дэгэлэдникэн хо булуси икэв икэснитэн.

«Нојардутан-такан хокан ай, хэбдень урэчин», — каравчан никчан эеттирчин мулгачиснин.

Хусил, эрбэчил, некичэр нян дэгэлдэвур итагчилра. Хагдыл дэгил нөсэгчэрбу дэгэнду хупкуттивутэн итми хокан ай. Дэги бэкэчин хэсэнди чакуриди дэгэлрин юв-дэ борукандина.

Өмэн-тэкэн Каравчан Никчан он-да энүэ дэгсэ бими горинак-такан эетникэн көеттин. Он-иси некми айдин тарав, анаткайча некичэекэн. Мөли-нюн дюптэктникэн бивэчиндулэй иссин.

— Хинмач дэгэлэнду элэкэн одни, инэнji эмрэн, — гөмэчинтэкэн дэги бэкэчин чакуникан, кангуникан дэгэлрэ-си... Яв алаччир?! Тарав бадикар илан нямали некичэн дэгэлрин. Долба-дамар энедмэр хути му僚ами хо хилгав иттин, нојан хуттукий он-да эч хумсэ.

— Хи тар юалдила биси хөлили эрэгэр бивэткэрэли, — гөвэттин хуттикий, — тарак юалди ок-та этэн инэмрэ, асун-да хялта тикриклэн.

Хагдыдмар Некичэн Каравчан Никчанюн эмэбдинэвэн хөнтэл ач энүэ он-да энүэмдэсэл горла дэгсэ. Тэми дэгэлэлдэминюн айчиннан бисин.

Дэгил бэкэччур дэгэлли инэниндутэн Каравчан Никчан булусич көечэмнин, бөривчин булнимнин эмэбэндулэй иссин. Нојан бэкэччур чакутич дэгритэн, тадук амалтачакан хэрритэн.

2.

Каравчан Никчан хиги дяпкалин эени окатла эмэгтин. Тала кадаргич өмэн хо хинма эелкэн биракчан навварин. Эду, як-та ини этин ичур төрду, окат хөлин инэнтэн инэмникэн бөкуддин. Тар биникэн нёлтэн инэн аич нямалукаттакан бөкэсэн унҗэрин.

— Окат бэкэчин бэкуннэн бидин,— некичэн хэнүуникэй мулгаттин, нојандун хокан набус бисин.



Окатла як-та ачча, хигила-нюн ирэх-тарак бисин хавгаран. Тар хиникэл дэгсэ, таргидали өликил тусанжатта нян хятакагли мунрукар эвикэттэ. Өмнэхэч хоч хөндилриди Хакаричан Никчан окат хөлилэн төтэсниди, хоч хэнуулрэн. Ноңман олукаду тосанчика мунрукан олukanin.

— Хоч-та мину хэнуулукэнэнни, нуңуякан! — гөникэн мунрукан Каравчам Никчам хэлэдни.— Мин мявму амналав ойчин, яв элэ мэндэвэчинри?

— Би ичин-дэ эмнэв дэгсэ. Мин дэтлэчэму хуличан хаюрин, хо көчүкэн бинсив...

— Тарак депнэт мину-дэ дуламач эти бивэчукэн... Хи ноңандукун төгэнчили, окат бөксэч дасуракан, таракам хэпкэндин. Ноңартан харакал ор. Мунрукан тачин-ту мэни эти дисуттэ бисин, некичэн урэмэхэн. Ноңман чикти-нюн бөдэлэн айчиваттин.

— Би хөнтэлгичин дэтлэлкэ бичэ бими, яду-та эннээмдэс нэлрэ бисэм, хи дэтлэс ачча-да, хи мөлэ-дэ чуникан мэни айчинја бисэнри,— мунрукан гөнни,— би дюганиду-нюн дикни бисэм, тугениду-мэр бэкэчин ичун.

3.

Тадук нонал иманра тикрэн, окат-тамар он-да эч иңээмэсэ. Долба иңэмчэв бэкэтвэн мо хаюваттан. Хо хилга инэжил эмритэн. Яду-та хэнуунь осикатапчи долбанилду бисин, эйду хивкэни нян көчүкэн-дэ ота ачча бисэхэн. Таракам окат хуклэддимдэс бивэйтэн нян таду дёрминикан хялта окату бөкускэччэттэн. Өмнэхэн айдит-та тачин одын, бэкэчин эйду иниппин, окаттакан дулаканни бөксэч эч дасур. Окат осэмикэн хивкэни, тэми хялта хокан дутмарин. Каравчан Никчан окат дулакандулан бивэчиддэхэн өлэхий-кэн хуличан эрту маңдин нян далилин гиркавачилран.

— Гэлэ, аяври харакъякаму, дорова,— гөлрэн олэхий-кэн депнэт, окат хөлидун хэмми далникан,— хо-да го-

ралран, мут эдэнэт бакалдар, түгэни эмчэдин би хину эскэрэм.

— Хи эдук бугин оли, би хиннююн ок-та эсэм укчэм-мэчимсэ, эсэмдэ бакалдамса,— Каравчан Никчан барагран.

— Эр би хиннююн аич укчэммэччэлиг-гу тачин гөсчинри,— асчавчин хуличаякан гөнни,— мин дюгулив бэ-кэччур кэнелич төрэвэттэ, нојан минду мэндюр кэнелив оридюр, тадук мину бэрүүттэ... Гэ бакалдарилавур ис-тала!

Хуличан гөбэрикэннюни, мунрукан чөлэникэн эртэкэн билрэн:

— Төгэнчили, Каравчан Никчан, нојан нян-да эм-дин.

4.

Каравчан Никчанду нян макус инэңил эмритэн. Гудей некичэн инэңи-дэ үэринни айлон аич эти иттэ одни. Тар элгэлин түгэни үэлэмэнэн эр дагамран. Төр бэкэчин гилталди иманрач дасуптан. Өмэн-дэ хакаринь бисин эти ичур одни. Чалбачал, ольхал, рябинал кубэччур мэнэлди хукталди ханиптидюр нибэлрэ. Эрэв көетми нян аимдас бисин-дэ Каравчан Никчанду үэлэмдүк хөнтэв тар инэңил яв-да эчэл эмуттэ. Ядук-та нојан окат бокуридукун үэлрин. Таракам нојман көкэн мэнди ганнан хавран. Тачин набучаддакан хуличаякан нян эр окат хөлилин хогиди кинялникан гиркавачилрин.

— Ач хиннэ хо-да хондинь одни, некичэн... Гэлэ, эмни, эртики, дагамни минтэки. Эти эмнэ бисэкэс, би мэнди хиндуулэ эмдим.

Тачин гөниди, хуличан инэүтэн эмни орин. Тар эмни-тэнди бөкэс асун инэмчэвэн, окат бөкучэвэн яручоттин. Бөкэс нојан дёмкаттивчинни энилэн эгден оддын. Хуличан дагамнитандун Каравчан Никчан молэ чумасчиникин-такан мэни айчирин.

— Чуматли, чуматли, мөлэ, хину би ями-да дэбдим...
Хи мэнди миндуулэ эмни, ай бинсий,— гөнүкэн хуличан иненний.

Мунрукан эрэв бэкэтвэн итникэн бивэтийн нян хоч хадириникан көеттын.

— Аринка хуличанни, экич маңчир одни, Каравчан Никчам дебэндулэй иссан.

5.

Хуличан Каравчан Никчам айдит-та дебэннэвэн өмэн эчэ алаачапта айчирийн. Мунрукан бэкэтвэн мэн ясалди көеттин. Эрэк бадикар один. Мунрукан дюдүкуй нёдэнэй, дялни бэкэччур эвиддыштэн. Хялта аич тикчэ бисин, тарда бисиклэн нян хэбдень оча.

— Нөнүл, төгэнчилрэ!!! — үи-гэл олукадгу иркасанан.

Айдит-та хо хэнунь оча бисин. Далила хигидук буюсси этикэн нёддүүн. Нојан мэрэнтэч үэнэддүүн нян ирэв мунрукам маннай мулгачиддүүн.

— Нодаке, атиканду ай тэты бидин,— гөнүкэн ирэв имканнай дёмкачиддакан мунрукар нёнчиритан.

— Аринкаякар, нёнчир! — этикэн хитучилран, атиканду тэти биникэн айчитнадук нёматтивур-нүүн хар. Итнэснэн, би хуну ями-да бокандим. Бокми-нүүн мадим нян атикани тэтудим, Акентичу этэнэн өлэхчир. Акентич атикани тэтудин. Атикан-дамар гөнин: «Этэ, ач тэтилэ дюлай эмдикэс!»

Этикэчэн мунрукарбу удьлитан муйиттэй нектэнэй, тарал горла нёнчал биситэн. Нојан хэттиди кунтэкту тэгрэн, дөлгэнкэлбу ичин боканнай мулгачилран.

— Хэ, атикан, ач тэтилэ эмэптэп! — нојан мулгаттан.— Тек нян хэлутнэдим, хөнтэлбу...

Этикэн набутникан тэгэчиддэктэн, олукагду хуличан бөкэсли миркэлрэн, хо эюмкун, ёсэмикэн кошка урэмэктэн.

— Нода-а, атиканду мэнди ай тэти эр миркэддэн, мов-гу коламсан, олрав-гу хэлкүмсэн.

Хуличан, тачин миркэникэн, Каравчан Никчан далимаклан исаддан. Тадук, далдивникан новантакан, бөкэстү дуламач дэсчиснэн. Этикэн хуличамаку каранчири бими, некичэм эсни ичэмсэ. «Нанраван этнэдин хаюпта нэмкэрэку ай бимчэ»,— гөникэн имкацидилран. Нанраван кэнелилтэми атиканди нэгивэннэй дёникан мандудникан имкачассин.

Этикэн горкан имкаттиди нэмкэн. Нэмкэрикэнди хуличантакий туттэн. Тала як-та ачча бисин, далилан мөлэ некичэнтэктэн тямачиддын.

— Хокан-да мямын биврэчэ, тек хуличан некичэн оннан эмэпчэ. Хокан-да хавка делгэнкэ,— гөникэн хуличан он нёниван эчэ иттэ эти эн мяңчин.

— Этикэн, хуличан ненни,— Каравчан Никчан гөнни.



— Ненни? Атикан тэтийн тачин-ту ненни, як хилган бичэ. Тик-кэ яв некэннэв? Нен-дэ биврэчэ. Хик-кэ, нуңуякан, яв элэ тямачинни?

— Этэ, би дэтлэв ачча бисэкэн дялнююми эчу дэгэллэ.

— Хину, нуңуякам, хуличан эркэнду дебдин-кэ этэн? Окат кубэчин бөкурэкэн он хи иннэс?

Этикэн, мулгаттиди-мулгаттиди, гөнни:

— Гэ-лэ, хи миннюн хөрэлдэри, би хину хути хурэлдун ичүкэндим... Нэлкэ-дэмэр хи атиканду умтакаарбу анијанни. Элиувун?

Этикэн, тачин гөниди, дэгичэм дюткий үзүүнүүн.

«Атикантахи хуличан дюгулин яв-да этэм гөн! — ноңан, дюткий хөрэдникэн, мулгаттын.— Кујал өрэүчи-дэнэтэн ядук-та эгден эрус бидин».

Мунрукар, эрэв көөтникэр, хоч хэбделритэн. Бидэн, атикан ач-та тэтилэ ням дюду этэн бэгир.

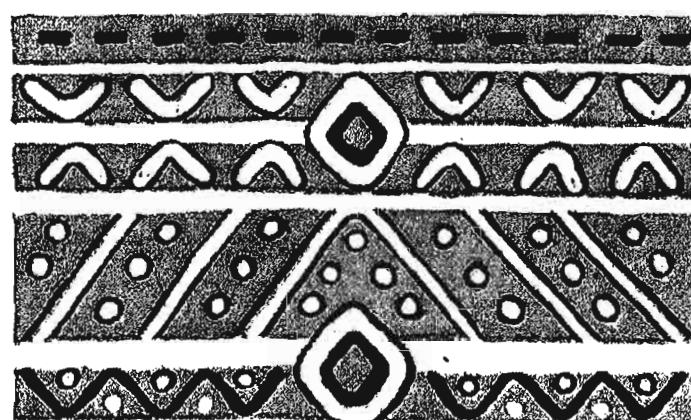
1. Каравчан Никчан ями эти дэгэннэ орин?
2. Каравчан Никчан энинни хутчэнчэл хуютнэннэй дёмаяди он набуттин?

3. Каравчан Никчан ями эч набуткаар?
4. Инэнь оритандун мокина он хөнтэлбуурин?
5. Ноңан ирэх дэгил хинмач дэгэлпритэн? Ями?
6. Дэгил тэгэлэ дэгэлэнду он итавчириттан?
7. Карабан Никчан энинни хуччэнчэл ями эч эмэлтэ?
8. Каравчан Никчан түгэсэннэ мөнгэй иду бакрин?
9. Некичэм олукагду үи олуканин?
10. Каравчан Никчам өлэх хуличан бакрин?
11. Некичэн хуличандук он нённарин?
12. Мунрукан некичэнду он бэлэсчири?
13. Хуличандук көкэннэ некичэм үи айчири нян он некрин?
14. Эрэх укчэнэк муту яду хупкуттэн?

Аич-ку ху таңрисан?

1. Як гэрбэн эвэды фольклор?
2. Эвэдыл нимкар иррөчир-ткэн бивэттэ?
3. Эвэдыл нян нючидыл үэнүкэр дюгулитан укчэннилрэ.

4. Эвэды литература холканни ок тулэптин?
5. Дукамџал дюгулитан яв харивур укчэннилрэ.
6. Николай Тарабукин иррөчирбу дёнтуралбу дукрин?
7. Афанасий Черканов дюгулин укчэннилрэ.
8. Василий Кейметинов иррөчирбу дёнтуралбу дукрин?



Содержание

5 класс

Предисловие	3
-------------------	---

Нэнмир фольклоран

Нимкар	6
Хокач оран	—
Этикэн нян хуличан	9
Хуличан нян нёүчак	10
Этикэн Накатча	11
Кэкучэн	14
Нэнукэр	16

Эвэдэй литература

Пушкин. Н. Тарабукин	20
Оран. Х. Суздалов	24
Уямкан. Х. Суздалов	—
Мунрукан. Х. Суздалов	—
Итыкня. Х. Суздалов	25
Олиндя. Х. Суздалов	—
Энин бугу ониңдукун. П. Ламутской	26
Өмчэни хурэлни. П. Ламутской	—
Тэти нуңулдулчан адит урэчин. П. Ламутской	27
Накат учик орин. П. Ламутской	29
Ями удан удноттан? А. Амамич	36
Накат, капуста-да. Г. Семёнов	39

Переводная литература

Олрамачимңа, олракан-да нимкан. А. Пушкин (перевод И. В. Хабарова и К. А. Новиковой)	49
Челюскинцал. А. Ляпидевский (перевод А. Беспаленко)	57
Хин дысучимңэлси. Л. Кассиль (перевод К. А. Новиковой, В. И. Инута, Е. И. Слепцовой)	70
Тэлэнэл. Е. Чарушин (перевод Г. Семёнова)	73
Үкчэнэкэл. Е. Чарушин (перевод Д. Сторожева и И. Сторожева) .	76

Тэлэнэл, нимкар-да. В. Бианки (перевод И. Ф. Берёзкина, А. И. Дьячкова)	78
Талеко, ноңан-да качиканни Лилит. Т. Сёмушкин (перевод И. Бабцева, В. Лебедева)	86

6 класс

Предисловие	104
-------------------	-----

Фольклор — эвэды литература аканни

Нимкар	109
Кадар хуннин	110
Делгэнкэл кусинтэн	113
Нёлтэн-эрүс	117
Нэнукэр	119

Эвэды литература

Николай Тарабукин

Эньму тэлэнрэн	130
Гиркаладдам	131
Атай эрумэн хаюрам	133
Орантамачак	135
Нямичар тугэлрэ	136
Чулбаня намандя	138

Афанасий Черканов

Мут дют	139
Унма бяган	140
Нэлкэ	—
Мөнтэлсэ	—
Хуннэ	141
Мин таңнякаму	—

Василий Кейметинов

Эдек. (Поэма.)	143
----------------------	-----

Переводная литература

Дмитрий Мамин-Сибиряк

Хакарин корит	163
Каравчан никчан	181

Учебное издание

*Кейметинов Василий Спиридонович,
Кейметинова Александра Давыдовна*

**КНИГА ДЛЯ ЧТЕНИЯ
в 5—6 классах эвенских школ**

Редактор З. И. Ковалева

Художник Н. А. Нефедов

Художественный редактор В. Б. Михневич

Компьютерная верстка Г. В. Гордёвой

Компьютерный набор Е. Н. Александровой

Корректор А. А. Сазонова

Лицензия ЛР № 010001 от 10.10.96.

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор
продукции ОК 005-93-953000.

Подписано в печать с оригинал-макета 26.01.2000.

Формат 60 × 90 $\frac{1}{16}$. Бумага офсетная. Гарнитура журнально-рубленая.
Офсетная печать. Усл. печ. л. 12,0 + форзац 0,25. Уч.-изд. л. 9,13 + форзац 0,4.
Тираж 1765 экз. Заказ № 1987.

Отделение Государственного унитарного предприятия
ордена Трудового Красного Знамени издательства «Просвещение»
Государственного комитета Российской Федерации по печати.
191104, Санкт-Петербург, Литейный пр., 37-39.

Отпечатано в ГПП «Печатный Двор»
Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.
197110, Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 15.