

Институт национальных проблем образования  
Министерства образования Российской Федерации  
НИИ национальных школ Республики Саха

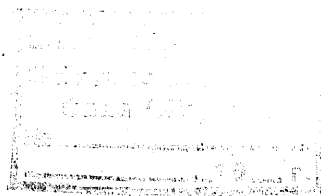
# ПРОГРАММА

обучения и воспитания детей  
в духе предков для 1—4-х классов  
кочевой школы народов Севера

Составители:

**Р.С. Никитина** — научный сотрудник лаборатории  
общих проблем школ Севера ИНПО,

**А.В. Кривошапкин** — член Союза писателей РФ,  
эвенский писатель.



Москва 1993

Учебный план  
кочевой школы на 1993-1994 уч.год

Учебные предметы	Количество часов в неделю							
	I	I	I	II	I	III	I	IV
<u>Национально-региональный компонент.</u>								
I. Русский язык								
чтение		6		6		7		7
2. Математика		4		4		5		6
3. Родной язык								
чтение		4		5		5		5
<u>Школьный компонент</u>								
I. Уроки предков: обычаи и традиции								
как основа морали и нравственности		6		7		7		7
А) трудовые традиции :								
(работа с мехом, оленеводство, охота)		(2)		(2)		(2)		(2)
б) ознакомление с окружающим								
мром, ИЗО		(1)						
в) природоведение, ИЗО		-		2		2		2
2. Физическое воспитание, музыка								
		(2)		(2)		(2)		(2)
		20ч.		22ч.		24ч.		25ч.
Уроки предков <sup>I</sup> - I ч. в неделю.								

## ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Республике Саха (Якутия) при активной поддержке Министерства образования РС (Я), начиная с 1990-1991 учебного года, предпринята попытка открыть кочевые школы в некоторых районах проживания коренных народов Севера. Предпринимаются первые шаги в Алданском, Оленекском улусах для обучения эвенкийских детей в условиях кочевья. Для эвенских детей в Момском улусе были открыты две кочевые школы. Одна из них из-за организационных трудностей была закрыта в первый же год, а вторая в местечке Нэгэин, примерно в 80 километрах от села Улахан Чистай - центральной усадьбы совхоза "Искра", продолжает функционировать. Подводить первые итоги еще рано. Но можно обратить внимание на трудности, обнаруженные при первом опыте. Учительница кочевой школы Т.И.Слепцова убедилась, что статус кочевой школы может оправдать только при условии совместного кочевания с родителями-оленеводами по пастбищным маршрутам слемьего стада. А пока данная малокомплектная школа не кочует, она расположена на зимней промбазе стада, в силу этого занятия в школе проводятся в стационарных условиях. Это в условиях бездорожья требует больших материальных и финансовых затрат. Дети, по словам учительницы, отрываются от очагов родной культуры. С этим надо согласиться.

Впервые кочевые школы в улусах Севера были созданы в 30-е годы. Они организовались для детей оленеводов, охотников, рыбаков в далеких стойбищах /Чукотка/, стоянках /местах остановок аргишей эвенков/, перевалочных базах рыбаков и охотников. Кочевые школы, таким образом были различного направления - рыбацкими, оленеводческими, охотничьими. Цель ее - обеспечение учебного процесса в условиях кочевого образа жизни родителей.

Однако в последние годы дети и молодежь отрываются от традиционного уклада жизни своих родителей, от их традиционных занятий, поэтому кочевая школа может стать связующим звеном между детьми и родителями, значение которого в полной мере обнаружится по истечении десятков лет, т.е. после прохождения детьми — "кочевниками" полного курса средней общеобразовательной школы. Во многом это будет зависеть от того, по какому жизненному пути пойдут юноши и девушки, останется ли в их сердцах интерес к традиционному занятию родителей, сохранится ли у них желание следовать традициям, обычаям предков, готовы ли они посвятить себя нелегкой борьбе за выживание и дальнейшее социальное, экономическое, культурное развитие народов Севера. Конечная цель кочевой школы должна заключаться в правильной социальной ориентации молодежи. Она должна быть predetermined. Кочевая школа оправдывает себя тогда, когда дети вырастут настоящими патриотами Севера, становясь истинными приверженцами традиционного уклада жизни своих родителей в новых исторических условиях. Кочевая школа должна способствовать адаптации детей. В северных условиях, отказу от тепличных условий современной школы. Взамен они должны получить возможность жить и учиться в естественной среде, становясь живой частью природы. Для этого особое внимание должно уделяться закаливанию детского организма. Настала пора обратиться к опыту и практике наших предков. Суровые условия жизни вынуждали родителей рано задумываться о будущей самостоятельной жизни своих детей. Кто научит этих детей умению находить выход из любой экстремальной ситуации, если не родители? Сумеют ли дети продолжить род, если не научатся выслеживать зверя, пасти оленей, мастерить нарты? Выживет ли род, если девочки во взрослой жизни не будут уметь

выделять кожу и шить одежду? Наши предки в течение всей своей жизни решали эти задачи. Благодаря их мудрой родительской школе, дети вырастали настоящими тундровиками и таежниками, продолжателями рода. Так решались, причем довольно удачно, этнические проблемы.

В кочевой школе дети живут свободной жизнью. Никто над ними не стоит и не опекает. Оленеводы, охотники берут мальчиков на охоту с 7-8 лет. Дети помогают взрослым в процессе охоты: то подержат оленя, когда охотник подкрадывается к зверю, то высвеживают добычу, если охота удачная. Самое главное, они сами учатся, наблюдая за действиями охотника, когда, например, ставятся капканы и петли. Детская память цепка, поэтому они крепко запоминают раз увиденное. Преимущество кочевой школы перед современной цивилизованной школой состоит именно в этом. Никакая другая школа этих навыков ребенку не дает. Постоянным атрибутом мальчика 7-10 лет становится маут (аркан). Он буквально не выпускает его из рук: то обмотает, то бросает вразлет. Правильно обмотать маут и умело бросать его — это целое искусство. Первое условие кочевой жизни — свободное владение маутом. Освоить это — значит значительно облегчить свою жизнь. Наличие маута (аркана) заставляет ребенка тянуться к оленям, особенно к оленятам. Дай только ребенку свободу действий, он днями готов гоняться за ними с маутом-арканом в руках.

Ученик кочевой школы умеет найти подход к оленю. Общеизвестно, что олень иногда позволяет себе свысока смотреть на ребенка. Тот, в свою очередь, своим умением и сноровкой подчинить себе оленя. Проводятся специальные занятия по выезде необученного верховой езде оленя. Создаются какие-то моральные стимулы за обучение оленя верховой езде, устанавливаются какие-то нормативы, ведется учет количества обученных верхо-

вых оленей. Обучение упряжных оленей — дело трудное, тут требуются сила, ловкость и выносливость. Этим занимаются взрослые оленеводы. Дети наблюдают и запоминают. В старших классах они сами приступают к этому, а пока им еще рано. Зато они управляют за обученной упряжкой оленей. Следят за упряжкой, ловко запрягают и распрягают упряжных оленей. В кочевой школе дети постигают секреты труда оленевода. На первый взгляд неискушенному человеку может показаться, что труд оленевода не представляет собой сложности. А на самом деле эта профессия требует разносторонних знаний. Ученику надо показать это. Оленевод прежде всего по складу ума — следопыт. По следам оленя он верно определяет когда он прошел тут, как вел себя и приблизительно точно определяет место возможной остановки для кормежки. Этому умению в кочевой школе придается большое значение. Когда ребенок с 7-8 лет приобщится к этому, его потом от оленя не оторвать. Он твердо встанет на путь постижения урока предков. В таком случае кочевая школа себя уже оправдывает.

Оленевод не только следопыт, но он и психолог. Он знает умонастроения не только тех сородичей, с которыми вместе живет и трудится, но он, опираясь на свой жизненный опыт и практику, на расстоянии читает мысли оленя. От такого оленевода олень и не пытается убежать. Плюс ко всему оленевод — синоптик, метеоролог. Он тонко улавливает изменения погоды. Исходя из этого, меняет маршруты кочевья и пастбы оленей, это особенно важно в период отела оленей. Эти жизненно необходимые навыки помогают ему и на охоте. На Севере, как правило, нет строгой градации между трудом оленевода и трудом охотника. Северянин чаще всего выступает в двух ипостасях; весной, летом и ранней осенью он пасет оленей, а позднее осенью и зимой становится кадровым охотником.

Первейшая задача кочевой школы — передать эти навыки и

умения оленевода-охотника детям. На словах это трудно передать, поэтому после устных объяснений учителя или рассказа самого оленевода, целесообразно закреплять на практике. Ребенок, в данном случае ученик кочевой школы, практически участвует в поисках откола оленей или на охоте на копытных животных и пушного зверя. При этом ему дается задание все приметить, запомнить, а затем, вернувшись домой, записать в дневнике. Учитель по записям может оценивать прилежность и наблюдательность ученика.

Кочевая школа может открываться при кочевой родовой общине или родовом кочевом хозяйстве. Она содержится на финансовых и прочих материальных средствах общины. Родовая община строит свои отношения с органами народного образования на основе взаимовыгодных договоров с учетом местных условий. В этих договорах обе стороны (община и органы образования) берут на себя четкие и конкретные обязательства. По истечении учебного года подводятся итоги подписанного договора. Итоги учебного года обсуждаются на сходе членов родовой общины. Оценка уровня работы учителя и знаний учащихся кочевой школы определяется районным отделом народного образования.

Отличительная черта и ценность кочевой школы в том, что школа работает в тесной связи с родителями. Учебная программа кочевой школы коренным образом отличается от общепринятых учебных программ малокомплектных школ, расположенных в населенных пунктах. Она строится с учетом кочевого образа жизни родителей учащихся. Программа утверждается Министерством образования Республики Саха.

Учебный год кочевой школы начинается с февраля и заканчивается в октябре календарного года. Учебный год распределя-

ется на следующие четверти:

- |              |                      |
|--------------|----------------------|
| I четверть   | - февраль - апрель;  |
| II четверть  | - май - июнь;        |
| III четверть | - июль - август;     |
| IV четверть  | - сентябрь- октябрь. |

В течение первой четверти учебные занятия проводятся на промбазе оленеводов. В это время олени свободно пасутся на зимних пастбищах, поэтому семьи оленеводов ведут оседлый образ жизни. После первой четверти назначаются двухнедельные каникулы. В связи с подготовкой к отелу оленеводы начинают вести кочевой образ жизни.

Со второй четверти до конца учебного года учебные занятия проводятся в кочевых условиях на "лоне природы". В течение ноября - января наступают так называемые зимние каникулы (вместо летних каникул в обычной школе). Во время зимних каникул дети приезжают в село или райцентр. Органы образования (пока гороно) для них готовят культурную программу регулярных посещений киносеансов, музеев, школьных мероприятий, организуются встречи с интересными людьми, поездки на экскурсии в города республики и страны.

Представляет интерес вариант цикла учебного года, принятого участниками семинара-совещания, авторами учебно-методического комплекса по родным языкам школ народов Севера Якутии с участием представителей народов Севера Магаданского, Камчатской областей.

(8 апреля 1991 г.  
координатор д.ф.н.Роббек В.А.)



- I четверть - с 15 октября по декабрь  
/пересчет оленей, карализация, сбор  
рогов/. с 1 по 15 января - каникулы.
- II четверть - с 16 января по 1 марта  
со 2 по 9 марта - весенние каникулы
- III четверть - с 10 марта по 1 мая  
со 2 мая по 15 июня - каникулы  
/рыбалка, отел/.
- IV четверть - с 15 июня по 1 августа  
с 1 августа до середины октября -  
каникулы.

На наш взгляд, кочевые школы вправе выбрать для себя любой из этих двух вариантов с учетом условия и особенностей быта, производства и географической специфики.

Учебный план кочевой школы включает следующие компоненты:

Предметы, федеральной компетенции: математика, русский язык и литература.

Предметы национально-региональной компетенции: родной язык и литература.

Урокам родного языка и литературы отводится основополагающая роль, поскольку одной из главных целей кочевой школы является приобщение детей к их родному языку. Поэтому родному и русскому языкам и литературам должно быть отведено одинаковое количество часов. Перед кочевой школой ставится конкретная задача: по окончании школы дети должны свободно общаться на родном языке. Предполагается достаточно полная знание родной литературы.

Предметы школьной компетенции: уроки предков /традиции, обычаи предков: обряды, приметы, запреты/, традиционные занятия -

основы оленеводства и охотпромысла, выделка кожи и изготовление национальной одежды; изобразительное искусство, музыка, физическое воспитание.

На уроках предков дается учащимся полное знание духовного мира народа. Дети в процессе обучения познают древние обычаи и традиции предков, приметы и запреты <sup>в</sup> повседневной жизни. Сюда же входят времена года, летоисчисление /календарь народов Севера/.

Уроки предков связаны с традиционными занятиями и предлагают знакомства детей с основами оленеводства, в том числе изучение терминов пользующих большим спросом в повседневном обиходе: половозрастные названия оленей, общие названия домашних оленей, транспортные олени, оленья упряжь, клички оленей по внешним признакам, оленья шкура, ее качество и обработка, названия по форме рогов, оленьи пастбища и корма, анатомические термины, блюда из продуктов оленеводства, названия заболеваний оленей, насекомые, сопутствующие оленям, бытовая лексика, связанная с обработкой и использованием оленьей шкуры. Для этого, в первую очередь, используется научная работа кандидата филологических наук Х.И.Дуткина "Термины оленеводства в эвенском языке" (Якутск, 1987 г.). Подобные термины оленеводства могут быть использованы и на языках других народов Севера - эвенков, чукчей, икагигов.

На этих уроках детям рассказывается о флоре и фауне Крайнего Севера, о повадках диких животных, а также о птицах и животных, занесенных в Красную книгу. Мальчикам передаются навыки по простейшим видам охотничьего снаряжения: умение ставить петли, капканы и т.д. Умение вычислить поведение зверя по его следам.

Девочкам рассказывается о выделке шкуры, камуса, ссучивания ниток из сухожилий оленя, кройке и шитью меховой одежды из выделанной шкуры, шитью из замшевого материала, как изготавливает-

ся зампа. Прививаются навыки приготовления национальных блюд. После теоретической подготовки следуют практические занятия. В конце учебного года в селе организуется выставка работ учащихся кочевой школы.

В кочевой школе уроки физкультуры и музыки, ознакомление с окружающим миром и изобразительное искусство входят в интегрированный курс "Уроки предков". Проводятся уроки интегрированно, так как песенная культура народов Севера связана с движением /песня сопровождает караваны оленей, праздники у костра/ включаются национальные игры детей народов Севера /прыжки через нарты, скачки верхом на олене, бег наперегонки и т.д./. Дети знакомятся с национальной культурой.

Данная учебная программа кочевой школы составлена на основе концепции национальной школы, разработанной Министерством образования Республики Саха под руководством д.п.н. Е.П.Жиркова и в рамках концепции возрождения школ малочисленных народов Севера, разработанной под руководством д.ф.н. В.А.Роббека и к.п.н. У.А. Винокуровой и в основном рассчитана для детей эвенов.

Для детей охотников и рыбаков учебный год может быть составлен с учетом особенностей трудовой деятельности родителей.

Для детей эвенкийской, икагирской, чукотской национальности программа по родному языку и литературе составляется с учетом языковой ситуации специалистами - носителями этих языков.

Уроки предков.

I класс. (37 часов)

(мальчики и девочки)

Вводная беседа. Кто такие наши предки, где жили, местность, климат, условия жизни, чем занимались, язык, обычаи, традиции, предков.

Почему нам важно усвоить уроки предков?

I тема. Семья.

Отец: Трудолюбие, мужество, строгость, требовательность, доброта, и т.д. Отношение отца к окружающим людям, отношение людей к отцу. Что умеет делать отец.

Мать: Мудрость, доброта, трудолюбие, забота о детях. Отношение к окружающим, отношение людей к матери. Что умеет делать мать.

Дедушка и бабушка: Обязанности по отношению к матери, отцу.

Родные братья, сестры: Отношение к старшим и младшим в семье.

Любовь ребенку окружающих.

2 тема: Жилище предков. Чум. Внешний и внутренний вид чума, из чего строится, как в нем держится тепло. Как живут наши предки в чуме.

3 тема: Кочевье предков. Что заставляет кочевать через каждые 5-6 дней из одного места в другое? Участие детей в кочевке, знание неписаного правила кочевки. Поведение ребенка до кочевья, во время кочевки и после кочевки. Беседа с детьми о том, кто какую обязанность выполняет во время кочевки.

4 тема: Знакомство с обычаями, традициями, связанными с кочевой, например, выполнение ритуала поклонения огню на новом месте, забивание оленя или угощение оленьими пантами и т.д. Почему забивали оленя на новом стойбище после кочевки? Почему вырубали

оленьи панты? Необходимо дать объяснение этих ритуалов.

5 тема: Национальная одежда и обувь по сезонам. Виды одежды.

Виды обуви. Уход и хранение меховой одежды после зимней кочевки, после дождя. Проветривание; чистка одежды из замши. Зимнее и летнее хранение одежды и утвари. Беседы: "Кто одевает нашу семью", "Моя помощь семье". Для сравнения: национальная одежда у других народов.

6 тема: Продукты питания. Дары тайги. Охота в меру, сбор съедобных растений. Хранение продуктов. Виды лабазов. Знание повадок хищных зверей: медведя, волка, рыси по отношению к продуктам питания.

7 тема. Знание о нравственности предков. Нами предки не знали, что такое грамота. Они никогда нигде не учились. Но все знали. Почему? Показать человеческие качества предков на примере их обычаев и традиций.

8 тема. Жизнестойкость предков. Умение находить выход в различных экстремальных ситуациях (пурга в тундре, травмы, бездорожье и т.д.) Умение ориентироваться на местности, по звездам.

9 тема: Устное народное творчество. Бытовые сказки, сказки о зверях и животных. Загадки.

Практическая работа:

- Сбор хвороста для растопки костра летом. Показать, что это было основным занятием детей эвенков. Сейчас оно позабыто.

Почему?

- Выход на речку за водой;

- Практическая помощь семье в подготовке к перекочевке;

- Визуальное наблюдение за оленями;

- Правильное хранение продуктов питания, одежды, обуви;

- Оказание простейшей первой помощи при порезе рук, обморожении.

## Уроки предков.

II класс. (37 часов)

(мальчики и девочки)

Вводная беседа. Жизнь предков в суровых условиях Севера.

I тема: Что такое родня, дать ее понятие. Ближайшие родственники: родные братья и сестры матери, отца ребенка, его двоюродные братья и сестры. Чем спаяннее и дружнее родственники, тем крепче семья. Предки не могли кочевать по-одиночке без связи друг с другом.

2 тема: Разновидности жилища (чора, илumu, ураса). Из какого материала строится? Об очаге, костре. Понятие духа огня, очага.

3 тема: Кочевье. Детальная подготовка к кочевью: знание кличек транспортных оленей, почему так названы, а не иначе, знание назначения каждого оленя (вожаков, вьючных и тягловых оленей), назначение всевозможного снаряжения для кочевого транспорта, их название, название и назначение седл, специальных вьючных сум.

4 тема: Традиции, связанные с запретом "Эди! Нельзя!" и их воспитательное значение (в отношении к матери: не пререкаться с матерью, уважать ее) к семье: быть дружнее с братьями, сестрами и с другими членами семьи; к окружающему: соблюдать бережное отношение ко всякой растительности, водоемам, зверям.

Обычаи, традиции, связанные с бытом: хранение одежды на лабазах, амбарах по сезонам года. Виды лабазов и амбаров.

5 тема: Национальная одежда северных народов. Разновидность одежды из оленьего меха, обувь из лосиной шкуры, одежда из нерпичьей кожи по сезонам года.

6 тема: Разновидность продуктов питания: оленина, баранина, сохатина. Рыбы: чир, омуль, хариус, форель. Растительность: ягоды, орехи, грибы. Беседа "Продукты нашей местности, наших рек".

7 тема: Мораль и нравственность предков. Они не знали что такое письменность, не видели книг, но прожили достойную жизнь. Обычаи и традиции - вот их книги.

8 тема: Знание в области народного целительства предков. Оказание первой помощи человеку, получившему ожог, ушиб ног, рук; оказание помощи больным копыткой оленям. В летнее время дети могут спасать оленей от комаров, устроив дымокур.

9 тема: Устное народное творчество. Сказки, рассказы, поговорки, пословицы.

#### Практическая работа:

- сбор хвороста;
- разноска воды из речки;
- уборка мусора в стойбище;
- участие в подготовке кочевья;
- сбор лекарственных растений;
- сбор съедобных растений;
- сбор материалов фольклора от дедушек, бабушек.

## Уроки предков.

### III класс. (37 часов).

#### Мальчики и девочки.

##### Вводная беседа.

- 1 тема: Родственные ветви. Двоюродные, троюродные братья и сестры. Их дети; связь с ними. Значение поименного знания родственников. Составление карты рода.
- 2 тема: Летнее и зимнее покрытие жилища. Обработка оленьей шкуры для этой цели; название нижнего, среднего и верхнего покрытия жилища. Приспособление для приготовления пищи над очагом (экэпэн), разновидность крючков (олдан) для чайника, котелка, ведра; их название. Место каждой утвари в чуме, их название.
- 3 тема: Кочевье. Сбор и складывание постели перед кочевкой с соблюдением неписаного правила (например: урэлэн), порядок следования транспортных оленей во время кочевки (зимой и летом). Зимой последовательность оленьих нарт зависит от силы, выносливости оленей; летом — от количества детей, груза.
- 4 тема: Обычай и традиции. Сила неписанного обыденного права (почитание старших, непререкаемость слова старших, старейшин, аксакалов; уважение друг к другу, взаимопомощь, наказание разного вида вплоть до изгнания из рода. Проведение национальных праздников. Значение праздника, время проведения.
- 5 тема: Разновидность одежды народов Севера, зимняя, летняя, рабочая, праздничная. Украшение одежды, домашней утвари с использованием семи цветов радуги. Материалы украшения; различные ворсы (олена, лося, рыся, и т.д.) лоскутки из меха, шерсти, сукна, бисера.
- 6 тема: Приготовление национальных блюд из мяса: суп, шавлык,



жаркое, сорча (сушеное мясо); из оленьего молока: каша, кэбэл;  
из рыб: икола, вяленая рыба, рыбная лепешка.

7 тема: Народная медицина. Знание народных средств, лекарственных трав, применяемых предками в случае болезни, получения травмы, при ушибах, при укусах пчел, оводов.

8 тема: Устное народное творчество. Сказки, эпос, рассказы, поговорки, пословицы, загадки.

#### Практические занятия:

- помощь семье в уборке кочевой утвари.
- помощь в обработке шкур.
- в сборе съедобных растений.
- в подготовке продуктов питания.

## Уроки предков.

IV класс. 37 часов.

Мальчики и девочки.

### Вводная беседа.

1 тема: Кто такие прапрадед, прадед? Составление карты предков по линии матери и отца. Значение знания родственных связей в вопросах семьи и брака. Актуальность этих знаний. Жизнь и быт предков, отличие от жизни и быта современных северян.

2 тема: Знание неписаного правила житья в жилищах северян. Конкретное распределение места каждого члена семьи: место хозяйки в чуме (хозяйка, сидя на определенном месте, выполняет всю работу: готовит еду, кормит семью, шьет, подкладывает дрова в костер и т.д.) место детей, гостей, их полог (летом); место хозяина, гостя за столом.

3 тема: Кочевье. Назначение транспортных оленей; их название в зависимости от силы, выносливости, приученности, искусство править жоками. Знание назначения оленьих нарт. Их особенности, нарта для одного человека (легкость, скользкость, красочность), обыкновенные, широкие детские нарты с покрытием (кибитки), рабочие, грузовые (прочность, устойчивость).

4 тема: Внутренняя культура предков. Обычай, связанные с нравственностью: встреча (подача еды на стол, угощение лучшей национальной едой, подарок гостю), проводы гостей, обычай "нимат". Традиция выбора места расположения чума (должно быть ровное, сухое, защищенное от ветра место, вблизи реки, где можно заготовить дрова для растопки), знание этических тонкостей при подборе места чума в момент приезда на новое место, расстояние между чумами. Предки никогда не допускали раздоров из-за вы-

выбора места или каких либо беспорядков. Молодые семьи выбирали место после выбора места старшими. При этом учитывалось расстояние между чумами в зависимости от возраста, количества детей. Старикам давалась возможность останавливаться подальше от многодетной семьи для сохранения им тишины и покоя.

5 тема. Знакомство с народным творчеством по шитью, украшению национальной одежды. Просмотр старинных и современных национальных костюмов, обуви, домашней утвари. Разновидность узора, назначение, значение узора. Выполнение узора с использованием различных видов материала. Беседа на тему "Любимый узор", "Любимая одежда с узором".

тема. Соблюдение национального обычая хранения и разделки туши оленя, горного барана и др. животных. Отличие разделки туши оленя (снежного барана) от туши оленя, знание обычаев использования топора, эткена (большой нож типа меча, для разделки мяса) в этих целях.

7 тема. Знание в области народной медицины, сбор местных лекарственных трав, применение предками знакомых трав: еер, подорожник ромашка, листья ягод. Научить народным способам извлечение насекомых или камешка из уха ребенка, извлечение занозы, приостановления крови при порезе и т. д. Беседа с детьми о бабушкиных умениях по лечению людей и животных.

8 тема. Устное народное творчество. Сказки, рассказы, пословицы и поговорки, загадки, крылатые слова.

Практическая работа:

- помощь в установке жилища,
- приготовление стружек для мойки посуды,
- обучение верхового оленя,
- править при езде на нартах,

- помощь оленеводам, рыбакам,
- сбор лекарственных трав.

I класс. (73 часа).

Девочки.

Работа с мехом. Шитье.

Вводная беседа. Об условиях жизни северян, о необходимости зимней, теплой одежды.

Первоначальные сведения о мехах (шкура оленя, лося, горного барана, пушных зверей; основное назначение мехов: изготовление одежды, предметов обихода).

Сведения о нитках из оленьего сухожилия. Откуда и как берутся. Обработка, применение.

Инструменты и приспособления для шитья: иглы швейные, ножницы, ножик, наперсток, деревянные дощечки. Правила техники безопасности при обращении с ними. Правила хранения инструментов и материалов.

Подготовка к шитью. Подбор нитки из сухожилия по длине и толщине в зависимости от вида материалов. Если предстоит шить унты, нужно подобрать толстую нитку, если шубу, — тонкую, а если рукавицы из заячьего меха, то понадобится обыкновенная черная или белая нитка. Вдевание нитки в иголку, завязывание узелка. Простейшие виды стежков и швов: "вперед иголку", "через край", обметочный и т.д.

Темы для бесед:

— "Из каких мехов шьем одежду?", "Как обрабатываем?", "Из чего и как готовим нитки?"

Наблюдение меховых изделий (одежды, обуви, утвари), сравнение по назначению, свойствам, по качеству шитья.

Примерный перечень практических работ:

— оформление образца стежков и швов, игольницы, подвески из

оленьего меха, мешочки для чая, соли и т.д.

### Мальчики.

Вводная беседа об обязанностях мальчиков в семье (помощь отцу, деду) умение разжечь костер; умение пользоваться ножом; умение приготовить дощечку, прутья, сухостой для костра и т.д.

Сведения о ножах для взрослых и детей. Ножны. Правильное пользование ножом во время еды и во время работы. Правила техники безопасности при обращении с ножом. Правила хранения ножа.

Использование ножа при сборе сухостоя, прутьев.

Изготовление дощечек для натягивания меха и придания ему формы.

Изготовление свистулек для охоты на бурундуков и уток.

Трудовые традиции.

Девочки.

1 тема: Первоначальные сведения о замшевых и кожаных изделиях. Самодельные замшевые изделия (женское, мужское, летнее пальто, летняя обувь, головные уборы, рукавицы и их виды, перчатки, упряжь различного назначения).

2 тема: Выделка шкуры оленя, лося, оленьих лапок, получение замши.

3 тема: Инструменты для выделки: талки, скребки, кочай, кэрде. Участие учащихся в подборе подходящего камня - кочай, вещества для раствора - силти из гнилой кочки или дерева.

4 тема. Подготовка к выделке оленьей шкуры, поэтапное ознакомление с основными операциями:

1. Сушка шкуры, лапок;

2. Снятие мездры со шкуры, лапок,

3. Смазывание шкуры специальной смесью из силти (трухи) или копченой оленьей печени.

5 тема: Ознакомление с методикой обработки с помощью скребка, кэрде и рук.

6 тема: Ссучивание ниток из оленьего сухожилия по этапам:

а) смягчение сухожилия,

б) вынимание тонких сухожилий,

в) ссучивание по обе стороны,

г) получение нитки желаемой длины,

7 тема: Виды стежков и швов. Приемы пришивания пуговиц и починки меховой одежды по распорوشемуся шву.

## Темы для бесед:

"Какие замшевые и меховые изделия мы знаем?", "Назначение меховых и замшевых материалов?"

Наблюдение: сравнение меха замши (по прочности, гибкости), рассмотрение основы меха и замши.

### Перечень изделий и работ:

- пришивание пуговиц к одежде, сбор шерсти для оленьих седел, сущка оленьих сухожилий, выделка оленьих лапок и т.д.

## Работа с разными материалами

### Мальчики

Топор, молоток, напильник, шило. Правила пользования топором, правила их хранения.

Ознакомление с древесиной (разнообразие способов обработки). Применение древесины (изготовление домашней утвари, нарт и т.д.) Знакомство с простейшими способами обработки заготовок древесины (распилка, остругивание, сверление буравчиком, раскалывание топором). Работа с местными растительными материалами и другими природными материалами. Инструменты для работы с древесиной: нож, молоток, ножовка, буравчик, напильник, шило.

## Темы для бесед:

"Что делают из древесины?", "Какие деревянные изделия есть в нашем чуме? Урасе? Как они называются?"

Наблюдение: сравнение свойств картона, древесины. Перечень изделий и работ, рейки из дерева, игрушки из оленьих рогов, из оленьих костей (фигуры животных, шахматы), из разных материалов.



Трудовые традиции (девочки)

1 тема: Замшевая и меховая одежда. Сравнение замшевых и меховых изделий с лицевой и изнаночной стороны. Назначение замши и мехов.

2 тема: Выделка шкуры лося, оленя и лошади с использованием древнего инструмента - талки:

- а) ознакомление с устройством талки;
- б) снятие со шкуры пленки каменным инструментом кочай;
- в) обработка шкуры специальным природным раствором;
- г) выполнение работы древним инструментом кэрда.

3 тема: Составление простейших выкроек по самостоятельно снятым меркам. Выкраивание и шивание детской изделий с прямыми и кривыми срезами.

4 тема: Ремонт меховой одежды, шитье кукол и мягкой игрушки из меха.

5 тема: Приемы изготовления ниток из сухожилий.

Темы для бесед: "В мехцехе", "Меха в быту и транспорте".

Наблюдения: рассматривание изделий из различного меха (внешний вид, теплопроводность, отношение к влаге и др.) Определение лица и изнанки изделия.

Примерный перечень изделий и работ:

- мягкие игрушки, куклы из лоскутков меха, выделка шкур древним способом, выделка оленьих лапок, шитье меховых рукавиц, меховые украшения.

Работа с разными материалами. (Мальчики)

Общее знакомство с разными материалами: древесины (для строительства жилья), сырье для различных нужд (шерсть оленя, лося), замша - для покрытия чума. Сравнение материалов (твер-

дость, разнообразие способов обработки, теплопроводность, водонепроницаемость и т.д.)

Темы для бесед:

"Из чего состоит чум?", "Изготовление нарт" (какие виды, способы подготовки ножек нарт бывают).

Перечень изделий и работ:

- деревянные изделия: колышки для игры "Лапта", эстафетные палочки, указки, полевой метр, капканы для мелких животных и т.д.
- стрижка шерсти оленьей шкуры.

Трудовые традиции. (Девочки)

Выделка кожаных изделий. Отбор материала. Назначение кожи.

Особенность выделки. Поэтапное выполнение работ с помощью древнего инструмента. Покраска кожи древним способом (углем).

- Составление простейших выкроек унтов, шитье из замши и лапок жильными нитками;
- составление выкроек женского пальто, шитье;
- составление и шитье узора из лоскутков меха;
- шитье рукавиц из кожи, замши.

Темы бесед:

"Кожаная, замшевая обувь предков", "Северные узоры", "Бабушкины унтыки".

Наблюдение изделия из кожи и замши (внешний вид, водонепроницаемость, легкость).

Работа с разными материалами. (Мальчики)

Ознакомление с разными свойствами оленьих рогов, рогов уямкана (горного барана). Применение рогов в хозяйстве; домашняя утварь, украшения, игрушки. Знакомство со способами обработки рогов (распиливание, просушка, нагревание перед обработкой рогов уямкана). Выполнение простейших поделок из рогов оленя и уямкана: изготовление вешалки из оленьих рогов, колец для аркана из бараньих рогов, различных игрушек и т.д.

Инструменты для работы с рогами: нож, пила, шило.

Темы для бесед:

"Труд оленеводов в период обрезки рогов", "Применение пантов (молодые рога) в медицине".

Наблюдения: сравнение изделий из оленьих рогов и рогов уямкана.

## Обобщающий урок "Бабушкины тапочки".

Тема: "Приемы художественной обработки мехов. Узор "Бабушкины тапочки."

Цель: 1. Закрепить приемы работы с иглой;

2. познакомить с приемами раскроя лоскутков для узора (раскрой с учетом направления ворса меха);

3. развивать эстетический вкус;

4. воспитывать любовь к искусству, труду северян.

Оборудование: несколько штук узоров для тапочек (эскизы элементов узоров), меховые лоскутки.

### Ход урока.

Вводная беседа об условиях жизни народа, о необходимости зимней теплой одежды, о традициях северян украшать унты узорами, а также о разновидностях узоров, для чего они нужны, как их выполняют теперь, и что с ними делали наши бабушки, как и зачем украшали унтыки? Попробуем сами украсить их:

- а) рассмотрим внимательно узоры унтов: обратите внимание на то, где расположен узор, каким цветом пользовалась мастерица, что изобразила;
- б) выберите самые красивые узоры, постарайтесь объяснить, почему они красивые (слушают 2-3 учеников);
- в) без узора не обойтись.

Делали узоры по-разному (каким способом, из каких материалов шили в старину? Что изображено на узоре? Каждый элемент узора о чем же говорит (такие узоры дарили), по нему судили о трудолюбии мастериц.

Различие узоров. У каждого северного народа - свои национальные узоры.

## Практическая работа на втором уроке.

Познакомимся с главным элементом узора – ураса. Нарядные умельцы изображали узоры разными способами. Ход работы:

- а) вырезка по контуру;
- б) разметка на ткани по этому шаблону;
- в) подготовка иглы к работе;
- г) шитье швом "вперед иголку";
- д) подведение итога первого этапа работы, уточнение понятия двустороннего шва;
- е) самостоятельное выполнение второго круга по контуру.

Урок рассчитан на два часа. На втором уроке продолжение практической работы по инструкциям.

1. Дети знакомятся с построением эвенских узоров:

2. строят на листочке в клетку элементы узора:

3. упражняются на бумаге в изображении элементов узора;

4. самостоятельно шьют узор для тапочек по собственному выбору.

Итог урока.

Оценивается удачное расположение узора, качество шитья.

## Оленеводство.

### Мальчики и девочки.

В процессе жизни в стойбище дети учатся наблюдательности. Они узнают много интересного для себя об олене, этим как бы открывается новая страница их жизни. От первых осознанных наблюдений начнется изучение оленеводства, которое в будущем поможет профессии оленевода выработать подлинно творческое отношение к этому делу. Знание оленеводства будет непосредственно связано с возрождением эвенского языка, т.е. в кочевой школе дети узнают много забытых слов, возродят язык своих предков.

В программе обучение оленеводству специальным разделом не преподносится, т.к. это главное, повседневное, близко знакомое им занятие. Включаем то, без знания чего не обойтись любому человеку, ведущему кочевой образ жизни.

Учителю следует руководствоваться "Тематическим эвенорусским словарем для оленеводов" Х.И.Дуткина, издательство Якутск, 1990 г.

### I класс. (Мальчики и девочки)

Знание общих названий домашних оленей. Наблюдение и изучение их повадков, нравов, забота о них. Дать знать о том, что северный человек всегда был дружен с оленем, выручая друг друга в беде. По утрам, выходя из чума, человек угощал своего спутника солью, после этого навьючивал груз, скарб, или оседлал.

- Правильное определение пола и возраста оленя. Например: энкэн - теленок, телка домашнего оленя, явкан - годовалый олень, хонночан - олененок и т.д.

- Клички оленей: клички по внешним признакам, например по окраске шерсти, по нраву.

- Повадки оленей: утмэгэн - олень, подкармливающийся возле чума, гуймаган - бодливый, хеник - любящий бродить, бегать, экэтэ - сосун (об олененке), буган - уходящий от стада и т.д.

Знакомство с жизнью и работой пастухов-оленоводо<sup>в</sup>, с их обязанностями, изучение наиболее употребительных в повседневной жизни названий: кесчимнэ-пастух дневного дежурства, кесчилэн-мастер-оленовод, явчимна-пастух ночного дежурства и т.д. Название маута (аркана), его разновидности: ульчики-толстый аркан специального плетения. Но иногда говорят "ИШЬЧАР МАУТ". Это характерно для эвенков горно-таежной зоны, ХИМКАН - костяное (из рогов оленя) кольцо на аркане, КУСАЛАН - шум при метании аркана и т.д. Женский и мужской посохи (палки) при вьючно-верховой езде: Нери - женский посох, ненками - мужской посох.

## II класс. Мальчики и девочки.

Знание и практическое управление оленями в вьючно-верховом и упряжном транспорте. Отличие верховой и вьючной езды от упряжной. Различия управления оленями в вьючно-верховом и упряжном транспорте. Знание наиболее употребительных слов летнего и зимнего транспорта:

### 1. Вьючно-верховые олени

нэгусут - ведущий олень упряжки

нэрад - передний олень в упряжке

нэрук - правый передовой олень-вожак.

бадусак (учак) - верховой, ездовой олень и т.д.

2. Вьючно-верховые олени в караване, знать название и назначение оленей в определенной последовательности при езде аси оранни - олень, предназначенный для верховой езды женщины; канка оранни - верховой олень для навьючивания вьюков; енесэк - олень для перевозки детей, привязанных к специальному

седлу с высокой головкой спереди и сзади с предохраняющей деревянной дощечкой с обеих сторон.

Мунгэрэрук - олень, везущий вьючную суму

экарук (хэрүкэрүк) - олень, везущий при переездах посуду, еду;

чорарук - предпоследний олень, везущий треноги - чора чума и тд.

ирукарук - олень, замыкающий караван с шестами для чума;

3. Умение разобраться в упряжной и вьючной сбруе, определенно знать место и назначение оснастки, седла и вьюки:

каям - седло необжитое, ездовое

ин-вьюк, ин эмгунни - вьючное седло, хэтук - женская дорожная

сумка, унмуран - чепрак, подстилка под вьючным мешком и т.д.

Чтение стихов, рассказов, прослушивание песен,  
отгадка загадок.

### III класс. (Мальчики и девочки)

Дать понять детям, что национальная одежда остается существенным признаком, отличающим этническую общность от других этносов. Одежда по сезонам всегда была окружена особым вниманием, считалось, что она "жизненная сила" северного человека.

Знание названий одежды:

1. Верхняя меховая одежда.
2. Обувь.
3. Спальные принадлежности.
4. Инструменты для обработки оленьих шкур.

Общие названия шкур в природном состоянии:

1. нанра, нанда - оленья шкура, хоннас - пыжик (шкура олененка).
2. Оленья шкура по сезонам года.
3. Тугэрэп - зимняя шкура оленя.



Нечэлрэ - летняя шкура домашнего оленя и т.д.

Кускэс - шкура оленя (август-сентябрь)

3. Обработанная шкура оленя.

4. Качество оленьих шкур.

5. Оленья шерсть.

6. Слова-глаголы, обозначающие действия при обработке оленьей шкуры и о состоянии шкуры.

Особое место должны занимать блюда из продуктов оленеводства, т.к. кроме оленьего мяса народы Севера употребляют в своем рационе множество видов северных блюд из других частей туши оленя.

Знание названий продуктов в вареном и вяленом виде:

1. хорча-мясо сушеное;

хил-мясной суп;

имрэн-жир;

немэт-молодые, только начавшие ростки рога, панты и т.д.

2. Продукты, потребляемые в мороженом виде.

3. Переработка оленины и другие виды блюд.

#### IV класс. (Мальчики и девочки)

Овладеть навыками настоящего оленевода для кочевки, знать маршруты стада как географическую карту, постараться помнить каждое дерево, ручеек, бугорок, ведь остра память оленевода на все звуки, запахи, на цветовые оттенки, на перемены в природе, погоде. Правильно использовать слова, наиболее часто употребляемые в процессе работы, кочевки, отдыха, разбивки стойбища: нулгэдэк - маршрут кочевки, хот- тропа, след, дорога, маршрут (каравана, табуна), навта - ягель, нэчэ - зелень, всходы, листья, гавав - растение, поедаемое оленем.

Знать о сезонных изменениях забот оленеводов; отел оленей, подсчет по меткам, обрезание рогов, гон, забой оленей. Оказывать посильную помощь в этом деле и знать наиболее употребительные слова:

илкэдек - метка на ушах

тугэдек - отелочная компания

дугудяк - летнее пастбище и т.д.

Знать анатомические термины, относящиеся к оленю: внутренние органы, кости туловища и т.д.

# О Х О Т А

## I класс.

- 1 тема: О предках-охотниках. Охота – один из видов традиционных занятий на Крайнем Севере. Взаимосвязь человека с природой, почитание природы, появление обычаев, связанных с охотой. Почитание духа Баяная – духа охоты.
- 2 тема: Наблюдение за зверьками, птицами, приобщение к лесной азбуке – умение читать следы зверей и птиц. Визуальное знание следов зверей, умение различать их друг от друга. Чтение стихов, рассказов о зверях и птицах.
- 3 тема: Что знают дети о нарядах пушных зверей и пернатых птиц по сезонам года /заяц-беляк, куропатка, горностай зимой белые, весной – серые/. Почему весной не бьют пушных зверей? Охота по сезонам.
- 4 тема: Знание зверей и птиц, занесенных в Красную книгу. Для чего принимаются такие меры? Звери и птицы нашей местности. Об их охране. Рассказы детей об их помощи раненым, диким животным и мелким зверям.
- 5 тема: Первое понятие о сезоне охоты, прилет и отлет птиц, появление пушных и хищных зверей. Меры предосторожности в лесу.

## II класс.

- 1 тема: Разновидность охоты. Охота на дичь. Охота на копытных зверей. Пушnodобыча. Рыболовство. Значение охоты для развития народного хозяйства Севера и для личного хозяйства Севера и для личного хозяйства северного жителя /оленевода, охотника/.

- 2 тема: Приобретение первых охотничьих навыков. Наблюдение за охотой взрослых, постепенное приобщение к охоте, определение направления движения зверей и птиц по их следам.
- 3 тема: Как охотились наши предки. Старинные охотничьи снаряжения. Современные орудия охоты. Правило безопасности обучения охотничьих собак, забота о собаках.
- 4 тема: Зеленые зоны, заповедники. Борьба против браконьерства. Охрана водоемов.
- 5 тема: Знание основных охотничьих правил.

### III класс.

- I тема: Знание основных охотничьих обрядов, запретов и примет. Чтение рассказов, повестей писателей-северян.
- 2 тема: Наблюдение за жизнью рыб во все времена года, при разной погоде. Разновидность рыб. Выбор места для ловли рыб. Орудия ловли рыб.
- 3 тема: Охота на зайцев, куропаток. Средства охоты: плашки, петли. Как делаются. Умение пользоваться ими. Соблюдение основного завета предков: добывай столько, сколько хватит для себя. При кочевой жизни наши предки добывали мясо с точным расчетом, чтобы мясо не портилось. Тайга - это кладовая.
- 4 тема: Неписанные правила охоты. Знать границы охотничьих угодий, кто, где охотится, не брать чужую добычу, беречь охотничьи снаряжения.
- 5 тема: Правило техники безопасности во время охоты в горах, в лесу. Первая помощь пострадавшему.

- 1 тема: Смекалка и практический ум охотника: наблюдение за зверями, за погодой, правильное определение наступления холодов, снега, пурги.
- 2 тема: Знание повадков волка. Потомства. Способы борьбы с этим хищным и коварным зверем.
- 3 тема: Медведь и северный человек, их взаимоотношения. Почитание медведя. Какие северные народы справляли медвежьи праздники? Обычаи и традиции, связанные с медведем. Использование медвежьей желчи, сала и других органов в народной медицине.
- 4 тема: Умение ошкуривать пушных зверей /белки, горноста, колонка, соболя/. Выделка шкурок пушных зверей.
- 5 тема: Охота на диких копытных животных с помощью собаки /на лося, снежного барана, кабаргу/ и оленя-манщика /для охоты на диких оленей/.

## Ознакомление с окружающим миром и основы изобразительного искусства.

Ознакомление с окружающим миром: природой, горами и лесами, растительностью, ближайшей местностью, предметами быта и вместе с тем изображение окружающего мира в виде рисунка. Наравне со знаниями окружающего мира у учащихся должны развиваться эстетические знания и художественные (графические) умения и навыки.

В младших классах дети осваивают цвет, линию, объем, форму, четкость линии в передаче очертания предметов (зелени, солнца, растительности, животных). Наблюдают и передают особенности формы и размера предметов (большой, маленький, широкий, узкий, далекий, близкий и т.д.)

Обучение окружающему миру и изобразительному искусству опирается на жизнь, культуру малочисленных народов Севера, главной задачей которой является правильное и умелое использование окружающей действительности в обучении.

### I класс. (37 часов).

Вводная беседа. Человек и олень в гармонии с природой. Окружающая нас природа.

1. Первоначальное знание о солнце. Встреча солнца на севере — радость тундры.

Определение цвета, объема, формы. Рисование круга.

2. Первоначальное знание о луне. Лунный свет в стойбище, луна не греет, но светит.

Изображение луны в виде узора.

3. Земля, стойбище, страна оленя.

Передача особенностей круглой формы на рисунке.

4. Окружающие нас горы, долины. Ознакомление с очертаниями.

Изображение на бумаге.

5. Лес. О пользе леса в жизни людей и животных.

Учимся пользоваться разными красками. Рисуем зимний лес, весенний лес. Чтение стихов о лесе, о временах года.

6. Снег, дождь в природе. Их цвет, состояние, польза. Стихи о снеге, о дожде. Изображение снега на бумаге, узор.

7. Реки нашей местности. Названия. Реки Якутии. Озера. Их польза, отличие, форма, величина. Экскурсия передача очертаний на бумаге. Стихи рассказы.

8. Предметы обихода: посуда, домашняя утварь (по выбору). Их изображение.

Примерный перечень упражнений, творческих работ:

- выполнение рисунков осенних листьев,
- выполнение рисунков весенних цветов (с натуры)
- выполнение рисунков дерева (с натуры)
- составление тематических композиций по наблюдению "В стаде", "Мой любимый олененок", "Уямканы", "Яранги на фоне гор".
- выполнение рисунков ягод на фоне природы (по наблюдению).

## ПРИРОДОВЕДЕНИЕ, ИЗО

II класс. (73 ч.)

1. Вводная беседа. Взаимосвязь природы и человека. Наблюдение природных материалов, их изображение. Растения вокруг нас: деревья, кустарники. Их разнообразность, использование (дрова, утварь, одежда).

2. Трава. ягель. грибы. Использование (корм для оленей), разнообразность, форма, цвет. Передача очертаний. Экскурсия в лес.

3. Камни, песок. Цвет, форма, использование. Изображение на

бумаге с натуры.

4. Животные: олень, корова, лошадь и т.д. Разновидности, использование. Четкое очертание животных.
5. Звери. Звери нашей местности. Сказки, стихи, загадки о зверях. Изображение на бумаге по выбору.
6. Птицы. Разновидности местных птиц. Стихи о птицах. Наблюдение за птицами возле дома. Рисунок птиц по наблюдению.
7. Насекомые: жуки, бабочки, овод, комар, муха. Разновидности. Их польза, вредность. Стихи и песни, загадки о насекомых. Рисунок по выбору.
8. Рыбы. Место их обитания. Их разновидность, польза. Рыбы нашей местности. Изображение рыбы.
9. Цветы нашего леса. Разновидность, цвет. Влияние на человека (поднимают настроение, повышают эстетический вкус).

Примерный перечень упражнений, творческих работ.

- Пробуем разные краски на различной бумаге (белой, цветной, черной).
- Составление композиции на свободную тему "Радость" (весеннее солнце, появление маленького олененка, прилет птиц и т.д.)
- Составление декоративных натюрмортов: мои любимые цветы, цветы и листья нашего леса, деревянная посуда и т.д.
- Составление тематических композиций: "Мой любимый зверь - медведь, белка (по выбору), "Олени в стойбище", "Оленьи грибы".



У народов Севера развитие музыкальных способностей неотделимо от физического развития. Дети Севера, живя с малых лет на лоне природы, привыкают особо воспринимать звуки природы: пение птиц, журчание ручья, свист ветра, шорохи зверей, жужжание жуков, комаров, лай собак, хорканье оленей — все это для них своеобразная музыка. Дети могут различать издали даже малейший шорох, звук пилы, стук топора, гул оленят, скрип снега и т.д. Все это ребенок усваивает в процессе труда родителей. Дети, кочуя вместе со взрослыми, направляясь в дальние пастушеские или охотничьи угодья, припевают, свистят, подражают лесным звукам. Так у них развивается музыкальный слух. Северные дети подвижны, когда они поют, обязательно делают те или иные движения, подпрыгивают под такт песни или звуки, выполняют плясовые движения. Быстро усваивают темп (медленно, быстро, спокойно), динамику (тихо, громко, умеренно), звуки по высоте (высокие, низкие, средние).

Уроки физического воспитания и музыки в кочевых школах можно совместить. Эти уроки лучше проводить на лоне природы, у костра, в яранге, смотря какая погода, какое помещение. Подвижные игры можно проводить на территории стойбища. При этом первая часть посвящается развитию ловкости рук, ног, закаливанию организма через игры, через повторяющиеся повседневные трудовые занятия в стойбище, а вторая часть — музыке. Учащиеся знакомятся с национальной музыкальной культурой, произведениями якутских, эвенских композиторов, мелодистов, с народными песнями-импровизациями, участвуют в песнях-танцах "Сээдьэ", "Ехарье", "Обуохай".

В школах желательно иметь набор народных музыкальных инструментов, в частности - ударных, для занятий ритмикой (например чукотский - ярар, эскимосский - секуяк, эвенский - бубен и т.д.) пластинки народных певцов, артистов. По мере возможности создать условия, чтобы дети почаще слушали музыку с целью накопления музыкальных впечатлений, расширения музыкального кругозора, развития музыкального слуха.

Основные задачи по знанию и музыкального и физического воспитания сводятся к следующему:

1. Закаливание организма, выносливости в экстремальных условиях севера через трудовые традиции предков, через игры, придуманные ими с этой целью.
2. Воспитание любви и интереса к народной музыке, к народным играм, как часть духовной культуры.
3. Развитие музыкальных способностей с использованием природной среды, явлений природы.

В школах дети знакомятся с музыкальной культурой народов Севера по усмотрению учителя.

I класс. (73 ч).

### Вводная беседа.

Воспитание души и тела, выносливости, закаливание организма в экстремальных условиях севера. А также развитие музыкального слуха, движения под такт музыки.

I тема: Игровые упражнения, подвижные игры. Прослушивание музыки, песен, движения под такт музыки.

2 тема: Национальные виды спорта - бег, метание маута, метание камней на дальность, меткость, национальные игры: игра в оленей, ловля оленей, волки и олень и т.д.

Прослушивание лесных звуков: пение птиц, хорканье оленей,

крики чаек, подражание им. Разучивание песен на слова эвенских поэтов: П. Степанова-Ламутского, В. Кейметинова, Е. Боковой и т. д.

3 тема: Гимнастика - движение для физического развития: прыжки со скакалкой, с мячом, посохом, маутом.

Разучивание новых песен мелодистов, самодельных композиторов.

4 тема: Умение сидеть на нарте, ездить на олене верхом, одновременные движения руками и ногами с помощью посоха.

Знакомство с элементами национального танца "Сээдьэ".  
Упражнения в движении под такт "Сээдьэ".

2 класс. (73 ~~класс~~ час.)

1 тема: Здоровье, закаливание организма, выносливость. Умение защищаться от холода, от насекомых разными способами:

от холода - движениями, от комаров - быстрой ходьбой, бегом, ездой на оленях. Упражнения в ходьбе, езде на оленях.

Музыкальная грамота. Знакомство с песнями русских композиторов, разучивание песен.

2 тема: Национальные виды спорта: прыжки, перетягивание маута, бег разными способами (бег в одежде, прыжки через веревку, бег с приседаниями), метание камней на дальность, меткость, метание маута. Национальные игры. Настольные игры для развития кистей рук. Прослушивание лесных звуков; журчание ручья, треск деревьев (зимой), шум ветра, гул стада. Подражание звукам леса.

Знакомство с творчеством М. Самойловой, П. Колесова, Е. Боковой (эвенских мелодистов). Прослушивание песен, разучивание песен.

3 тема: Гимнастика - движения для физического развития.

I. Подготовка маута к броску.

2. Свертывание маута.

3. Бег с броском маута.

4. Прыжки с посохом (с палкой).

- Изучение творчества якутских композиторов. Прослушивание и разучивание песен.

4 тема: Упражнения по развитию навыков движения разных частей тела. Умение сидеть на олене и управлять оленем, одновременная работа руками и ногами, всем телом. Умение сидеть на нартах сохранение центра тяжести при движении нарт, умение пользоваться посохом. Знакомство с движениями национального танца "Сээдьэ", с мелодией и содержанием.

### III класс. (37 часов).

1 тема: Закаливание организма, правильное дыхание при выполнении определенных действий; поднятие на гору во время пастбы оленей, преодоление трудностей во время кочевки, охоты. Упражнения в ходьбе, беге, прыжках. Знакомство с творчеством русских композиторов, музыкальная грамота.

2 тема: Национальные виды спорта: прыжки, стрельба из лука, борьба, перетягивание маута, перетягивание друг друга руками и т.д. Прослушивание природных явлений (шорох листьев, плеск воды). Музыка природы в песнях эвенков. Сочинение песен-импровизаций.

3 тема: Гимнастика - движения для физического развития. Ритмика, танцы, игры с маутом, свертывание маута, подготовка маута к броску, перетягивание маута. Метание копья, стрельба из лука. Знакомство с творчеством эвенковского мелодиста П. Старкова, разучивание песен на его мелодии.

4 тема: Упражнения по развитию навыков движения разных частей тела. Умение управлять оленями; езда верхом на оленях с упряжью во время поднятия на гору, спускание с гор. Игры настольные для развития ловкости кистей рук.

IУ класс. (37 часов).

I тема: Обучение оленя для верховой езды. Ловля оленей, приучение к привязи, к веревке, к человеку. Упражнения в ловле оленей маутом. Точный бросок маута. Музыкальная грамота. Знакомство с творчеством русских композиторов, разучивание песен.

2 тема: Национальные виды спорта: бег разными способами, прыжки, борьба, скачки на оленях и т.д. Знакомство с творчеством якутского композитора Т.Стручкова родом из Эвено-Бытантайского национального улуса, эвенского композитора П.Старостина, разучивание песен.

3 тема: Гимнастика - движение для физического развития. Физическое развитие в ходе выполнения различных работ: утренняя заготовка дров возле чума, утренняя пастьба оленей и сбор отколовшихся за ночь оленей или утренний сбор для подготовки кочевки (в день кочевки). Разучивание современных песен эвенских композиторов, мелодистов: Э.Клепечина, Е.Боковой, А.Степанова, В.Шадрина и Д.Кодесова. Якутских, русских мелодистов - по выбору учителя.

4 тема: Упражнения по развитию навыков движения разных частей тела. Умение управлять оленями, езда верхом на оленях и с упряжью в трудно доступных местах, на перевалах, в дремучей тайге. "Сээдьэ" - танец эвенского народа, отличие от "Осуохай", строение текста "Сээдьэ", разновидности "Сээдьэ", импровизация.

МГП «Полиграфист»  
677007, г. Якутск, ул. Петровского, 2